

V ENCONTRO NACIONAL DE ARQUIVOS MUNICIPAIS (Sintra, 29-31 março 2000)  
**OS ARQUIVOS MUNICIPAIS: ACTUALIDADE E MODERNIDADE**  
**Derechos ciudadanos y técnicas para su implementación en los Archivos Municipales**  
**Pedro López Gomez**  
Universidad de A Coruña

## 0. INTRODUCCIÓN

El Grupo de Trabalho de Arquivos Municipais de la BAD<sup>1</sup> me ha concedido el honor de encargarme una comunicación, con destino al V Encontro Nacional de Arquivos Municipais, con el tema OS ARQUIVOS MUNICIPAIS: ACTUALIDADE E MODERNIDADE.

No es la primera vez que la BAD tiene conmigo esta deferencia, por lo que estoy doblemente agradecido, tanto por el hecho, como por su reiteración.

Antes de nada quiero señalar la importancia de la continuidad en el tiempo de los Encuentros, y la relevancia de su periodicidad fija para la fijación y difusión de una teoría y una práctica archivística determinada..

En relación al tema propuesto, el realizar un estudio exclusivamente sobre los archivos municipales portugueses hubiese sido atrevido por mi parte, pues no cuento con los suficientes datos de carácter estadístico. La encuesta que se ha hecho circular entre ellos al efecto, cuyo tenor se adjunta, no ha tenido el eco necesario, quizás por falta suficiente de tiempo, y parte de las respuestas han llegado demasiado tarde para poder incorporar sus datos a la presente comunicación. Me pareció, por tanto, que podría ser mucho más significativo intentar ver, de manera **cuantitativa**, a través de la bibliografía, cuál ha sido el avance en la gestión y administración de los archivos municipales de ambos países, dentro del marco de la política general de las diversas instancias públicas y privadas con las que se relacionan, y cómo quedan reflejadas las notas de Actualidad y Modernidad a que hace referencia el título de este Encontro en dicho avance.

**Actualidad y modernidad** que he relacionado con los derechos ciudadanos, y con el uso de las nuevas técnicas y tecnologías, en este sentido: como signo de modernidad, en el marco de los derechos del hombre y el derecho a la información; y como actualización permanente del conocimiento técnico y tecnológico aplicado a los archivos, con sus exigencias de normalización, en cuanto a actualidad.

La presencia de asociaciones de características parecidas, BAD y ANABAD, la existencia de estudios universitarios de primer, segundo y tercer ciclo, en ciencias de la documentación, y el aumento del número y cualificación de los profesionales que trabajan en el campo de los archivos, y concretamente de los archivos municipales, unido al mayor interés de las Administraciones públicas por los archivos, como consecuencia de un contexto democrático, son todos elementos que han contribuido de manera notable al **desarrollo de la Archivística**, con una incidencia importante en el ámbito municipal.

Intentamos, en este contexto, ver la **evolución reciente** de los Archivos Municipales en España y Portugal, y si esta evolución presenta unas líneas direccionales comunes o no, confluyentes en la conformación de una especialización archivística que trate de estos Centros. Es una tradición el hablar del paralelismo<sup>2</sup> y la asincronía de las historias de los dos países peninsulares, como ya apuntara en su día Fidelino de Figueiredo. Afortunadamente, el paralelismo continúa, pero la asincronía se va debilitando, tras la entrada de los dos Estados en la Comunidad Europea, lo que parece reflejarse también en los

---

<sup>1</sup> El Grupo de Arquivos Municipais de la BAD tiene su origen en el GT12, encargado del "Plano Nacional de Arquivos", que ya funcionaba en 1977, al amparo de la Associação Portuguesa de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas, nacida el 19 de noviembre de 1973. Conf. REAL, Manuel Luis. "Gestao do Património Arquivístico Nacional"... p. 240

<sup>2</sup> PORTUGAL-Espanha dois destinos paralelos: Guia da Exposição realizada por ocasião do II Congresso Luso-Espanhol sobre descobrimentos e expansão colonial.- Lisboa: Arquivos Nacionais, Torre do Tombo, 1993, 52 p.

ámbitos archivísticos, por las razones apuntadas. **Confluencia** por tanto, producto de la influencia mutua y por el sometimiento a una influencia externa común, que todos sabemos tiene un tinte anglosajón y tecnológico global, que viene representado por la informática, y al parecer en un futuro próximo, por Internet.

Para la elaboración de la comunicación se ha tenido en cuenta, pues, además de las contestaciones al Cuestionario, las referencias bibliográficas pertinentes. El **Cuestionario** se giró a 98 archivos municipales, de los que contestaron 25, es decir aproximadamente una cuarta parte, lo que no da pie para establecer generalidades<sup>3</sup>, aún cuando contengan datos de relieve.

En cuanto a la **bibliografía**, tengo que señalar que la utilización del catálogo de la biblioteca del CIDA (Centro de Información Documental de Archivos), del Ministerio de Educación y Cultura español, cuya base de datos es asequible por Internet, me ha sido de gran ayuda; es lamentable que un servicio de utilidad tan evidente para los profesionales o los docentes, con su biblioteca especializada, sus censos y sus bases de datos bibliográficas sobre archivos y Archivística esté siendo desmantelado por la actual Subdirección General de Archivos. La creación de un centro portugués de características similares<sup>4</sup> ya fue apuntado como importante en el V Encuentro de la BAD, en Braga, en 1976.

Otras bibliografías editadas se han utilizado como referencias: la aparecida en las actas del V Encuentro de la BAD<sup>5</sup>, en Braga, en 1976; y las aportaciones de Carmen Cayetano de 1990<sup>6</sup>, de carácter general, y de Fernanda Ribeiro de 1997, relativa a los instrumentos de acceso a la información de estos centros<sup>7</sup>, ambas mucho más actualizadas y exhaustivas. Lamentablemente no he podido conseguir la bibliografía de Julio Cerdá, aparecida el pasado año 1999<sup>8</sup>. Por supuesto, se han manejado también las actas de los congresos especializados sobre administración y archivos municipales que se han utilizado en lo que se ha podido, por razones no tanto de localización como de tiempo<sup>9</sup>; y naturalmente, las actas de los Encuentros Nacionales de Arquivos Municipais.

## I. MODERNIDAD: EL DERECHO A LA INFORMACIÓN

Si ligamos el concepto de modernidad al desarrollo del derecho a la información en los archivos, no nos queda más remedio que hacer alusión al marco constitucional en que esta información se desenvuelve, así como al pasado, en sus aspectos históricos, jurídicos y administrativos, y al futuro, en relación a los

---

<sup>3</sup> Agradezco a los responsables administrativos y a los técnicos que contestaron el cuestionario su deferencia, y a Fernanda Ribeiro las direcciones postales y orientaciones facilitadas al respecto.

<sup>4</sup> NUNES, Natalia. Proposta de criação de um centro nacional d'informação arquivística e historiográfica: integração dos arquivos históricos na cultura ecuménica". V Encontro dos bibliotecários, arquivistas e documentalistas portugueses.- Braga: [s.n.], 1976, 6 p.

<sup>5</sup> Bibliografía (CTT) sobre arquivos, bibliotecas e centros de documentação". En: V Encontro dos bibliotecários, arquivistas e documentalistas portugueses: comunicações.- Braga: [s.n.], 1976.- 66 p.

<sup>6</sup> CAYETANO MARTÍN, María del Carmen. Ensayo de bibliografía sobre archivos municipales españoles.- Madrid: Dirección General de Cooperación con la Administración Local, 1990, 158 p. (Estudios Municipales; 1).-

<sup>7</sup> RIBEIRO, Fernanda. "Noticia de instrumentos de acesso à informação os arquivos municipais".- Braga: Arquivo Distrital de Braga, Universidade do Minho, 1997, 25 h.- Separata de Cadernos de Estudos Municipais (dez. 1997) 9-58.

<sup>8</sup> CERDÁ DÍAZ, Julio. Archivos municipales españoles. Guía bibliográfica.- Gijón: Ediciones Trea, 1992, 230 p.

<sup>9</sup> CONGRÈS NATIONAL DES ARCHIVISTES COMMUNAUX. I. 1983. Grenoble. Actes du premier congres national des archivistes communaux: Grenoble, 18-19 mai 1983: L'Archiviste dans la cité.- Paris: Archives Nationales, 1984, 93 p. CONGRESO NACIONAL DE ARCHIVEROS Y BIBLIOTECARIOS DE LA ADMINISTRACION LOCAL. 1º. 1982. Elche (Alicante) - Actas del I Congreso Nacional de Archiveros y Bibliotecarios de Administración Local: Elche, noviembre de 1982 /Organizado por el Excmo. Ayuntamiento de Elche.- Valencia: Conselleria de Cultura, Educació y Ciència, 1988.- 688 p.; 23 cms.- (Papers i Documents: 6). TABLE RONDE DES ARCHIVES. CONFERENCE INTERNACIONAL XI-XII. 1969-70. Bucarest-Jerusalem. Actes des onzième et douzième conférences internationales de la Table Ronde des Archives. Bucarest, 1969. I. Les Archives des collectivités locales. II. La restauration des documents d'archives. Jerusalem, 1970. I Les archives imprimées. II La mission des archives et les tâches des archivistes.- Paris: Conseil International des Archives, [s.a.], 170 p.

planes y proyectos que las políticas archivísticas de las distintas instancias administrativas han elaborado para los Archivos Municipales, en orden a su mejor conocimiento, organización y descripción, y conservación.

Pero también hemos de hacer referencia a las actuaciones que los propios Archivos Municipales efectúan en relación a su gestión y administración, y que nos llevan desde los actos de su creación, en el marco que le es propio de su reglamentación, y en el que desenvolverán las operaciones de recogida de fondos y documentos, creación de calendarios de conservación a partir de la valoración, selección, eliminación y transferencias de documentos, la identificación, clasificación y descripción de los fondos y de sus componentes documentales, la comunicación, el acceso y la difusión, objetivo último de todas las operaciones anteriores.

### **1º La libertad de información y los Archivos Municipales**

La entrada de los países de nuestro entorno en la Modernidad se realizó mediante la reivindicación para los ciudadanos de una conciencia autónoma tanto de la religión como del poder político, a través de la lucha por la **libertad de expresión**, que conllevaba la libertad de conciencia y que llevó consecuentemente a la **libertad de información y de investigación**, y cuya fórmula principal se expresó en la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano. Libertades y derechos que se han expandido ya en pleno siglo XX con la reivindicación de los derechos humanos, concretados también en manifestaciones parciales como los derechos del niño, y suponemos que en un futuro más o menos próximo en los derechos de la mujer y de la tercera edad, como una manifestación de la globalidad del pensamiento liberal, entendiendo por liberal lo más noble de este concepto un tanto erosionado por su unión con el vocablo economía, y que tiene su paralelo en la globalización del concepto de justicia, tan peligroso para dictadores y gobernantes al dictado, como el caso Pinochet acaba de poner de manifiesto.

Es en la **Constitución**, en los países democráticos, donde se plasman los derechos y garantías fundamentales de los ciudadanos, así como sus obligaciones, que después deberán desarrollarse en las leyes y reglamentos sectoriales. Y a la **Administración pública** de estos países democráticos corresponde el contacto con los administrados a la hora de ejecutar las políticas del gobierno, plasmando estas relaciones en actos administrativos, para los que se requerirá una información abierta al servicio de los ciudadanos, y una tramitación administrativa transparente, que se reflejará en documentos que darán constancia de cómo esa actuación tuvo lugar, que se conservarán para garantía y responsabilidad de las dos partes - Administración y ciudadanos- durante el período de garantía que la ley establezca, antes de ser objeto de la Historia, en el caso de ser merecedor de ser conservados permanentemente.

Sin duda, de todas las Administraciones públicas es la local, la **municipal**, la más cercana al ciudadano. Por ello tenemos que saludar con agrado iniciativas como la ventanilla única, que permitirá al ciudadano-vecino-residente, iniciar sus gestiones ante cualquier administración en la más cercana a él, sin necesidad de desplazarse.

En lo que se refiere a los **archivos**, el derecho a la información, ya mencionado, supone el acceso a los documentos administrativos, custodiados en las oficinas o en los archivos centrales o intermedios de la institución, si existiesen, o el acceso a los documentos históricos, custodiados en un archivo de depósito definitivo o histórico, siempre sujetos a las restricciones que la salvaguarda de los derechos de los ciudadanos supone frente al derecho al libre acceso y comunicación de terceros.

Está por ver la influencia que para estos archivos va a suponer la incorporación a las instancias europeas, y ya tenemos algunos datos de lo que está significando, al menos en España, la **regionalización**, con la implantación de la estructura autonómica, signatura pendiente en la Administración portuguesa, salvando el caso concreto de las islas Açores y Madeira.

### **2º Historia, Derecho y Administración en los Archivos Municipales**

Los ayuntamientos españoles y portugueses son instituciones de diferente antigüedad y variedad tipológica, si exceptuamos los constituidos a partir de 1812 y la revolución liberal; unos de los factores diferenciales es su dimensión demográfica (tres categorías, marcadas por los 5.000 y 20.000 habitantes del término municipal) en el caso español. Esta categoría determina un modelo de organización administrativa y unos mínimos competenciales para cada tipo de ayuntamiento.

El **estudio histórico** del pasado de las **administraciones municipales** constituye un ejercicio de clarificación de su génesis y desarrollo, que permite hacer una reinterpretación y nueva lectura de ese pasado, acorde con los nuevos tiempos democráticos en que vivimos. Las disposiciones legislativas emitidas en todo el período contemporáneo son una parte del entramado que explica esa evolución, pero no lo determina en exclusiva<sup>10</sup>; su aplicación, y la reconstrucción histórica de la organización administrativa local es necesaria para entender su actual desarrollo<sup>11</sup>. En este sentido podemos contemplar los estudios de la génesis moderna del municipio a partir del s. XIII<sup>12</sup>; y de los gobiernos y administraciones municipales durante el Antiguo Régimen<sup>13</sup>; las reformas emprendidas en el primer tercio del s. XX<sup>14</sup> y en especial la valorización de la autonomía municipal, puesta de relieve por determinados autores<sup>15</sup>, así como las perspectivas regionales del desarrollo municipal<sup>16</sup>.

Los estudios municipalistas pueden enfocarse desde el campo de la **Historia** y también del **Derecho**. Para ambas cuestiones se cuenta con revistas especializadas entre las que cabría citar El Consultor de los Ayuntamientos, la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, hoy desaparecida, CUNAL, el Anuario de Historia del Derecho Español, la Revista de Estudios de la Vida Local y la denominada Documentación Administrativa, además de diccionarios, entre los que destaca el editado por M. Martínez Alcubilla<sup>17</sup>, imprescindible para el s. XIX. Entre las equivalentes portuguesas cabría citar Cadernos Municipais, Revista de Acção Regional e Local, Lisboa.

Y por supuesto, debemos contemplar el objeto de nuestra exposición, los **Archivos Municipales**, enfocado bajo el prisma del aspecto histórico, su creación y desarrollo, como garantía de conservación de la documentación municipal, como resalta Daise Aparecida Oliveira<sup>18</sup> en relación a los archivos municipales brasileños.

Son muchos los **trabajos individuales** sobre los archivos municipales y podríamos aducir múltiples ejemplos tanto en el caso español<sup>19</sup> como en el portugués<sup>20</sup>, algunos relativos a su relación con

---

<sup>10</sup> POSADA, A. Evolución legislativa del Régimen Local en España: 1812-1909.- Madrid: Instituto de Estudios de Administración Local (IEAL), 1982, 479 p. Ed. facsímil.

<sup>11</sup> GARCÍA MARÍN, J.M. La reconstrucción de la Administración territorial y local.- Alcalá de Henares: Instituto de Administración Pública (INAP), 1987, 125 P.

<sup>12</sup> LA CIUDAD HISPANICA DURANTE LOS SIGLOS XIII AL XVI. I. 1981. La Rábida y Sevilla - Actas del coloquio celebrado en La Rábida y Sevilla del 14 al 19 de septiembre de 1981.- Madrid: Universidad Complutense, 1985.

<sup>13</sup> MERCHÁN FERNÁNDEZ, C. Gobierno municipal y administración local en la España del Antiguo Régimen.- Madrid: Tecnos, 1988, 292 p.

<sup>14</sup> TUSELL GÓMEZ, J. La reforma de la Administración local en España (1900-1936)/ J. Tusell Gómez y D. Chacón Ortiz.- Madrid: Instituto Nacional de Administración Pública (INAP), 1988.

<sup>15</sup> OLIVEIRA, Antonio Cândido de. "La organización municipal portuguesa: consolidación de la autonomía". Documentación Administrativa, Madrid, 228 (1991) 225-256.

<sup>16</sup> CRUZ MUNDET, José Ramón. "El municipio vasco a través de la historia". Bilduma: Revista del Archivo y Biblioteca Municipal de Rentería (Guipúzcoa), Rentería, v. 5 (1991) 9-30. MARQUES, Bernardo de Serpa. "Freguesias e Concelhos do Algarve (1798-1990)". Al-Ulya, Loulé, n. 1 (1992) 129-142. SACRISTÁN Y MARTÍNEZ, A. Municipalidades de Castilla y León: Estudio histórico-crítico.- Madrid: Instituto de Estudios de Administración Local (IEAL), 1981, 555p. (Administración y ciudadano; 14).

<sup>17</sup> MARTÍNEZ ALCUBILLA, M. Diccionario de la Administración española, peninsular y ultramarina. Compilación ilustrada de la novísima legislación de España en todos los ramos de la Administración Pública.- Madrid, 1858-.... Varios vols.

<sup>18</sup> OLIVEIRA, Daise Aparecida. "Os arquivos municipais". Arquivo Rio Claro, Rio Claro, 1, n. 2 (1982) 36-40 Sigue el trabajo clásico de Jean-Jacques Valette El papel de los Archivos en la Administración en la política de planificación en los países en desarrollo, donde distingue éste los archivos por su edad: de gestión, intermedios e históricos según el esquema ya clásico de aplicación de las edades de los documentos.

<sup>19</sup> CASTILLO GÓMEZ, A. "Noticias medievales sobre el Archivo Municipal de Alcalá de Henares", en Actas del III Encuentro de Historiadores del Valle del Henares.- Guadalajara: Aache, 1992, pp. 103-114. CAYETANO MARTÍN, María del Carmen. Archivos y Bibliotecas en Madrid, 1868-1902.- Madrid: Ayuntamiento, 1993, 56 P. Y también: "El Archivo de villa de Madrid, 1800-1858. Crecimiento y consolidación". En: Homenaje a Justo García Morales. Miscelánea de estudios con motivo de su jubilación.- Madrid: ANABAD, 1987, pp. 563-584. FERNÁNDEZ GÓMEZ, Marcos. "El Archivo

instituciones e instancias superiores<sup>21</sup> ; y de hecho no hay guía o inventario que no vaya precedido de una introducción histórica relativa a la institución archivística correspondiente.

Faltaban, sin embargo, **obras de conjunto**, si descartamos algún clásico como Millares Carlo<sup>22</sup>, de 1957, pese a la existencia de algún trabajo de relieve en los dos países<sup>23</sup>, y alguna aportación sobre fuentes de la Administración Central española encargada de tutelar a los municipios<sup>24</sup>. Este vacío que comentamos ha comenzado a llenarse repentinamente y felizmente, con aportaciones importantes como la de Carmen Cayetano para los archivos de España y América hasta los Borbones<sup>25</sup>, la de Julio Cerdá para los archivos de la edad contemporánea<sup>26</sup> o la de Mariano García Ruipérez para el Antiguo Régimen<sup>27</sup>.

### 3º Política y planificación sobre los Archivos Municipales

La creación, el mantenimiento y la utilización de los Archivos Municipales no debería ser un ejercicio solitario de una administración local responsable, sino estar enmarcado en una **política nacional**, que trascendiera el plano local y regional. En definitiva, estamos hablando de una porción del patrimonio archivístico nacional, que es preciso gestionar, como ya pusiera de relieve Manuel Real, en su ponencia del 2º Congreso de la BAD<sup>28</sup>, y de una teoría y práctica archivística que deben contemplarse como una

---

Municipal de Sevilla en el siglo XIX: José Velázquez y Sánchez (1859-1864). Bol. de la ANABAD, Madrid, v. 39, n. 3-4 (1989) 417-465. GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. "El Archivo del Concejo de la ciudad de Orense.- Orense: [S.n.], 1950, pp. 177-194. Es tirada aparte del Bol. Avriense, T. XI (1981) 177-194.- "El Archivo del Concejo de la ciudad de Orense y sus fondos hasta el año 1600". En: La Ciudad Hispánica durante los siglos XIII al XVI, t. I.- Madrid: Universidad Complutense, 1985, pp. 183-206. GARCÍA RUIPÉREZ, Mariano. "Historia del Archivo Municipal de Talavera". Cuaderna. Revista de estudios humanísticos de Talavera y su antigua tierra, Talavera de la Reina, 2 (1995) 89-114. LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. "Tui y su archivo en el siglo XVI según el Libro Antiguo de la ciudad" En: La Ciudad Hispánica... pp. 207-229. PASTOR ABAIGAR, Víctor. "Archivo Municipal de Los Arcos: historia y organización actual". Príncipe de Viana, Pamplona, n. 198 (1993) 195-220. VELÁZQUEZ Y SANCHEZ, José. Memoria del Archivo Municipal de Sevilla: 1864 / José Velázquez y Sánchez; edición, introducción e índices Marcos Fernández Gómez.- Sevilla: Ayuntamiento, Servicio de Publicaciones, 1992, LII, 294, XXIX p., il. (Clásicos Sevillanos; 1).

<sup>20</sup> AFONSO, Belarmino. "Bragança e o seu arquivo". En: V Encontro dos bibliotecários, arquivistas e documentalistas portugueses: comunicações.- Braga: [s.n.], 1976, [22] h. LEAO, Manuel. "O cartorio municipal o Porto no século XVII". Cadernos BAD, v. 3, n. 1 (1995) 53-65.

<sup>21</sup> ARTAZA MONTERO, Manuel María. "El Archivo Histórico Municipal de La Coruña y el Archivo de la Junta del Reino de Galicia". Bol. de la ANABAD, Madrid, 3 (1994) 9-19.

<sup>22</sup> MILLARES CARLO, Agustín. Notas bibliográficas acerca de Archivos Municipales, ediciones de Libros de Acuerdo, y colecciones de documentos concejiles.- Madrid: Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1952, 172 p. Y también: "Notas bibliográficas acerca de Archivos Municipales, edñiciones de acuerdos, y colecciones de documentos concejiles. Nuevas adiciones y rectificaciones". Revista de História de América, 44 (1957) 393-428.

<sup>23</sup> ANDRADE, António A. Banha de. "Arquivos municipais", en: Papel das áreas regionais na formação histórica de Portugal. Actas do Colóquio.- Lisboa: Academia Portuguesa de Histórica, 1975, pp. 143-184. ORDUÑA REBOLLO, Enrique. "Aspectos histórico-administrativos de los archivos locales". En: Homenaje a Federico Navarro: Miscelánea de Estudios dedicados a su memoria.- [Madrid]: Asociación Nacional de Bibliotecarios, Archiveros y Arqueólogos, 1973, pp. 331-341.

<sup>24</sup> ESPAÑA. Ministerio del Interior. Archivo. La Administración Local Española: 1940-1978: Fondo del Archivo del Ministerio del Interior / por Elisa Carolina de Santos Canalejo y el equipo de trabajo formado por Guadalupe Moreno López, María de la Nueva Yuste Blázquez, Juan Carlos Moreno Duque.- Madrid: Secretaría General Técnica del Ministerio del Interior, D.L. 1990, 209 p.

<sup>25</sup> CAYETANO MARTÍN. Carmen. "Archivos municipales en América y España (s. XV-XVIII)". Bol. de la ANABAD, XXXIX, 1 (1989) 3-14.

<sup>26</sup> CERDÁ DÍAZ, Julio. Los archivos municipales en la España contemporánea.- Gijón: Trea Ediciones, 1997, 436 p. (Col. Biblioteconomía y Administración Cultural; 13).

<sup>27</sup> GARCÍA RUIPÉREZ, Mariano. Los archivos municipales en España durante el Antiguo Régimen. Regulación, conservación, organización y difusión / Mariano García Ruipérez, María del Carmen Fernández Hidalgo.- Cuenca: Ed. de la Universidad de Castilla-La Mancha, 1999.

<sup>28</sup> REAL, Manuel. "Gestao de patrimonio arquivístico nacional". En: CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECARIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS (2º. 1987. Coimbra)... pp. 207-246.

política archivística determinada, en palabras de Antonia Heredia<sup>29</sup>. Pero la situación de estos archivos dista mucho de ser ideal, y así ha sido puesta de relieve apuntando a modelos posibles y más viables de organización<sup>30</sup>

#### a) Estado de la cuestión. Estudios, estadísticas y censos

Pero toda política necesita, antes de elaborarse y de ejecutarse, de la información y referencias previas y necesarias para la toma de decisiones. Sólo los **estudios de conjunto**, que nos dan una visión de lo que se ha dado en llamar la "problemática municipal"<sup>31</sup>, nos permiten la elaboración de propuestas válidas para la totalidad de los archivos de una comarca, de una provincia, de una región o comunidad autónoma, o de un país, con la planificación de sistemas y redes archivísticos, en este caso municipales.

Recordemos los estudios realizados sobre la provincia de Teruel<sup>32</sup> o en la de Huesca<sup>33</sup> (ambas pertenecientes a la Comunidad Autónoma de Aragón), sobre las comarcas gerundenses<sup>34</sup>, en 1994, sobre las comarcas de Barcelona por la Asociación de Archiveros de Cataluña<sup>35</sup>, en 1988, por encargo de la Diputación Provincial, institución equivalente a una Asamblea Distrital, pero con gran poder político y económico, y muy interesada por cierto por los archivos y las bibliotecas.

En el caso de Galicia, los estudios sobre la situación de sus archivos en general - no muy halagüeña, por cierto -, o sobre una de las cuatro provincias gallegas, la de Pontevedra<sup>36</sup>, aportados a las I Jornadas de la Anabad Galicia, en 1987<sup>37</sup>, y que pueden compararse con otros estudios posteriores, del año 1994, para establecer la evolución de la situación<sup>38</sup> en esta comunidad autónoma. Se completan con trabajos de carácter comarcal, sobre los archivos de Deza y O Condado<sup>39</sup>.

---

<sup>29</sup> HEREDIA HERRERA, Antonia. "Archivos municipales: teoría práctica". Bol. de Anabad, v. XXXIII, n. 3 (Madrid, 1983) 475-480.

<sup>30</sup> FONSECA, Jorge. "Arquivos municipais: investigação e património". Cadernos BAD, v. 3, n. 1 (1995) 83-88.

<sup>31</sup> REY DE LAS PEÑAS, Remedios. "Problemática de los Archivos de Administración Local". En: Archivística. Estudios Básicos.- Sevilla: Diputación Provincial de Sevilla, 1981., pp. 179-191. (2ª ed. 1983). SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN PROBLEMAS PRÁCTICOS DE LOS ARCHIVOS HISTÓRICOS DE LAS CORPORACIONES LOCALES. XLI. 1974. Murcia.- Murcia: Instituto de Estudios de la Administración Local. Centro de Documentación, Estadística y Publicaciones, 1974.

<sup>32</sup> AGUIRRE GONZÁLEZ, F.J. "Los Archivos Municipales de la Provincia de Teruel". En: El Patrimonio Documental Aragonés y la Historia.- Zaragoza: Diputación General de Aragón, 1986, pp. 93-97.

<sup>33</sup> RIVAS APLA, María. "Los archivos municipales de la provincia de Huesca", en: El patrimonio documental aragonés y la historia.- Zaragoza: Diputación General de Aragón, 1986, pp. 59-68.

<sup>34</sup> ALBERCH I FUGUERAS, R. "Arxiusi Arxivística a les comarques gironines". Annals de l'Institut d'Estudis Gironins, XXXIV (1994) 521-601.

<sup>35</sup> ASSOCIACIÓ D'ARXIVERS DE CATALUNYA. Els arxius municipals a les comarques barcelonines / realitzat per l'associació d'Arxivers de Catalunya per encàrrec de la Diputació de Barcelona.- Barcelona: Diputació Provincial, [1988], 175 P.

<sup>36</sup> CASTRO CARPINTERO, José Luis. "Arquivos municipales de la provincia de Pontevedra: Situación actual" / César Manuel López Marras, Lourdes Pérez-Santamaría Feijóo. En: XORNADAS DE ARQUIVOS, BIBLIOTECAS, CENTROS DE DOCUMENTACIÓN E MUSEOS DE GALICIA (1º. 1987. A Coruña). Actas das Iªa. Xornadas de Arquivos, Bibliotecas, Centros de Documentación e Museos de Galicia: Situación actual e perspectivas: A Coruña, 16-18 de outubro de 1987.- A Coruña: ANABAD-GALICIA, D.L. 1987, 2 vol. 873 p., pp. 228-258.

<sup>37</sup> LAUROBA SÁNCHEZ, María del Mar. "Informe preliminar sobre el estado actual de los archivos municipales en Galicia". En: XORNADAS DE ARQUIVOS, BIBLIOTECAS, CENTROS DE DOCUMENTACIÓN E MUSEOS DE GALICIA (1º. 1987. A Coruña). Actas das Iªa. Xornadas de Arquivos, Bibliotecas, Centros de Documentación e Museos de Galicia: Situación actual e perspectivas: A Coruña, 16-18 de outubro de 1987.- A Coruña: ANABAD-GALICIA, D.L. 1987, 2 vol. 873 p., pp. 115-155.

<sup>38</sup> LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. "Archivos Municipales Gallegos", ponencia presentada al X Congreso Brasileiro de Arquivologia (Sao Paulo, 28 octubre-2 diciembre 1994), y 1º Fórum de Arquivos Municipais de Tradição Ibérica, Sao Paulo, 28 octubre-2 diciembre 1994.

<sup>39</sup> CASTRO CARPINTERO, José Luis. Arquivos municipais de O Condado / José Luis Castro Carpintero, Lourdes Pérez-Santamarina Feijóo.- Pontevedra, 1992. Separata de Revista de Estudios

Citaré también otros trabajos, de carácter general sobre el conjunto de los archivos municipales españoles, míos<sup>40</sup> y ajenos<sup>41</sup>, que no dejan de tener su interés, precisamente por este carácter de generales.

No obstante lo dicho, no faltan ni dejan de tener interés los estudios individuales, cuya utilización es más parcial<sup>42</sup> y con finalidades más concretas.

En el caso portugués, estos estudios de situación han sido abordados tanto por instituciones, especialmente el IPA<sup>43</sup> como por investigadores particulares, como Fernanda Ribeiro<sup>44</sup> que suplieron en su momento la ausencia de iniciativas oficiales, sin que falten otros estudios sobre los archivos y la organización archivística portuguesa, algunos de difusión exterior en lenguas tan minoritarias como el holandés<sup>45</sup>

Las **estadísticas** sobre archivos constituyen una herramienta de análisis fundamental, que nos enlaza desde el punto de vista cuantitativo y cualitativo con los servicios prestados a los usuarios y con los estudios de los propios usuarios. Cuando las estadísticas son periódicas, su potencial de análisis de la realidad se acrecienta<sup>46</sup>. Permiten también cuantificar la frecuencia de utilización de determinadas fuentes por parte de los usuarios, con resultados a veces sorprendentes, como da la realizada en los

---

Provinciais, 8-9 (1992) 275-291. Y también: Arquivos municipais na comarca do Deza.- Pontevedra, 1995.- Separata de Revista de Estudos Provinciais, 11 (1995) 247-264.

<sup>40</sup> LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. "Los Archivos Municipales Españoles Finalizado el 92". CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECARIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS = NATIONAL CONGRESS OF LIBRARIANS, ARCHIVISTS AND DOCUMENTALISTS. (5º, 1994, Lisboa) - Comunicações=Papers. II. Arquivos: Archives.- Lisboa, 1994.- T. II. pp. 223-250;

<sup>41</sup> CASTELLS, Narcis. Arxius de l'Administració local: I Jornades d'Arxivística de Catalunya: Ribes de Freser 15-17 maig 1987 / Narcis Castells, Alfred Mauri.- Ribes de Freser: [s.n.], 1987, 11 p.

<sup>42</sup> BASAS, M. "Archivo Municipal de Bilbao", en I Congreso Italo-Español de Historia Municipal.- Madrid: Instituto Luis Salazar y Castro, 1958, pp. 63-64. PEREIRA OLIVEIRA, Mª Dolores. "Situación y perspectivas de los archivos de la Administración Local: el caso de Oleiros (A Coruña)". En: Actas del V Congreso de Archivos Aragoneses.- Zaragoza, 1995, pp. 299-304. GRANADOS LOUREDA, Juan A. "Archivos Municipales e investigación: El Archivo Histórico Municipal de La Coruña: estado actual y proyecto de futuro". En: XORNADAS DE ARQUIVOS, BIBLIOTECAS, CENTROS DE DOCUMENTACIÓN E MUSEOS DE GALICIA (1º. 1987. A Coruña). Actas das Iª. Xornadas de Arquivos, Bibliotecas, Centros de Documentación e Museos de Galicia: Situación actual e perspectivas: A Coruña, 16-18 de outubro de 1987.- A Coruña: ANABAD-GALICIA, D.L. 1987, 2 vol. 873 p., pp. 214-227. FERNÁNDEZ GÓMEZ, Marcos. "El Archivo Municipal de Sevilla: pasado y presente". Bol. de la ANABAD, Madrid, v. 45, n. 2 (1995) 7-27. Y también: "El Archivo Municipal de Sevilla, siete siglos en la memoria de una ciudad". Hidalguía, Madrid, n. 249 (1995) 247-272. GONZÁLEZ MIRANDA, M. "Archivo Municipal de Zaragoza", en: Estado actual de los archivos con fondos aragoneses.- Madrid: Ministerio de Cultura, 1981, pp. 81-87. JOVER CARRIÓN, María Ángeles. "El Archivo Municipal de Murcia: Realizaciones y proyectos". En: JORNADAS ARCHIVOS E INVESTIGACIÓN (1991. Murcia). Actas de las Jornadas Archivos e Investigación: Murcia 13, 14 y 15 de noviembre 1991 / Dirección Margarita Vázquez de Parga, Francisco Chacón Jiménez; coordinación Fernando Armario Sánchez, Rafael Fresneda Collado, Francisco de Lara Fernández.- Murcia: Ministerio de Cultura [etc.], 1996, 207 p, pp. 31-38.

<sup>43</sup> INSTITUTO PORTUGUES DE ARQUIVOS. Relatorio: I Situação dos arquivos portugueses em 1988, ate a criação do I.P.A.- [Lisboa]: Instituto Portugues de Arquivos, [1988], pa. Varia. CARMEN, Filomena del. "1º Inquerito nacional aos arquivos municipais portugueses: conclusões e propostas". En: CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECARIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS (2º. 1987. Coimbra). La integração europeia: um desafio à la informação: actas.- Coimbra: Livraria Minerva, 1987.- 769 p., pp. 247-264. Con resúmenes en portugués e inglés.

<sup>44</sup> RIBEIRO, Fernanda. "Notícia de instrumentos de acesso à informação os arquivos municipais". Braga: Arquivo Distrital de Braga, Universidade do Minho, 1997, 25 h.- Separata de Cadernos de Estudos Municipais (dez. 1997) 9-58.

<sup>45</sup> PIJNING, Ernst. "Archieven in de Europese gemeenschap: Portugal". En: Nederlands Archievenblad. Amsterdam, v. 95, n. 3 (1991) 233-237.

<sup>46</sup> CAYETANO MARTÍN, María del Carmen. "Los Archivos de La Administración Local: Segunda encuesta". Bol. de la Anabad, Madrid, v. 36, n. 3 (1986) 435-446.

archivos municipales franceses sobre los documentos anteriores a 1789<sup>47</sup>, que demostraba la falta de interés que suscitaban estos documentos entre los profesionales y los usuarios, y entre cuyas causas se apuntaban: la gestión de los archivos por bibliotecarios, la falta de formación profesional especializada por parte de los archiveros, la escasez de instrumentos de información adecuados, y lo insuficiente de los recursos para el tratamiento de fondos, cuestiones que no nos sorprenden, por ser recurrentes.

Complementarios de los anteriores serían los **estudios de las fuentes documentales** más adecuadas para el desarrollo de determinadas investigaciones, de las que tenemos orientaciones de carácter general, y de las que podríamos aducir numerosos ejemplos, v.g. sobre la genealogía en nuestros países y en otros países europeos en el ámbito local<sup>48</sup>. No nos vamos a detener tampoco en la evidencia del interés de los archivos municipales para la **historia local**, suficientemente refrendada<sup>49</sup>.

El censo, o los **censo**s, constituyen otro elemento imprescindible para la realización de una política archivística, por la autoridad que tenga responsabilidad en materia archivística. Por eso ha preocupado el cómo se elabora el censo<sup>50</sup>, y el cómo se realiza.

Aunque la terminología empleada no siempre permita identificarlos como tales, la realización de censos de ámbito territorial variable tiene ejemplos que nos llevan en España a los años 60, con la extinguida Dirección General de Archivos y Bibliotecas<sup>51</sup>. Pero los más sistemáticos han sido elaborados por las autoridades archivísticas autonómicas, y entre ellos quiero destacar el Censo del Sistema Andaluz de Archivos<sup>52</sup>, de 1997, que ha introducido una discriminación significativa entre "depósitos" y "archivos", distinción basada en la existencia de servicio, ligado a la presencia de un profesional al frente del archivo, planteamiento siempre defendido por Antonia Heredia

La necesidad de realizar un censo específico de archivos municipales portugueses ya fue señalada por Maria Joao Pires de Lima y Silvestre Lacerda<sup>53</sup>. Por eso es de destacar la publicación prevista de la serie de 18 volúmenes del "Recenseamento dos Arquivos Locais", preparada por Arquivos Nacionais/Torre do Tombo, como responsable, por el sector Archivo, del Inventario del Patrimonio Cultural Mueble, de los que conocemos la publicación de los 11 primeros, dedicados a los distritos de: Lisboa, Porto, Viana do Castelo, Portalegre, Vila Real, Faro, Coimbra, Leiria, Aveiro, Castelo Branco y Setúbal<sup>54</sup>

Sobre su metodología, si tomamos como ejemplo el volumen 3, dedicado al Distrito de Viana do Castelo, vemos como se intenta reconstruir el orden originario de libros y documentos, agrupándolos por su procedencia, independientemente del lugar de su custodia actual. El trabajo significó reunir

---

<sup>47</sup> BIBOLET, Françoise. "Les fond anciens des Archives Communales aujourd'hui" / Mireille Massot, Col. Arnaud Ramière. La Gazette Des Archives, Paris, 125-126 (1984) 179-208.

<sup>48</sup> SOUSA LARA, Antonio Acosta de Albuquerque de. "A pesquisa genealógica em Portugal". Hidalguía, Madrid, n. 214-215 (1989) 305-312.

WIGAN RECORD OFFICE. Leigh A Guide to genealogical sources / Leigh: Wigan Metropolitan Borough Council. Department of Leisure, (s.a.), 13 p.

<sup>49</sup> MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, M<sup>a</sup> C. Archivos municipales e Historia local (Aportación al estudio de la provincia de Córdoba).- Córdoba: Diputación Provincial de Córdoba, 1993, 239 p. (Estudios Cordobeses; 155). Y también: REAL, Manuel Luís. Arquivística e documentação de história local / Manuel Luís Real, Maria Adelaide Meireles e Fernanda Ribeiro.- Porto, 1986 (separata do vol. 2 das Actas do I Congresso Nacional BAD)

<sup>50</sup> BENAUL I BERENQUER, Josep M. "Bases per a un cens dels arxius municipals de Catalunya: I Jornades d'Arxivística de Catalunya: Ribes de Freser 15-17 maig 1987.- Ribes de Freser: [s.n.], 1987, 18 p.

<sup>51</sup> MATILLA TASCÓN, Antonio. Guía Inventario de los Archivos de Zamora y su Provincia / por Matilla Tascón; prólogo de Miguel Bordonáu y Mas.- Madrid: Dirección General de Archivos y Bibliotecas, Diputación Provincial de Zamora, Ayuntamiento de Zamora, 1964, XV 479 p.

<sup>52</sup> CENSO del Sistema Andaluz de Archivos / dirección y coordinación Antonia Heredia Herrera.- Sevilla: Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales, Consejería de Cultura, 1997, 651 p., 19 h. de lám.

<sup>53</sup> LIMA, Maria Joao Pires de Lima. "Recenseamento de arquivos municipais: contributo para a implementação de uma política arquivística" / Maria Joao Pires de Lima, Silvestre Lacerda. En: III Encontro Nacional de Arquivos Municipais... pp. 93-99.

<sup>54</sup> INSTITUTO DOS ARQUIVOS NACIONAIS/TORRE DO TOMBO. Catálogo de Edições.- S.l.: Ministerio da Cultura, 1988, 13 p.

informaciones de más de 180 fondos documentales y de millares de documentos, y fue llevado a efecto por un equipo de técnicos especializados, entre 1993 y 1994<sup>55</sup>.

### **b) Planes y proyectos orgánico-descriptivos sobre Archivos Municipales**

Llegaríamos así, a partir de la información recogida, a la elaboración de políticas archivísticas y a programas de actuación, en los que esas políticas se concretarían, tanto a nivel de mancomunidad, de provincia, de región o comunidad autónoma, o a nivel nacional. Recordemos los casos aducidos por Barbadillo sobre las mancomunidades de municipios<sup>56</sup>, o las políticas del IPA en Portugal<sup>57</sup>, publicitadas en los años 90.

Recordemos los planes de organización de las Diputaciones provinciales, potentes organismos autónomos de carácter local, que suelen estar llevados a cabo por sus archiveros, especialmente cuando no responden a la figura mixta decimonónica de archiveros-bibliotecarios, en cuyo caso la presión social de las bibliotecas imposibilita una adecuada política archivística. Es el caso de los planes de organización de la Diputación Provincial de Sevilla, dirigidos por Antonia Heredia<sup>58</sup>, o de la de Huelva dirigidos por Remedios Rey de las Peñas<sup>59</sup> de la Diputación Provincial de Pontevedra, por Miguel Pereira<sup>60</sup>, o los de la Diputación Foral de Álava, por Carmino Urdain Martínez<sup>61</sup>, entre otros muchos.

Aunque no vamos a referirnos a los planes de las Comunidades Autónomas, pues su ámbito de actuación es mayor que el municipal, sí hay que citar algunos que han tenido gran repercusión en ese ámbito, como es el dirigido por la Comunidad de Madrid y su archivera regional Ana Duplá<sup>62</sup>, y en general han marcado una política de ayuda a los archivos municipales en su desarrollo.

No han faltado en Portugal actuaciones desenvueltas sobre los archivos municipales a partir de otros archivos municipales, desde los archivos distritales, o desde la Universidad y otras instituciones académicas, o desde la Administración de Archivos (IPA antes y en la actualidad ANTT).

Entre los más lejanos está el intento de la Academia das Ciências, y las aportaciones del académico António Alberto Banha al Coloquio sobre el "Papel das Áreas Regionais na Formação Histórica de

---

<sup>55</sup> Recenseamento dos Arquivos Locais. Câmaras Municipais e Misericórdias. Vol. 3. Distrito de Viana do Castelo / Coordenação Técnica: Maria Olinda Alves Pereira.- Lisboa: Ministério da Cultura, Arquivos Nacionais/Torre do Tompo, 1996, 404 p.

<sup>56</sup> BARBADILLO ALONSO, Javier. "Los Programas de Actuación en Archivos de la Administración Local: Archivos locales y de mancomunidades". Bol. de la ANABAD, XLVIII, 2 (1998) 43-50.

<sup>57</sup> PORTUGAL. DIRECÇÃO DE SERVIÇOS DE ARQUIVÍSTICA: Plano de Actividades, 1990. / Lisboa: Instituto Portugues de Arquivos: 1990, 35 p.

<sup>58</sup> HEREDIA HERRERA, Antonia. "Los Archivos Municipales de la Provincia de Sevilla". Revista de Archivos y Bibliotecas de Andalucía", Sevilla, n. 1, pp. 37-41.

<sup>59</sup> REY DE LAS PEÑAS, Remedios. "Plan de ordenación de archivos municipales de la Excm. Diputación Provincial de Huelva". Bol. de la Anabad, XXXV, 2-3 (Madrid, abril-septiembre 1985) 241-244; con información más actualizada en "Recuperación del Patrimonio Documental en la Provincial de Huelva". Rábida, 4 (Huelva, octubre 1988) 39-44.

<sup>60</sup> CASTRO CARPINTERO, José Luis. "Los Archivos Municipales de la Provincia de Pontevedra: Plan de organización de los Archivos Municipales" / José Luis Castro Carpintero, C.M. López Marras, L. Pérez-Santamarina Feijóo. Revista de Estudos Provinciais. Pontevedra, 3, (1987). PEREIRA FIGUEROA, Miguel A. "La Diputación de Pontevedra y el plan de organización de archivos municipales" / Miguel A. Pereira Figueroa, María Luis Paredes Pazos, Pablo Taboada Moure. En: Actas del II Congreso Nacional de archiveros y bibliotecarios de administración local.- Valencia, 1988, pp. 315-319.

<sup>61</sup> URDAIN MARTINEZ, Mª Camino. "Plan de organización de Archivos Municipales Alaveses. Su interés para la historia local" / Maria Camino Urdain Martínez, Felipe Pozuelo Rodríguez, Jesús María Zaratigue Labiano. Bilduma. Rentería, 1-2 (1987-88) 147-169.

<sup>62</sup> DUPLÁ DEL MORAL, Ana. Plan Regional para los Archivos Municipales de la Comunidad de Madrid.- Madrid: Comunidad de Madrid. Consejería de Cultura, Deportes y Turismo, D.L. 1985, 165 p., il. (Archivos. Estudios; 1).

Portugal", que se concretaron en un Roteiro dos Arquivos Municipais Portugueses, del que sólo vió la luz un primer volumen, incluyendo los archivos de Elvas, Viana do Castelo y Vila do Conde<sup>63</sup>.

Otro de interés fue el proyecto nacional apoyado por la Fundación Calouste Gulbenkian y el Instituto Nacional de Investigação Científica, para el reconomiento, inventario y preservación de los archivos históricos, y la elaboración de los Roteiros de Fontes da História Portuguesa Contemporânea. Estos se llevaron a cabo en Lisboa, bajo la responsabilidad de Joel Serrao, Maria José da Silva Leal y Miriam Halpern Pereira; y en el norte de Portugal por un equipo de docentes e investigadores de la Facultad de Letras de la Universidad de Oporto<sup>64</sup>. Se quejaba Miriam Halpern Pereira, en 1986: "*É raro o arquivo em que a documentação do século XIX e XX esteja classificada: desde o Arquivo Nacional à Câmara de Lisboa, privilegiosu-se de forma exclusiva a documentação do Antigo Regime. (...) Há que lançar novas linhas de orientação para todos os arquivos, porque os arquivos distritais e municipais de todo o país a situação é idêntica. Já é tempo de definir uma política arquivística e articulá-la com as necessidades da investigação histórica, cujo destino se tem deixado em larga medida nas mãos dos arquivistas...*"<sup>65</sup>. Dejando de lado esta última afirmación, bastante discutible, el planteamiento es correcto pero incompleto, pues falta el punto de vista del ciudadano, y su posible interés por la documentación más actual. El enfoque, evidentemente, corresponde a un historiador.

No es de extrañar que los profesionales, a través del Grupo de Arquivos Municipais de la BAD, promovieran un 1º Inquérito Nacional sobre Arquivos Municipais, para conocer la situación de estos archivos, cuyas conclusiones se presentaron al 2º Congreso Nacional BAD, en 1987; y reforzando esta actuación, Fernanda Ribeiro realizó una encuesta, cuyo análisis fue publicado en 1995<sup>66</sup>.

Otros casos son los proyectos de cooperación desde el Archivo Distrital y Universitario de Braga, presentado por sus impulsores<sup>67</sup> como un modelo integrado de organización de los archivos municipales, girando en torno al papel dinamizador de los Archivos Distritales, y de su vocación coordinadora a nivel técnico-científico, y que coexistió con iniciativas similares en los distritos de Oporto y en Lisboa, orientadas por Silvestre Lacerda y José Mariz. Pensado en sus orígenes como un roteiro de fuentes de la administración regional y local del distrito de Braga, sirvió para mucho más que para catalogar fondos de determinadas cámaras como la de Celorico de Basto<sup>68</sup>.

En el caso de Guimaraes, teniendo en cuenta su doble función de Archivo Distrital y Archivo Municipal, Isabel Sousa ha encarado la necesidad de cooperar tanto con los distintos niveles jerárquicos como con los de igual categoría, entendiéndolo por tales las autoridades centrales IPA o ANNTT, y especialmente con archivos municipales, de los que el de Viana ha demostrado ser un buen "partenaire"<sup>69</sup>.

---

<sup>63</sup> ACADEMIA PORTUGUESA DA HISTÓRIA. Roteiro dos arquivos municipais portugueses. I. Elvas, Viana do Castelo, Vila do Conde.- Lisboa: A.P.H., 1976. Conf. RIBEIRO, Fernanda. Ob. Cit. p. 10.

<sup>64</sup> O ARQUIVO municipal de Ovar / Fernando de Sousa, Jorge Alves, Garpar Martins Pereira, Jorge Ribeiro.- (S.l.: Ovar): S.n. [Câmara Municipal], s.a. [1989], p. 9.

<sup>65</sup> "Política arquivística e investigação histórica", entrevista a Miriam Halpern Pereira, en un conjunto de entrevistas con A.M. Espanha y M<sup>a</sup> José Leal, bajo la rúbrica "Arquivos de História Contemporânea: que os salva?". Diário de Notícias. Cultura, 14 dezembro 1986, pp. IV-V.

<sup>66</sup> RIBEIRO, Fernanda. "Os Arquivos Municipais Portugueses. Considerações em torno a um inquérito". Cadernos de Estudos Municipais. Arquivo Distrital de Braga. Universidade do Minho, 2/32 (novembro 1994-maio 1995)11-42.

<sup>67</sup> CUNHA, Manuela Maria Faria da. "Projecto integrado de organização dos arquivos municipais do distrito de Braga. Uma experiência regional" / Manuela Maria Faria da Cunha, Armando B. Malheiro da Silva, en: Encontro nacional de arquivos municipais, 2. Montemor-o-Novo 23, 24 e 25 de Novembro de 1988. Actas.- Lisboa: BAD, 1992, pp. 41-62. CARVALHO, Maria Joao Lopes Calheiros de. "Projecto integrado de organização dos arquivos municipais do distrito de Braga". En: Congresso nacional de bibliotecários, arquivistas e documentalistas. 4, Braga 4-6 de Março de 1992. Actas, vol. 1.- Braga: BAD, 1992, pp. 283-293.

<sup>68</sup> Contestación al cuestionario, anejo a la carta del Director de Departamento, de la Câmara Municipal de Celorico de Basto, José António Peixoto Lima, de 16 de marzo de 2000.

<sup>69</sup> SOUSA, Isabel Maria Rocha. "Arquivo Municipal Alfredo Pimenta: Protocolo de Cooperação no contexto de uma solução integrada". III Encontro Nacional de Arquivos Municipais... pp. 170-177.

Podríamos citar también las actuaciones, a partir del Archivo Distrital de Oporto, ofrecidas por M<sup>a</sup> Joao Pires de Lima<sup>70</sup>. Otro proyecto de interés es la cooperación efectuada en los archivos del Algarbe entre el municipal de Loulé y el Distrital de Faro con Joao Saboia como promotor<sup>71</sup>.

El Archivo Municipal de Oporto, como corresponde a su categoría, es el motor del protocolo firmado por las Cámaras Municipales de Oporto, Vila Nova de Gaia y Espino, para el desarrollo conjunto del programa informático GISA (Gestao Integrada de Sistema de Arquivos), del que hablaremos más adelante.

De trascendencia futura es el Grupo de Trabalho de revisao da Portaria 503/86, de 9 de septiembre, para la previsión de los plazos de conservación de los documentos producidos por las Cámaras Municipales<sup>72</sup>. Mayor envergadura parece presentar el Programa de Apoyo a la Red de Archivos Municipales (PARAM), que intenta mejorar las condiciones ambientales y de seguridad de los archivos y sus depósitos, y propiciar la consulta y divulgación de los documentos, aproximando el ciudadano a la documentación<sup>73</sup>.

Los **resultados** de estos planes, siempre positivos, aunque con puntos débiles que giran en torno a la falta de continuidad en los tratamientos efectuados, por falta de personal archivístico permanente, nos han sido ofrecidos por sus protagonistas, y así en los casos españoles, nos han dado cifras de archivos organizados, fondos descritos en inventario y metros lineales instalados, en el plan regional de la Comunidad de Madrid, relatado por Ana Duplá del Moral, con decisiones significativas, como el paso de una actuación más intensiva a otra más extensiva pero más generalizada<sup>74</sup>, o en el programa de la Diputación Provincial de Sevilla, por Antonia Heredia<sup>75</sup>, o en el desenvuelto por la Diputación Provincial de Pontevedra, por Miguel Pereira Figueroa<sup>76</sup>, que ha inventariado incluso los documentos de las entidades locales menores de la provincia<sup>77</sup>; o por la Diputación Foral de Álava, por Camino Urdaín<sup>78</sup>. Otras actuaciones institucionales y trabajos varios como los realizados en la comunidad gallega, que no siempre responden a programas tan ambiciosos como los anteriores, nos han sido difundidos por personas ajenas a la responsabilidad política de los mismos, aunque sí copartícipes en su realización, como Gabriel Quiroga<sup>79</sup>.

---

<sup>70</sup> LIMA, Maria Joao Pñires de. "O Arquivo Distrital do Porto. Balanço de 3 anos de trabalho. Reflexao sobre um caso". Actas do 4º Congresso Nacional BAD, 1º vol., Braga 4/6 marco, 1992, p. 177 y ss.

<sup>71</sup> SABOIA, Joao. "O Arquivo Históricoo Municipal de Loulé: 3 anos de organização, difusao e cooperação arquivística". En: III Encontro Nacional de Arquivos Municipais... pp. 100-111. Y también: "Organização, difusao e cooperação nos arquivos: un exemplo no Algarve" / Joao Saboia, Margarida Cunha.- En: CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECARIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS (5º. 1994. Lisboa). 5º Congresso Nacional de bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas: multiculturalismo: comunicaçoes = 5<sup>th</sup> National Congress...- Lisboa: Associação Portuguesa de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas, 1994.- 2 v.- pp.- T. 2, pp. 209-221.

<sup>72</sup> Vila Nova de Galia, a través del Despacho Conjunto 264/97, de 21 de junio, está integrada en el Grupo. Contestación al cuestionario de la Técnica Superior de Aroquivo de 1ª Clase, Alda Padrao Temudo, s.a.

<sup>73</sup> E-m de 29 de febrero, de Rui Moutihno Ferreira, Director del Archivo de Esposende, en que indica haber presentado el Archivo su candidatura al programa PARAM.

<sup>74</sup> DUPLÁ DEL MORAL, Ana. Plan regional para los archivos municipales de la Comunidad de Madrid.- Madrid: Comunidad de Madrid, Consejería de Cultura, Deportes y Turismo, 1984.- DUPLÁ DE MORAL, Ana. "Planificación archivística en la Comunidad de Madrid". CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECÁRIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS (1º. 1985. Porto). A Informaçao em Tempo de Mudança. Actas.- Porto: BAD, 1985, 2 v., pp. 31-42.

<sup>75</sup> HEREDIA HERRERA, Antonia. "Archivos municipales: balance y reflexión sobre un programa archivístico". Introducción al nº 3 de "Archivos Municipales Sevillanos", Sevilla, 1985, págs. 11-26.

<sup>76</sup> PEREIRA FIGUEROA, Miguel. "Os fondos documentais dos arquivos municipais. O caso da provincia de Pontevedra" /Miguel A. Pereira Figueroa, Lourdes Pérez-Santamarina, José Luis Castro Carpintero. Revista de Estudos Provinciais. Pontevedra, 8-9 (1992) 317-356.

<sup>77</sup> Inventario do patrimonio documental das Entidades Locais Menores de Galicia / Dirección Miguel A. Pereira Figueroa.- Pontevedra: Servicio de Publicacións Deputación de Pontevedra, 1997, 85.

<sup>78</sup> URDIAIN MARTÍNEZ, María Camino. "Estado de la cuestión de los archivos: La Diputación Foral de Álava. Sus actuaciones en el área archivística", en CONGRESO DE ESTUDIOS VASCOS. 10º. 1987. Iruñea - Archivos, Bibliotecas y Museos.- San Sebastián: Eusko Icaskuntza-Sociedad de Estudios Vascos, 1988.- págs. 299-303.

<sup>79</sup> QUIROGA BARRO, Gabriel. "A Xunta de Galicia e os Arquivos municipais galegos: actuación institucional e experiencias de traballo". En: Actas do III Encontro Nacional de Arquivos Municipais.- Viana do Castelo, 1994, pp. 157-169; y también: "Los archivos municipales gallegos y la actuación de la

Los resultados en el caso portugués nos han sido ofrecidos por las personas e instituciones que impulsaron estos esfuerzos de cooperación, en forma de publicaciones. Entre los roteiros lisboetas nos interesa el que describe el archivo de la Cámara municipal, 1985<sup>80</sup>; y de los roteiros del norte, los inventarios de Moncorvo, 1982, Aveiro, 1985, Penafiel, 1989, Santo Tirso, 1989, Vila do Conde, 1989<sup>81</sup>. En otros casos, como el de la cooperación algarvía, los análisis correspondieron a Joao Saboia desde el archivo de Loulé<sup>82</sup>.

### c) Planes y proyectos de conservación sobre Archivos Municipales

Todo archivo tiene dos finalidades principales que debe compaginar: la conservación de documentos y su utilización con fines administrativos y de investigación histórica. Son actividades contrapuestas, la una pone en riesgo a la otra, y deberán ejercitarse de acuerdo con el valor y la demanda de uso de los documentos.

Es evidente que la responsabilidad principal en relación a la **conservación** de la documentación municipal corresponde a los respectivos ayuntamientos, pero esto no exime a las instancias superiores del conocimiento de su situación al respecto<sup>83</sup>, para tomar medidas de carácter político general que afecten al conjunto del patrimonio, tanto en lo referente a la documentación tradicional, textual y en papel o en pergamino como a los documentos especiales, cartográficos, fotográficos o informáticos, con una adecuada preservación de los archivos, como propugna Conceição Casanova<sup>84</sup>. El pergamino, soporte mucho más resistente que el papel, ha sido también valorado como portador de diplomas de alto rango institucional y de mayor antigüedad, aunque precisamente por ello presente problemas específicos para cuyo tratamiento se ha propuesto una metodología propia por Judite Paisao<sup>85</sup>. En cuanto a los documentos fotográficos, ya Antonio Falcao trató de sus problemas de preservación y de la gestión de la imagen fotográfica<sup>86</sup>. En otros ámbitos culturales y administrativos, como en Canadá<sup>87</sup>, se constató que los municipios que disponían de un programa de gestión de documentos, tendían a proteger el sistema y los documentos electrónicos, pero no estaban preparados para enfrentarse a un desastre que afectase a los documentos en papel. No es el caso, generalmente hablando, de nuestra realidad ibérica, pero valga como

---

Consellería de Cultura e Xuventude". En: Actas del V Congreso de Archivos Aragoneses.- Zaragoza, 1995, pp. 317-322.

<sup>80</sup> Arquivos de Lisboa. Arquivos do Estado. Arquivo da C.M. / Direcção Maria José da Silva Leal, Miriam Halpern Pereira; colaboração: Ana Maria Cardoso de Matos, Maria de Lourdes Nunes Henriques.- Lisboa: Instituto Nacional de Investigação Científica, 1985, (Roteiro de Fontes da História Portuguesa Contemporânea, Coordenação Joel Serrao. El Arquivo Histórico da Câmara Municipal de Lisboa está descrito en pp. 395-483.

<sup>81</sup> O ARQUIVO municipal de Ovar / Fernando de Sousa, Jorge Alves, Garpar Martins Pereira, Jorge Ribeiro.- (S.l.: Ovar): S.n. [Câmara Municipal], s.a. [1989], p. 9 (notas 1 y 2).

<sup>82</sup> SABOIA, João. "O Arquivo Histórico Municipal de Loulé: 3 anos de organização, difusão e cooperação arquivística". AL-ULYA. Revista do Arquivo Histórico Municipal de Loulé, Loulé, n. 2 (1993) 227-243.

<sup>83</sup> ALVES, Luísa M.P.A. "Levantamento do estado sanitário das bibliotecas e arquivos" / Luísa M.P.A. e Lilia M.A.A. Esteves. En: CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECARIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS (2º. 1987. Coimbra). La integração europeia: um desafio a la informação: actas.- Coimbra: Livraria Minerva, 1987.- 769 p.- pp. 349-420.

<sup>84</sup> CASANOVA, Conceição. "Considerações acerca da implementação de uma política de preservação nos arquivos". En: III Encontro Nacional de Arquivos Municipais... pp. 74-86.

<sup>85</sup> PAISAO, Judite Cavaleiro. "O pergaminho, degradação e conservação: uma metodologia". CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECARIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS (5º. 1994. Lisboa)... pp. 317-331.

<sup>86</sup> FALCAO, Antonio José. "Para uma política nacional de preservação e gestão de imagem fotográfica" / Antonio José, Armando Jorge Silva y Esmeralda Dias Pereira. En: CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECARIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS (2º. 1987. Coimbra). La integração europeia: um desafio a la informação: actas.- Coimbra: Livraria Minerva, 1987.- 769 p.- pp. 475-502.

<sup>87</sup> BALON, Brett J. "It'll never happen here" / Brett J., H. Wayne Gardner. Prairie Village, v. 20, n. 3 (1986). Sobre una encuesta llevada a cabo por el archivo de la ciudad de Regina, de Saskatchewan, en los municipios urbanos canadienses.

señal de peligro a añadir a la actual situación, cuya gravedad con carácter general se ha señalado por diversos autores<sup>88</sup>.

Es indudable que las políticas de **microfilmación**, estén destinadas o no a la conservación de documentos, contribuyen, con el menor uso de los originales, a preservarlos del deterioro por la manipulación excesiva, por lo que hay que celebrar las labores sistemáticas efectuadas en este campo<sup>89</sup>, aunque en este momento la **reproducción digital** avance en perjuicio de la analógica, pese a que la duración de los soportes digitales no parezca ser mayor, lo que ha llevado a recomendar la realización de aquella a partir de ésta.

Son numerosos los ejemplos de archivo **en riesgo**<sup>90</sup>, o **desaparecidos** parcial o totalmente, por diversos motivos, desde la falta de cuidado, a accidentes, expolios, robos, y desastres bélicos o naturales<sup>91</sup>. En España ha sido frecuente el camuflar la falta de cuidado de muchos municipios hacia sus archivos con la supuesta acción vandálica de "rojos" y "comunistas", de las que tampoco faltan ejemplos, como tampoco faltan de las acciones depuradoras y de censura de los "nacionales" y "fascistas", que tuvieron diversas manifestaciones, entre las que primó el incendio y la confiscación. Los inventarios antiguos suelen ser pruebas documentales de la existencia de documentación hoy desaparecida<sup>92</sup>.

Pero la conservación hace referencia no sólo a la preservación del material documental; está también relacionada con las **condiciones medioambientales** propiciadas por unas adecuadas instalaciones y locales, construidos o no expresamente para la institución archivística. Por la Diputación de Barcelona se han editado las normas mínimas que tendría que cumplir la instalación de un servicio de archivos municipal<sup>93</sup>, en línea con las recomendaciones de la Dirección de los Archivos Estatales sobre edificios<sup>94</sup>. En la construcción de un edificio con funciones tan particulares como son las archivísticas es fundamental la colaboración entre archivero y arquitecto en la planificación y distribución de espacios<sup>95</sup>, para que las instalaciones y equipamientos respondan a las necesidades de la institución<sup>96</sup>; colaboración tanto más

---

<sup>88</sup> HEREDIA HERRERA, Antonia. "El patrimonio documental en peligro: los archivos municipales". CEUNT: La Revista municipal.- (s.l.), 67 (1983), 47-50.

<sup>89</sup> ARCHIVO MUNICIPAL (Granada). Fondos microfilmados 1981-1993.- Granada: Ayuntamiento, 1993, 48 p.

<sup>90</sup> GOMES, Flavia Roncarati. "Parati, memoria documental em risco". Acervo, Rio de Janeiro, v. 2, n. 1 (1987) 65-78.

<sup>91</sup> BANUS Y AGUIRRE, J.L. "El Archivo Quemado: Inventarios antiguos del acervo documental de la M.N. y M.L. Ciudad de San Sebastián antes de la destrucción de 1813.- San Sebastián: Grupo Doctor Camino, 1986, 294 p. GALLEGO DOMÍNGUEZ, Olga. "El ayuntamiento de Ribadavia. Un caso de destrucción de archivo municipal". En: CONGRESO NACIONAL DE ARCHIVEROS Y BIBLIOTECARIOS DE ADMINISTRACIÓN LOCAL (1º. 1982. Elche). Actas... / Organizado por el Ayuntamiento de Elche.- Valencia: Concelleria de cultura, Educació i Ciencia, 1988, (Papers i Documents; 6) pp. 21-46. JIMÉNEZ RODRÍGUEZ, Isidoro. "Orgaz. La destrucción de un Archivo Municipal a las puertas del siglo XXI". En: La INVESTIGACIÓN y las Fuentes Documentales de los Archivos [I y II Jornadas sobre la investigación en Archivos].- Guadalajara: Anabad Castilla-La Mancha, 1996.- 2 v., II, (Cuadernos de Archivos y Bibliotecas de Castilla-La Mancha; 3 ), T. II, pp. 641-647. PÉREZ CONSTANTÍ, P. "El incendio del archivo municipal de Santiago en 1559". En: Notas viejas galicianas.- Vigo, 1925, pp. 301-307.

<sup>92</sup> HERRERA GARCÍA, Antonio. "Inventarios de Archivos desaparecidos del Aljarafe sevillano (Escribanía de Bollullos de la Mitación, Gerena y Salteras)". Archivo Hispalense, Sevilla, 201 (1983) 1-71.

<sup>93</sup> COMASOLIVAS FONT, Joan. Manual de condicions mínimes per a la instal·lació del servei d'arxiu municipal / Joan Comasolivas, Margarida Gómez Anglada, Judit Tapiolas Badiella.- Barcelona: Diputació Provincial de Barcelona. Instituto de Ediciones = Diputació de Barcelona. Institut d'edicions, 1995, 46 p.

<sup>94</sup> SIMONET BARRIO, J.E. Recomendaciones para la edificación de archivos.- Madrid: Dirección de Archivos Estatales, 1992, 73 p. (Normas técnicas de la Dirección de Archivos Estatales; 3).

<sup>95</sup> TORNEL COBACHO, Cayetano. "Un ejemplo de colaboración entre archivero y arquitecto: El nuevo edificio del Archivo Municipal de Cartagena". Bol. de la Anabad, Madrid, v. 39, n. 2 (abril-jun. 1989) 231-245.

<sup>96</sup> SUÁREZ ÁLVAREZ, Gustavo Manuel. "Instalaciones y equipamientos del Archivo Municipal de Chipiona". En: Jornadas de Archivos (4º. 1989. Cádiz). El Edificio del Archivo.- Cádiz: Fundación Alberti, [etc.], 1989, 215 p., pp. 209-215.

necesaria cuando en vez de construirse una nueva planta se trata de la rehabilitación de un edificio histórico<sup>97</sup>.

#### 4º Gestión y Administración de Archivos Municipales

##### a) Creación de Archivos Municipales: Sistemas y redes

Es obvio que la primera barrera que tropieza el ciudadano en su pretensión a la comunicación de la información es la propia existencia de los Archivos desde el punto de vista institucional, puesto que el archivo como conjunto orgánico surge espontáneamente como resultado de la actividad de los Ayuntamientos. Por eso habremos de alegrarnos de la **creación** institucional de Archivos, que supone la custodia en el sitio adecuado de los papeles (en sentido figurado) generados en el ayuntamiento, o recibidos en él, en el desarrollo de sus competencias<sup>98</sup>. La primera encuesta sobre los archivos municipales portugueses, realizado bajo el amparo de la BAD, establecía que de un total de 198 respuestas de un total de 275 concelhos a los que se había enviado, decían tener Archivo Histórico 81, es decir, un 40%; esto en el continente, pues para las islas había que sumar 30 concellos, de los que respondieron 16, con sólo 3 archivos históricos<sup>99</sup>. En el Cuestionario sólo recibimos información negativa sobre la existencia de archivos de los municipios de Alcacer do Sal, Entroncamento y Horta (Azores)<sup>100</sup>; en algún caso se nos indica ingenuamente que el Archivo, ni está trado ni está disponible para consulta, lo que viene a ser equivalente<sup>101</sup>.

La Administración municipal, que debe tomar decisiones sobre su documentación, tiene la responsabilidad principal sobre la creación de **Archivos municipales**<sup>102</sup> con mayúscula, es decir de instituciones archivísticas para la custodia y el servicio de los documentos municipales en el transcurso de su ciclo de vida, desde su génesis y tramitación, en el período de utilización administrativa más activa, a los de menor uso desde el punto de vista administrativo, pero de mayor empleo en la investigación histórica si su valor con esta finalidad se manifiesta y se impone su conservación permanente.

El archivo municipal con minúscula, es decir, el **fondo municipal** forma un todo continuo de documentos que fluye desde sus oficinas de nacimiento hacia los locales o depósitos documentales donde se custodiará hasta su destrucción o conservación permanente en función de su valor y antigüedad. En opinión de Vicenta Cortés, refrendada por Elio Lodolini<sup>103</sup> y por Ana Duplá, que son coincidentes en esto, las tres edades de los documentos se traducen en cuatro fases o estadios correspondientes a los archivos corrientes (en las oficinas), centrales administrativos (de cada institución), intermedios (depósitos temporales, fuera de la institución, añadimos nosotros), y archivos históricos (depósito final). En estas etapas podrá ser custodiado en Archivos, con mayúscula, que ejerzan de centrales, intermedios o históricos, o simplemente en un único Archivo que ejerza todas estas funciones en diversos locales, o en un único local, según la organización y los medios con que cuente la institución. Luis Real nos dice que en la mayor parte de las Cámaras existe una multiplicidad de pequeños archivos en las respectivas reparticiones administrativas y gabinetes ligados a los órganos autárquicos; hay casos de Divisiones de servicios que poseen un archivo interno de mayores dimensiones (Administración de Personal, Edificaciones Urbanas, Carta da Cidade, etc.) donde mantienen cierta documentación bajo su tutela, por

---

<sup>97</sup> Archivo Municipal de Alicante: Historia de una rehabilitación en el Alicante contemporáneo.- Alicante: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 1992, 57 p.

<sup>98</sup> LÓPEZ, André Porto Ancona. "A Implantação do Arquivo do município de Amparo". Aabadom: Boletín de la Asociación Asturiana de Bibliotecarios, Archiveros, Documentalistas y Museólogos, Oviedo, n. 3 (1993) 20-21.

<sup>99</sup> 1º Inquérito Nacional aos Arquivos municipais portugueses. Conclusões e propostas / Filomena del Carmen, Eugénio Montoito, Luísa Almeida e Sousa, Mário Gouveia.- S.l.: Associação Portuguesa de Bibliotecários Arquivistas e Documentalistas. Grupo de Trabalho de Arquivos. Sub-Grupo de Arquivos Municipais, s.a., pág. var.

<sup>100</sup> Carta del Presidente da Câmara, Renato Luís Pereira Leal, de 25 feb. De 2000, en la que indica "na temos arquivo municipal, mas sim público, o qual é da responsabilidade do Governador Regional", que parece plantear que se transfiera la documentación a este último..

<sup>101</sup> Contestación al Cuestionario, O Vereador da Cultura, Educação e Tempos Livres, Dr. Mário Monte, Câmara Municipal de Oliveira de Azeméis, 2 de marzo de 2000.

<sup>102</sup> AMARAL PELAYO, Aida Esther. "La creación de archivos municipales". Bol. del Archivo Histórico de Jalisco, Guadalajara, Jalisco, v. V, n. 3 (sep.-dic. 1987) 18-20.

<sup>103</sup> LODOLINI, Elio. Archivística. Principios y problemas.- Madrid: Anabad, 1993, p. 58-59.

más tiempo del que admiten para sus propios archivos corrientes; y finalmente, existen depósitos centrales para la gestión de los documentos caídos en desuso, cuyo origen se remonta al siglo XIX, mientras que en fechas más próximas se crearon otros para recibir los originales de mayor antigüedad, seleccionados para conservación permanente. Coincide, pues, con la exposición precedente relativa a las tres o cuatro edades de los documentos<sup>104</sup>. Este servicio de archivos municipales puede y debe planificarse, con arreglo a unas normas mínimas para su instalación<sup>105</sup>.

Existe una **explicación histórica** para esta situación. En el caso español, los secretarios de ayuntamiento han tenido, a lo largo del s. XIX la responsabilidad de la documentación municipal, y de las copias y certificaciones de sus actas, acuerdos y documentos de sus archivos, y para hacer frente a estas obligaciones estaban facultados para llevar a cabo planes de organización y gestión de la documentación municipal. A partir de 1894 se empezaron a cubrir plazas de archivero en las ciudades capitales de provincia, que no recibieron el control sobre la producción y gestión de la documentación, y consecuentemente tampoco sobre la planificación, organización y gestión del sistema archivístico local, teniendo sólo la responsabilidad sobre los fondos históricos. Aparecieron así dos organizaciones administrativas sobre las dos partes principales de un todo, que recibió tratamiento archivístico diferente: el fondo administrativo y el fondo histórico, estableciéndose un abismo documental y organizativo antinatural<sup>106</sup>.

Tras la Guerra Civil, disposiciones sobre el reconocimiento e inventario del patrimonio documental y bibliográfico de la nación, de la época franquista, en caso de aplicarse en los municipios se hizo exclusivamente sobre los fondos históricos. La regulación de la administración de archivos se hará con una perspectiva histórica e historicista, despreocupada de la integración de los mismos en la maquinaria administrativa.

A partir de la segunda mitad del s. XX, la aparición de archiveros municipales imbuídos de su responsabilidad sobre la organización y gestión de los archivos de oficina, y no sólo sobre la documentación histórica, siguiendo la influencia de la "records management" y de autores como T. Schellenberg. En algunos de los sectores profesionales más activos se empieza a hacer patente la idea de que el archivero municipal debe tener competencias e influencia en la gestión de todas las fases del sistema archivístico municipal, como expresaba Vicenta Cortés en su Manual de Archivos Municipales de 1982<sup>107</sup>. Se suscita así la controversia sobre el papel que los servicios de archivo deben ocupar jerárquicamente en el organigrama municipal, para poder ejercer con mayor eficacia el control y la gestión de todo el sistema archivístico institucional<sup>108</sup>.

Paralelamente, será preciso llegar a la Constitución de 1978, que marca el regreso legal de la democracia, para comenzar a contruir un modelo de administración al servicio de los ciudadanos y para que la garantía de acceso a los archivos y registros públicos imponga el establecimiento de métodos de organización y gestión de documentos públicos en todas sus fases, limitando la opacidad y falta de transparencia de los asuntos públicos de la etapa franquista, al igual que sucedió en Portugal con el salazarismo.

En el país vecino, Portugal, la existencia de algunos archivos municipales se remonta a la Edad Media, y las disposiciones de carácter general dirigidas por la Corona a las Cámaras Municipales para su custodia y conservación se sucedieron a todo lo largo del Antiguo Régimen (Ordenações Alfonsinas, liv. IV, tit. XXIII; Ordenações Manuelinas, liv. I, tit. 46 y Ordenações Filipinas, liv. I, tit. 66), y continuaron realizándose por los gobiernos durante la Edad Contemporánea recomendaciones sobre "*a necessidade e*

---

<sup>104</sup> REAL, Manuel Luís. *Arquivos Municipais em Portugal: Porto. O sistema de arquivos da Câmara Municipal do Porto.*- S.l.: s.n., novembro 1994, 19 p. Mec.

<sup>105</sup> *Manual de condicions mínimes per a la instal.lació del servei d'arxiu municipal.*- Barcelona: Diputació de Barcelona. Servei de Cultura, 1995, 43 p. Textos de J. Coma Solivas i Font, M. Gómez i Inglada y J. Tapiolas i Badiella.

<sup>106</sup> SÁNCHEZ BLANCO, A. "El sistema de archivos: De las referencias histórico-culturales a las bases de las Administraciones públicas". *Civitas, Revista Española de Derecho Administrativo*, n. 67 (julio-septiembre 1990) 359-388.

<sup>107</sup> CORTÉS ALONSO, Vicenta. *Manual de Archivos Municipales.*- Madrid: ANABAD, 1982, p. 24.

<sup>108</sup> Para una mejor comprensión de la separación en dos de los archivos municipales y de la encomienda de los históricos a profesionales eruditos y académicos, Conf. NÚÑEZ FERNÁNDEZ, Eduardo. *Organización y gestión de archivos.*- Gijón: Ed. Trea, 1999, pp 424-430.

*vantagem da organizaçao dos seus arquivos históricos*” “ (1936), reconociéndose legalmente su competencia para la creación y conservación de archivos municipales (Código Administrativo, 1940)<sup>109</sup>.

Sólo las grandes urbes como Madrid, Barcelona, Lisboa u Oporto, en la Península Ibérica, cuentan con **sistemas archivísticos** completos, siendo lo más frecuente el que una única institución, con un único local, reúna todas las características tipológicas archivísticas indicadas, donde desarrollar sus funciones correspondientes.

Conocemos algunos de estos proyectos o sus realizaciones. Las primeras experiencias en planificación y estructuración de sistemas archivísticos locales se producen en ayuntamientos de grandes dimensiones, siendo de los primeros el caso de Barcelona, cuyos proyectos se dieron a conocer en las Primeras Jornadas sobre Metodología para la Identificación y Valoración de Fondos Documentales de las Administraciones Públicas organizadas en 1991 por el Ministerio de Cultura<sup>110</sup>. El sistema archivístico barcelonés es especialmente complejo, y se apoya en el programa AIDA<sup>111</sup>. La estructura de este sistema se articula en torno al Arxiu Municipal Administratiu y está formada además por el Dipòsit de Prearxivatge, dependiente de él, cubriendo ambos la etapa intermedia, y por otro parte, por los Arxius Municipals de Districte, diez en total, que cubren también esta fase para la documentación producida y conservada por las Juntas y Consejos Municipales de los respectivos distritos<sup>112</sup>. La estructura del sistema se define y regula en un conjunto de Normas y reglamentos<sup>113</sup>, que establecen asimismo las funciones del personal y de los diversos archivos del sistema.

M<sup>a</sup> Carmen Cayetano estudiado y publicado la legislación que estableció la red de los archivos madrileños municipales, en 1988.

Lisboa cuenta con una red de cuatro archivos municipales, fruto de la acumulación histórica de documentos, que motivó la necesidad de dividir físicamente el fondo: el archivo inicial, creado a fines de la Edad Media, fue adquiriendo carácter histórico e hizo necesario crear el Archivo Administrativo (concebido primeramente en el Proyecto de Organización de los Servicios de la CML, de 1919), y a partir de los años 30, voluminosas transferencias para un nuevo depósito en Bairro do Arco do Cego determinan la creación de otro archivo, al que se uniría el Archivo Fotográfico, surgido en 1942 para centralizar toda la producción fotográfica dispersa por los distintos servicios; y en 1985, uno nuevo, el Archivo do Alto da Eira, custodiará la documentación más reciente y de mayor valor administrativo. Desde 1998 se inician trabajos para unificar en un solo espacio los Archivos Histórico, do Arco do Cego o de Alto da Eira, que se espera finalicen en breve<sup>114</sup>. Con sus más de 27.000 m.l. de documentación, del s. XII al año 2000, constituye el más voluminoso archivo municipal del país<sup>115</sup>.

En el caso de Oporto, la Câmara deliberó, el 6 de junio de 1925, al amparo del ambiente político descentralizador, la transformación del archivo municipal en un servicio autónomo, que pasaría a designarse como Archivo Histórico do Porto. Diez años después, un despacho ministerial inspirado por Julio Dantas preconizaba la organización de archivos históricos en las Cámaras Municipales, y a su abrigo nacería el Gabinete de Historia da Cidade, antecesor del actual Archivo Histórico<sup>116</sup>. En 1981 se

---

<sup>109</sup> Diccionario Luso-Brasileiro, pp. 1288-1290.

<sup>110</sup> ALBERCH, Ramón. “El tratamiento de la documentación activa y semiactiva: Experiencias del Archivo Municipal de Barcelona”. Actas de las I Jornadas de Metodología para la identificación y valoración de fondos documentales de la Administración Pública. Madrid. 1991.- Madrid: Dirección de los Archivos Estatales, 1992.- pp. 497-513.

<sup>111</sup> ARCHIVO MUNICIPAL (Barcelona). El sistema municipal d'arxius and the sistema d'administració integral dels documents i dels arxius (AIDA) = The Municipal System for Archives and the System for a comprehensive administration of documents and archives within the city council of Barcelona.- Barcelona: Ajuntament, s.a.[1997], 4 h.

<sup>112</sup> AJUNTAMENT DE BARCELONA. Regidoría de Presidència: Guía del Archivo Municipal de Barcelona.- Barcelona, 1992, 63 p., bilingüe.

<sup>113</sup> AYUNTAMIENTO DE BARCELONA. Normes i Reglaments de l'Arxiu Municipal de Barcelona.- Barcelona, 1994. Col. "Normes i Reglaments de l'Arxiu Municipal de Barcelona", nº 1. Regidoría de Presidència, 93 p.

<sup>114</sup> Archivo Municipal de Lisboa: Histórico. Arco do Cego. Alto da Eira. Fotográfico.- Lisboa: s.n., ¿1999?. Tríptico desplegable.

<sup>115</sup> Contestación al cuestionario. A Chefe de Divisao de Arquivos, Ínes Morais Viegas, 14 marzo 2000.

<sup>116</sup> REAL, Manuel Luís. "Gestao do Património Arquivístico Nacional". .. p. 238, nota 42.

promovió la integración del llamado Arquivo Geral en la Divisao do Arquivo Histórico, creándose posteriormente una macroestructura conformada por un Departamento de Arquivos, con dos Divisoes, el Arquivo Geral y el Arquivo Histórico. Unidas a la dirección del Departamento funcionan los servicios de Secretaría y de Almoxarifado, mientras que del Arquivo Geral dependen los Serviços de Gestao de Documentos (cuyas funciones son preparar las incorporaciones de documentos, proceder a su valoración y selección, producir instrumentos de consulta, administrar el depósito intermedio y organizar las transferencias para el Archivo Histórico), y los Serviços de Informaçao, (encargado de los criterios de comunicabilidad de los documentos, explotación de las bases de datos, informaciones administrativas, control de consultas internas, y gestión de los servicios de lectura y de reprografía). En cuanto al Arquivo Histórico, contempla tres áreas funcionales: los Serviços de Arquivística, Documentaçao e Informaçao, y Serviços Técnicos de Apoio y de Extensao Cultura. El funcionamiento del sistema se asegura mediante un Manual de Operaciones, el Reglamento y un conjunto de Programas, entre los cuales destaca el de Gestión de Documentos y de Información, que contempla la mecanización de la descripción y la digitalización de la imagen, en el ámbito del proyecto Calíope<sup>117</sup>.

No faltan tampoco sistemas establecidos sobre municipalidadesde menor rango demográfico, como el caso del Ayuntamiento de Cartagena con sus Sistema de Información y Gestión Documental<sup>118</sup>, algunos en fase de proyecto o en ejecución<sup>119</sup>. La incorporación de técnicos en archivos al servicio de los ayuntamientos constituye una garantía de la implantación de una adecuada política y de creación del sistema. Así, comprobamos, por ejemplo, que en Tavira se encuentra en organización el archivo municipal, integrado por 936 m.l. de documentos en el archivo intermedio - pendiente de evaluación y selección - y 21 en el archivo histórico<sup>120</sup>; el de Esposende tiene 1.260 m.l. de archivo intermedio (el general) y 660 m.l. de archivo definitivo (el histórico)<sup>121</sup>.

Eduardo Núñez ha identificado en España hasta cinco **modelos** de sistemas archivísticos locales, que identifica con poblaciones por debajo de 100.000 habitantes, entre 100.000 y 500.000 y por encima de esta última cifra, correspondiendo tres modelos distintos al segundo grupo<sup>122</sup>.

La existencia de archivos municipales, formando o no redes y sistemas archivísticos no nos exime de contemplar los problemas de su **inserción** en los sistemas archivísticos de rango superior, trátense de

---

<sup>117</sup> REAL, Manuel Luís. Arquivos Municipais em Portugal: Porto. O sistema de arquivos da Câmara Municipal do Porto.- S.l.: s.n., novembro 1994, 19 p. Original Mec. Publicado ( Braga, Arquivo Distrital de Braga, 1998. Separata de Cadernos BAD ).

<sup>118</sup> TORNEL COBACHO, C. "Gestión documental e informática: piedra angular en la modernización de las Administraciones Públicas" / C. Tornel Cobacho y M. Rodríguez. En: Actas de las Segundas Jornadas sobre tecnología de la Información para la modernización de las Administraciones Públicas.- Valencia, 1991, pp. 263-268.

<sup>119</sup> Eduardo Núñez Fernandez cita como ejemplos de intervención en el sistema archivístico por diversas vías los casos de los Ayuntamientos de Zaragoza, Gijón, La Laguna, Gerona, Alcobendas, Getafe, San Sebastián de los Reyes, Madrid, Rentería y Sevilla. Conf. NÚÑEZ FERNÁNDEZ, Eduardo. Ob. Cit. p. 361. Nota 130.

<sup>120</sup> Carta de la Técnica Superior de Arquivo, Isabel Dias, de 2 de marzo del 2000, en respuesta al cuestionario.

<sup>121</sup> E-m de 29 febrero 2000, de Rui Moutinho Ferreira, Director del Archivo de Esposende.

<sup>122</sup> NÚÑEZ FERNÁNDEZ, Eduardo.- Gijón: Ed. Trea, 1999, pp. 448-452.

comarcales, provinciales<sup>123</sup>, o de comunidades autónomas<sup>124</sup>, especialmente con el nacional, del cuál, en última instancia, forma una parte importante<sup>125</sup>.

Tendríamos que hacer una referencia a la influencia que la posible regionalización de Portugal puede tener en la organización archivística nacional, y en los archivos municipales, especialmente de las ciudades que fueran a desempeñar la función de capitales regionales. Sin embargo, la evolución política, al menos por el momento, no parece apuntar hacia su implantación inmediata, salvando la excepción, ya señalada de las Regiones Autónomas de Açores y Madeira.

Y finalmente, desde la perspectiva de la construcción europea y de la Europa de las ciudades, debemos contemplar el papel de los archivos municipales como una parte esencial de la red de archivos de la ciudad, y como elementos eficaces al servicio del desarrollo y de la prosperidad económica de las ciudades y los ciudadanos. Recordemos que los archivos municipales, en ciudades de una determinada categoría, son los únicos en tener un profesional al frente, y están llamados a ejercer un papel protagonista en relación a los de otras instituciones como los de los registros civiles, registros de la propiedad, colegios notariales, etc., etc. En palabras de António Maranhao Peixoto: "*Nesta Europa das Regioes, e sendo esta Cidade [Viana] o pólo privilegiado de diálogo com a vizinha Galiza, desafiamos os presentes para que, em torno dos seus municípios e da memória da história local, unam esforços para dar corpo a uma estreita cooperação técnico-arquivística e cultural com o país vizinho através da recém criada Arquibéria: Associação Ibérica para a Cooperação entre Arquivos*"<sup>126</sup>.

## **b) Reglamento**

El Reglamento se revela como un instrumento básico de la política archivística propia del municipio correspondiente, y como tal ha sido objeto de debate en las 9ª Jornadas de Archivos Municipales de 1992, donde se realizó una propuesta de reglamento tipo por el Grupo de Archiveros de Madrid<sup>127</sup>. La tendencia a ampliar el ámbito de actuación del archivero fuera del propio archivo municipal en dirección a los archivos de gestión de las oficinas municipales, interviniendo en la elaboración de normas y directrices y en su posterior seguimiento, se ha plasmado en casos como los de Rentería (Guipúzcoa) o Girona<sup>128</sup>. Para las grandes poblaciones, de las que Barcelona y Madrid serían el arquetipo, la definición y

---

<sup>123</sup> URDIAIN, C. "La implantación en Álava del sistema de información documental referido a archivos históricos". Irargi, año III (1990) 135-212. URDIAIN MARTÍNEZ, María del Camino. "Sistema de información documental y el Archivo Histórico de la Diputación Foral de Álava: su mecanización", en CONGRESO NACIONAL DE ARCHIVEROS Y BIBLIOTECARIOS DE LA ADMINISTRACIÓN LOCAL. Elche, 1981.- 5 págs. Acompaña: "Sistema de Información Documental. Diputación Foral de Álava". págs. 10-27, mec.

<sup>124</sup> MASACHS I SURIOL, Mª. "El papel de las redes y los sistemas de archivos: La experiencia en Cataluña". Tábula. Revista de Archivos de Castilla y León, Salamanca, n. 3 (1994) 31-56. Actas del II Congreso de Archivos de Castilla y León: El Archivo: una nueva gestión para unos nuevos objetivos. Palencia, 9-12 de marzo de 1994 / Editor L. Hernández Olivera. SANS I TRAVÈ, J.M. "El sistema arxivist català". Lligal, n. 1 (1988) 167-178.

<sup>125</sup> CONTEL BAREA, Concepción. "Los archivos municipales y su estructuración con los restantes archivos nacionales". En: CONGRESO NACIONAL DE ARCHIVEROS Y BIBLIOTECARIOS DE LA ADMINISTRACIÓN LOCAL 81º. 1982. Elche). Actas.- Valencia: Conselleria de Cultura, Educació y Ciencia, 1988, pp. 73-88.

<sup>126</sup> PEIXOTO, António Maranhao. "Arquivo Municipal de Viana do Castelo: proposta de solução global". En: III Encontro Nacional de Arquivos Municipais... pp. 178-187, conf. pp. 184-85.

<sup>127</sup> JORNADAS DE ARCHIVOS MUNICIPALES (9ª. 1996. Arganda del Rey): El Reglamento del Archivo Municipal.- Madrid: Ayuntamiento de Arganda del Rey, 1992, 102 p.- Edit. Grupo de Archiveros Municipales de Madrid. Incluye "Una propuesta de reglamento-tipo para archivos municipales", pp. 7-20.

<sup>128</sup> Reglamento del Archivo Municipal de Rentería (B.O. de Gipuzkoa nº 141 de 23 de julio de 1990; y también en: Bilduma. Revista del Archivo y Biblioteca Municipal de Rentería (Guipúzcoa), Rentería, v. 5 (1991) 217-229. JIMÉNEZ DE ABERÁSTURI, Juan Carlos. "El reglamento del Archivo Municipal de Rentería". En: JORNADAS DE ARCHIVOS MUNICIPALES (9ºs. 1992. Arganda del Rey). El reglamento del archivo municipal / Grupo de Archiveros Municipales de Madrid.- Arganda: Ayuntamiento, 1992, 102 p., pp. 47-67. SECO CAMPOS, Isabel. "Reglamento de funcionamiento interno del archivo: un ejemplo: el Reglamento del Archivo Municipal de Rentería". Bol. de la ANABAD, Madrid, v. 40, n. 4 (1990) 67-73.

regulación de las estructuras del sistema se realiza mediante el reglamento<sup>129</sup>. Se ha planteado incluso la posibilidad de reglamentos específicos para los casos de archivos compartidos por un único archivero, el archivero de zona<sup>130</sup>. Por lo menos desde el punto de vista teórico, ha sido asumida su importancia en todos los ámbitos. Así, la propuesta de reglamento realizada por el Grupo de Trabajo de Archivos da Administración Local de Galicia, busca el convertir los archivos en un servicio de Diputaciones y Ayuntamientos, que afecta a todos los demás y que debe ser gestionado en colaboración con el resto de los servicios, dirigido por un técnico superior (en el caso de los Ayuntamientos de 1ª categoría), conocedor de la legislación que afecta a la documentación que custodia, así como de las técnicas y archivísticas y las tecnologías avanzadas aplicables, para rentabilizar su gestión, en organización, servicio interno e información a otras administraciones y a los ciudadanos, así como de conservación del patrimonio documental, sin olvidar el potenciar la difusión cultural del patrimonio con todo tipo de actividades pertinentes<sup>131</sup>. Muchos han sido los municipios que, siguiendo esta tendencia, han aprobado reglamentos para sus archivos<sup>132</sup> en distintas comunidades autónomas españolas.

Estas ventajas ya habían sido constataadas por algunos archiveros portugueses, preocupados por el tema, que a partir de los años 80 impulsaron su elaboración teniendo presente la necesidad de una regulación en el seno de la estructura administrativa y archivística municipal. Se considera como precursores de este movimiento el Reglamento de Lisboa<sup>133</sup>, que serviría de modelo a los del Arquivo Geral y del Arquivo Histórico de Sintra<sup>134</sup>, con cuya experiencia Eugénio Montoito fundamentó teóricamente y formalizó un proyecto de articulado calificado de paradigmático<sup>135</sup>. Nuevos reglamentos, sumamente detallistas, y que

---

<sup>129</sup> Normes reguladores de l'organització i funcionament del sistema municipal d'arxius del Ajuntament de Barcelona (Decreto de la Alcaldía de 10 de diciembre de 1990. G.M.B., nº 4 de 10/02/1991). AJUNTAMENT DE BARCELONA.Regidoria de Presidència. Normes i Reglaments de l'Arxiu Municipal de Barcelona.- Barcelona, 1994, 93 p. (Col. Normativa Arxivística; 4). ALBERCH I FUGUERAS, Ramón. "Bartzelonako undal artxiboaren arauak eta araudiak = Normas y reglamentos del Archivo Municipal de Barcelona" / Ramón Alberch i Fugueras, Lina Ubero i Badia. Irargi. Revista de Archivística, Vitoria, Año V, n. 5 (1992-1993) 59-75.

<sup>130</sup> MARTÍNEZ RAMOS, Rafael. "Reglamento: normas de archivos municipales con archiveros de zona" / Rafael Martínez Ramos, Felisa Casado Guillén, Maria Luisa Pedrero Martillo.- En: JORNADAS DE ARCHIVOS MUNICIPALES (9ºs. 1992. Arganda del Rey). El reglamento del archivo municipal / Grupo de Archiveros Municipales.- Arganda: Ayuntamiento, 1992, 102, pp. 89-95.

<sup>131</sup> Proposta de regulamento para os arquivos municipais de Galicia / Grupo de Trabajo de Archivos da Administración Local de Galicia.- [Santiago de Compostela]: Dirección Xeral de Patrimonio Cultural, 1998, 33 p., conf. pp. 8-9.

<sup>132</sup> ARCHIVO MUNICIPAL (Alcobendas. Madrid). Reglamento del Archivo Municipal / Redacción: Julia Mª Rodríguez Barredo; colaboración: Lourdes Arranz Aguirre, Antonia Lucas Rodríguez.- Alcobendas (Madrid): Ayuntamiento de Alcobendas, 1999, 29 p. ARCHIVO MUNICIPAL (Paterna. Valencia). Reglamento del Archivo Municipal (B.O.P. nº 180 de 4-VIII-90) y apéndice legislativo.- Paterna: Ayuntamiento, 1990, 28 p. ARCHIVO MUNICIPAL (Santa Coloma de Gramanet, Barcelona): Normativa reguladora del uso del Archivo Municipal.- Santa Coloma de Gramanet: Ayuntamiento, 1992, 28 p. CAYETANO MARTÍN, Carmen. "El Reglamento del Archivo de Villa", en: JORNADAS DE ARCHIVOS MUNICIPALES (9ºs. 1992. Arganda del Rey). El Reglamento del Archivo Municipal / Grupo de Archiveros Municipales de Madrid.- Arganda: Ayuntamiento, 1992, 102 p., pp. 27-34. GIMÉNEZ, Emilia. "El proyecto de reglamento del Archivo Municipal de Barcelona" / Emilia Giménez, Sebastián Riera.- En: JORNADAS DE ARCHIVOS MUNICIPALES (9ºS. 1992. Arganda del Rey. REY RIOCABO, Luis. "El reglamento del Archivo Municipal de Santa Coloma de Gramanet". En JORNADAS DE ARCHIVOS MUNICIPALES (9ºs. 1992. Arganda del Rey)... pp. 69-85. "REGLAMENTO del Archivo Municipal del Ayuntamiento de Laviana". AABADOM, Oviedo, n. 1 (1994) 9-13.

<sup>133</sup> Regulamento do Arquivo da Câmara Municipal de Lisboa. (Edital Nº 31/85).- Lisboa: Câmara Municipal, 1985.

<sup>134</sup> "Regulamento do Arquivo Histórico de Sintra", en: Guia do Arquivo Histórico de Sintra... pp. 13-20. Fue aprobado en reunión de la Câmara de 2 de marzo de 1988, y ratificado en sesión de la Asamblea Municipal de 22 de noviembre de 1988.- Regulamento do Arquivo Geral da Câmara Municipal de Sintra. Aprovado en Sessão de Câmara de 6 de Abril de 1988 e em Sessão Extraordinária da Assembleia Municipal de 22 de Novembro de 1988.- Sintra: Câmara Municipal de Sintra. Departamento Administrativo. Divisão de Documentação e Arquivo, 1989, 23p.

<sup>135</sup> MONTOITO, Eugénio. "A Regulamentação arquivística municipal. Uma Contribuição preliminar para o seu estudo". En: Encontro nacional de arquivos municipais, 2. Montemor-o-Novo 23, 24 e 25 de

propugnan una política archivística integrada mediante la articulación del Archivo Histórico con el General, aparecen, como el de Vila Nova de Gaia, con implementaciones de António Maranhao Peixoto<sup>136</sup>, y la propuesta para el de Lisboa<sup>137</sup>. A partir de estos antecedentes, se realiza la formulación de Maria Joao Calheiros de Carvalho y de Armando B. Malheiro da Silva, de donde extraemos parte de la información precedente<sup>138</sup>. Nos han comunicado, además, que disponen de reglamento, los archivos de Albufeira, Celorico de Basto, Lisboa, Oeiras, aprobado en 1995, Porto, Vila Nova de Galia; y que están preparando la renovación del existente los de Esposende y Oporto, que ha constituido un grupo de trabajo para proceder a su revisión y creación de mecanismos integradores de los servicios del Arquivo Geral y del Arquivo Histórico en un sistema coherente.

### c) Recogida de fondos documentales y documentos

Una adecuada política archivística municipal se traducirá de manera inmediata en la recogida de fondos y documentos de origen municipal, entendiendo como tal lo que indica el principio de procedencia, y no exclusivamente por su génesis.

Sin embargo, no es infrecuente el que la política archivística municipal correspondiente sea más ambiciosa y vaya encaminada hacia la recogida de fondos no sólo municipales, sino de otras procedencias, especialmente de familias, asociaciones y empresas de la localidad, sobre las que no ejerzan su competencia otros órganos archivísticos superiores. El resultado es la transformación de los archivos municipales en **archivos históricos del territorio municipal**, o mayor, cuyo nombre adecuado podría propiciar un debate.

¿Qué decir, por ejemplo, del Archivo Histórico Municipal de Oporto, uno de los más ricos del país, por la cantidad y cualidad de los documentos que lo forman, - 6.605 m.l. en el Arquivo Geral, 380 en el Arquivo Histórico, y más de 60.000 documentos en instalaciones especiales; desde finales del siglo XI a nuestros días - que, además de los archivos de cámaras incorporadas, como las de Sao Joao da Foz y Campahã, y otros fondos públicos, custodia archivos de asociaciones, confrarias, empresas, familiares y personales, amén de colecciones que diferencia por nominales y tipológicas?<sup>139</sup>. Y no hay que olvidar que en tiempos la ciudad de Oporto incluyó también Vila Nova de Gaia, lo que se refleja documentalmente<sup>140</sup>.

Es el caso del Archivo Histórico de Sintra, creado en 1926, y que en palabras de Eugénio Montoito "é, neste momento, [1989] um dos mais ricos arquivos regionais do país, reunindo um conjunto de cerca de 60 mil documentos balizados entre o século XIV e os nossos dias... [que] historiam a vida do Concelho em particular e de uma grande parte da regioã salaia em geral, constituindo-se, portanto, num precioso e insubstituível mostruário da memória colectiva", y que integra archivos de otros concellos extinguidos, de Juntas de Freguesia, da Cadeia Comarca, da Fazenda Pública de Sintra, do Tribunal de Sintra, y de archivos familiares, de asociaciones, de empresas, de instituciones religiosas y colecciones especiales<sup>141</sup>,

---

Novembro de 1988 Actas.- Lisboa: BAD, 1992, pp. 155-177. Y también: "A regulamentação arquivística municipal: uma contribuição preliminar para o seu estudo". En: CONGRESO DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE ARCHIVEROS, BIBLIOTECARIOS, MUSEÓLOGOS Y DOCUMENTALISTAS (2ª. 1988. A Coruña). Redes y sistemas: Actas... [A Coruña: ANABAD], 1988, 397 p., pp. 173-183. Publicado también en Bol. de la ANABAD, v. XXXVII, n. 1, pp. 173-183.

<sup>136</sup> Regulamento do Arquivo Geral da Câmara Municipal de Vila Nova de Galia. Vila Nova de Gaia, 1991. Conf. PEIXOTO, António Maranhao / "Proposta de uma política de gestao integrada em arquivos municipais: o exemplo da Câmara Municipal de Vila Nova de Gaia" / António Maranhao Peixoto y Alda Padrao Temudo. En: Congresso nacional de bibliotecários, arquivistas e documentalistas, 4. Braga 4-6 de março de 1992. Actas, vol. 1.- Braga: BAD, 1992, pp. 294-301.

<sup>137</sup> Regulamento provisório da Câmara Municipal de Lisboa. (Dactilografado), 1989. Conf.

<sup>138</sup> CARVALHO, Maria Joao Calheiros de. "O regulamento do Arquivo Municipal" / Maria Joao Calheiros de Carvalho, Armando B. Malheiro da Silva. En: III Encontro Nacional de Arquivos Municipais..., pp. 54-66.

<sup>139</sup> Arquivo Histórico Municipal do Porto.- Porto, Câmara Municipal, s.a., 5 h.

<sup>140</sup> REAL, Manuel Luís. Vila Nova de Gaia na Documentação do Arquivo Histórico Municipal do Porto / Manuel Luís Real, Maria Paula (en prensa).

<sup>141</sup> MONTOITO, Eugénio. "Arquivo-Memória Cultural da Comunidade", en: Guia do Arquivo Histórico de Sintra.- Sintra, Divisao de Cultura da Câmara Municipal de Sintra, 1989, 56 p., Conf. pp. 10-11. Confróntese también el "Quadro de Classificação dos Acervos Documentais do Arquivo Municipal", pp. LVIII-XI de un "Relatório", del que no se tienen más datos, y que desarrolla el esquema clasificatorio

con una extensión actual de cerca de 7.000 m.l. Se constata este valor para la historia regional con la edición de fuentes de interés para otros municipios como Cascais<sup>142</sup>. El de esta localidad, por cierto, también incorpora fondos de diversa procedencia pública y privada de su entorno territorial<sup>143</sup>.

Pero ya de antiguo el Archivo Municipal de Guimaraes era considerado una excepción asimilable a los distritales por la riqueza y variación de sus fondos. Creado en 1931, fue confiado a la guarda y dirección de la Sociedade Martins Sarmento, y se preveía la incorporación, además de los fondos municipales, los de la extinta Colegiata, los custodiados previamente por la Sociedade, libros de notarios y parroquias, así como procesos caducados y todos los de corporaciones, hermandades extintas de la localidad<sup>144</sup>. En la actualidad sigue una política de compras y donativos muy activa<sup>145</sup>.

Más desconocidos son los fondos personales custodiados en el Archivo Municipal de Lisboa, comenzados a divulgar a través del Gabinete de Estudos Olisiponenses, creado en 1953. Sin tratamiento archivístico adecuado previo, están siendo objeto de descripción, pues su interés para la historia lisboeta es notable<sup>146</sup>. Sin embargo, no alcanzan en importancia a los fondos fotográficos de particulares, sobre los que se hace una agresiva política de adquisiciones con resultados espectaculares.

Así, pues, vemos con frecuencia fondos municipales **recogidos en otros Archivos Municipales**, generalmente por absorción de una municipalidad por la otra, pero también por otros avatares históricos (casos de Águeda, Alandroal, Albergaria da Penela, Belem, Campanha, o Mora, por citar algunos)<sup>147</sup>.

No es inusual que algunos ayuntamientos, sobre todos los de escasos medios, sin estalaciones ni personal específico, y dentro de una concepción historicista de los documentos, exclusivamente como fuentes de información para la historia, y sin duda siguiendo la idea de que son "manuscripts" al estilo anglosajón, depositan sus documentos **en las Bibliotecas Públicas municipales**. Es el caso de Coimbra instalado en la Biblioteca Municipal desde 1922; el de Felgueiras, constituido por 2033 documentos, y cuyo catálogo fue editado en 1990<sup>148</sup>; el de Lamego, donde el tratamiento de la documentación (libro registro y 3 fichas de autor, asunto y obra para cada documento) es típicamente bibliotecario<sup>149</sup>; o el de Ovar<sup>150</sup> (en la

---

incluido en la Guía, pp. 21-24. Y también: MONTOITO, Eugénio. "A Biblioteca Municipal e o Arquivo Histórico de Sintra: dois organismos de cultura visionados para o futuro". En: CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECÁRIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS (1º. 1985. Porto). A Informação em Tempo de Mudança. Actas.- Porto: BAD, 1985, 2 v., pp. 143-151.

<sup>142</sup> MONTOITO, Eugénio. Fondos Documentais de Interesse para a História do Município de Cascais. Acervo Documental existente no Arquivo Histórico de Sintra.- S.l. [Sintra], s.n.[Câmara Municipal]. Gabinete de Estudos Históricos e Documentais, 1989, 54 p., map. Pleg. Ed. Extraordinaria da Separata do Arquivo de Cascais. Boletim Cultural do Município, n. 7 (1988) 197-230. Y también: "Notícia complementar às fontes documentais de interesse para a história do Município de Cascais: Acervo documental existente no Arquivo Histórico de Sintra.- Separata de: Arquivode Cascais. Boletim Cultural do Município, Câmara Municipal de Cascais, n. 8 (1989) 171-180.

<sup>143</sup> ARQUIVO Histórico Municipal de Cascais.- Cascais: Câmara Municipal, s.a., tríptico desplegable.

<sup>144</sup> MINISTÉRIO DA INSTRUÇÃO PÚBLICA. Reorganização dos serviços das Bibliotecas e Arquivos. Decreto nº 19:952, devidamente rectificado, publicado em 27 de Junho de 1931.- Lisboa: Imprensa Nacional, 1932, p. 42-43.

<sup>145</sup> MEIRELES, Maria José Martinho de. "Avaliação e incorporações de particulares e instituições no Arquivo Municipal Alfredo Pimenta". En: III Encontro Nacional de Arquivos Municipais... pp. 67-73.

<sup>146</sup> BORGES, Leonor Calvao. "Fontes de História Local: os espólios e arquivos pessoais nos arquivos municipais". En: III Encontro Nacional de Arquivos Municipais... pp. 87-92.

<sup>147</sup> RIBEIRO, Fernanda. "Notícia dos instrumentos de acceso a informação dos Arquivos Municipais". Cadernos de Estudos Municipais. Arquivo Ditrital de Braga. Universidade do Minho, 8 (dezembro 1997)9-58. Conf. anexo 2.

<sup>148</sup> Carta del Vereador do Pelouro da Cultura, Dr. António Pereira Mesquita de Carvalho, de 25 febrero del 2000 en respuesta al cuestionario, adjuntando el "Plano de Classificação" del Archivo.

<sup>149</sup> Contestación al cuestionario, adjunta a la carta del Vereador da Cultura, José António Rebelo Fernandes, de 9 de marzo de 2000.

<sup>150</sup> Carta da "Chefe de Divisao da Cultura, Biblioteca e Património Histórico, Dra. Ângela Castro, 28 febrero del 2000, en contestación al cuestionario, y remitiendo la Guía de la Biblioteca Municipal de Ovar, y el Inventario del Archivo. BIBLIOTECA MUNICIPAL DE OVAR. Guia do utilizador / Coordenação Ângela Castro, Composição Joao Rapagao e César Fernandes.- 2ª ed.- Ovar: Câmara

Sección de Reservados de la Biblioteca Municipal); y así podríamos añadir ejemplos como los de Beja, Pontede Liba, o Vila do Conde, entre otros muchos<sup>151</sup>.

Tampoco es infrecuente el que ayuntamientos de escasos medios abandonen su responsabilidad sobre sus fondos históricos traspasando su custodia a **archivos de nivel administrativo superior**, a veces Archivos Históricos Provinciales<sup>152</sup> y sus equivalentes los Archivos de Distritales (por disposición legal de 1931 las Cámaras pueden depositar total o parcialmente sus fondos en los Archivos Distritales, como han efectuado las de Alcochete<sup>153</sup>, Évora, y Funchal, por ejemplo), que suelen desarrollar una política de captación de este tipo de fondos<sup>154</sup>. Otras veces se entrega a archivos de instituciones académicas, que constituyen una rareza en el sistema archivístico nacional, como en el caso de la ciudad de Santiago de Compostela, que lo transfirió al Archivo Histórico Universitario, que tuvo la consideración de Archivo Histórico Local. Casos citables en Portugal son los de Evora, Marvao, Portalegre, Vilaflor, Vilarreal, por indicar alguno significativo.

#### d) Valoración, selección, eliminación y transferencias de documentos

La **gestión documental**<sup>155</sup> contemplada como un conjunto de funciones encaminadas a una mayor eficacia en la producción, organización y uso de los documentos, y a conseguir una economía u optimización de los recursos empleados en esas actividades, tiene una incidencia directa en el sistema archivístico en su conjunto y especialmente en las primeras fases o estadios del mismo.

Entendida como algo aplicable en principio a la etapa prearchivística, y a los archivos de oficina, la gestión documental se ha planteado como ampliable a todo el tramo de la vida administrativa del documento en su ciclo vital. De cualquier forma, tenemos ya una metodología establecida para los archivos de oficina, expuesta en 1993 por Paloma Fernández Gil<sup>156</sup>, antes de las Jornadas del Grupo de Archivos Municipales dedicado a este tema en 1996<sup>157</sup>.

Fundamentales en la gestión documental son las operaciones de **valoración, selección y eliminación** de documentos<sup>158</sup>, y sus **transferencias** desde las oficinas a los distintos tipos de archivo, siguiendo una secuencia lógica coincidente con la edad de los documentos, la alteración de su valor, y su distinta

---

Municipal, 1999, 8 p.- ARQUIVO Municipal de Ovar (O) / Fernando de Sousa, Jorge Alves, Gaspar Martins Pereira, Jorge Ribeiro.- Ovar: [Câmara Municipal], s.a. [1989]

<sup>151</sup> RIBEIRO, Fernanda. "Noticia dos instrumentos de acceso a informação dos Arquivos Municipais". Cadernos de Estudos Municipais. Archivo Distrital de Braga. Universidade do Minho, 8 (dezembro 1997)9-58. Conf. anexo 2.

<sup>152</sup> VAQUERIZO GIL, Manuel. "Fondos de la Administración Local en los Archivos Históricos Provinciales". Bol. de la ANABAD, XXXII, 1-2 (1982) 51-63.- SERRANO GONZÁLEZ, R. "Fondos municipales depositados en el Archivo Histórico Provincial de Teruel", en Actas de las V Jornadas de Archivos Aragoneses.- Zaragoza: Departamento de Educación y Cultura, 1995, pp. 195-203.

<sup>153</sup> En el Arquivo Distrital de Setúbal. Carta de contestación al cuestionario. O Presidenta da Câmara, Miguel Boeñiro, 16 marzo 2000.

<sup>154</sup> PIRES DE LIMA, Maria Joao da Silva. "Gerir os documentos e valorizar o patrimonio dos arquivos da natureza para os arquivos distritais". En: CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECARIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS (5º. 1994. Lisboa)... pp. 121-139.

<sup>155</sup> El Dec.-Lei nº 16/93 de 23 Janeiro, artº 13ª define la gestión de documentos como "conjunto de operações e procedimentos técnicos que visam a racionalização e a eficácia, organização, conservação, avaliação, seleção e eliminação de documentos nas fases de arquivo corrente e intermédio e na remessa para arquivo definitivo". Conf. FRANÇA, Paula Cristina Viana. "A Gestao Documental nas Autarquias". En: ENCONTRO NACIONAL DE ARQUIVOS MUNICIPAIS.(3º. Guimaraes e Viana do Castelo. 1993). Arquivos municipais: Identidade local na europa das regioes. "Vianidade" Europa. Gimaraes e Viana do Castelo, 24, 25 e 26 de Junho de 1993. [Actas].- Viana do Castelo: BAD, 1994, pp. 38-46.

<sup>156</sup> FERNÁNDEZ GIL, P. "Organización de Archivos de Oficina. Metodología". Irargi, V (1993) 79-124.

<sup>157</sup> JORNADAS DE ARCHIVOS MUNICIPALES. (11ª. 23-24 mayo 1996. Aranjuez). La organización de documentos en los Archivos de Oficina.- Madrid: Consejería de Cultura de la Comunidad de Madrid. Ayuntamiento de Aranjuez, D.L. 1996, 211 p.- Edit. Grupo de Archiveros Municipales de Madrid.- (2ª ed. 1997).

<sup>158</sup> LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. "Identificación y valoración de documentos en España a partir de 1995". Anales de Documentación. Revista de Biblioteconomía y Documentación. Universidad de Murcia, Murcia, vol. 1 (1998) 75-97.

utilización por usuarios diferentes. El marco legal servirá de referencia para el establecimiento de los cuadros o calendarios de conservación, que atiendan a los datos indicados. Esta metodología y su terminología citada, aunque utilizada con anterioridad, tendrán una amplia difusión a partir de las I Jornadas sobre Metodología para la identificación y valoración de fondos documentales de la Administración Pública, de 1991.

Las primeras experiencias municipales españolas en este campo de la identificación y valoración fueron expuestas con anterioridad a las Jornadas indicadas<sup>159</sup>, pero fue en ella donde se difundieron de forma más significativa, tanto las del Ayuntamiento de Barcelona<sup>160</sup>, ya citadas, como las del Grupo de Archiveros Municipales de Madrid<sup>161</sup>, o las llevadas a cabo en otras municipalidades en las que se inserta el Grupo<sup>162</sup>, o de otras importantes como Sevilla<sup>163</sup>, no quedando al margen otros archivos municipales de pequeñas ciudades, como se comprueba en las Jornadas de Archivos Aragoneses de 1992<sup>164</sup>. En estos días de marzo se desarrolla la 16ª Mesa de Archiveros de la Administración Local, en Palma de Mallorca, sobre identificación y valoración de series para la conservación, cuyas actas serán relevantes para conocer el desarrollo de esta cuestión. Distintas autoridades autonómicas (la Generalitat de Cataluña, la Comunidad de Madrid, la Junta de Andalucía) han creado comisiones de trabajo para valorar series documentales, que incluyen también las de procedencia municipal, y hay Ayuntamientos que han creado sus comisiones y han elaborado o están elaborando sus cuadros de conservación.

El nombre tradicional de la valoración, selección y eliminación de documentos en España ha sido el **expurgo**, y sobre esta cuestión hay una no despreciable bibliografía, y la más reciente enlaza directamente con la nueva doctrina de la gestión de documentos. En el campo de los archivos municipales

---

<sup>159</sup> HERRERO MONTERO, Ana María. Normas sobre el expurgo del Ayuntamiento de Oviedo.- Oviedo: Ayuntamiento, 1989, 4 p.

<sup>160</sup> ALBERCH I FUGUERAS, Ramón. "El tratamiento de la documentación activa y semiactiva: experiencias del Archivo Municipal de Barcelona". En: JORNADAS SOBRE METODOLOGÍA PARA LA IDENTIFICACIÓN Y VALORACIÓN DE FONDOS DOCUMENTALES DE LAS ADMINISTRACIONES PÚBLICAS (1ªs. 1991. Madrid). Actas... - Madrid: [s.n. ], 1991, pág. val, 33 h. ALBERCH, Ramón. "El tratamiento de la documentación activa y semiactiva: Experiencias del Archivo Municipal de Barcelona". Actas de las I Jornadas de Metodología para la identificación y valoración de fondos documentales de la Administración Pública. Madrid. 1991.- Madrid: Dirección de los Archivos Estatales, 1992.- pp. 497-513.

<sup>161</sup> GRUPO DE ARCHIVEROS MUNICIPALES DE MADRID. "Identificación y valoración de fondos documentales municipales: la experiencia del Grupo de Trabajo de Archiveros Municipales de Madrid". En: JORNADAS SOBRE METODOLOGÍA PARA LA IDENTIFICACIÓN Y VALORACIÓN DE FONDOS DOCUMENTALES DE LAS ADMINISTRACIONES PÚBLICAS,(1º. 1991. Madrid).- Actas... Madrid: Ministerio de Cultura, 1992, pp. 489-496.

<sup>162</sup> FERNÁNDEZ GIL, Paloma. "Identificación y valoración de los documentos tramitados en las oficinas municipales. La experiencia en el Ayuntamiento de Alcorcón (Madrid)". En: Actas de las I Jornadas sobre Metodología para la identificación y valoración de fondos documentales de la Administración Pública. Madrid, 1991.- Madrid: Dirección de los Archivos Estatales, 1992, pp. 415-433.

<sup>163</sup> FERNÁNDEZ GÓMEZ, Marcos. "Valoración y selección de documentación municipal: el caso del Archivo Municipal de Sevilla". En: JORNADAS SOBRE METODOLOGÍA PARA LA IDENTIFICACIÓN Y VALORACIÓN DE FONDOS DOCUMENTALES DE LAS ADMINISTRACIONES PÚBLICAS (1ªs. 1991. Madrid). Actas...- Madrid: [s.n.], 1991.- Pag. Var., 19 h. Y en la ed. definitiva: FERNÁNDEZ GÓMEZ, M. "Valoración y selección de documentación municipal. El caso del Archivo Municipal de Sevilla". En: JORNADAS SOBRE METODOLOGÍA PARA LA IDENTIFICACIÓN Y VALORACIÓN DE FONDOS DOCUMENTALES DE LAS ADMINISTRACIONES PÚBLICAS (1ªs. 20-22 marzo 1991. Madrid) - Actas.- Madrid: Dirección de los Archivos Estatales, 1992, pp.521-530.

<sup>164</sup> IRANZO MUÑO, María Teresa. "Valoración, transferencias, acceso a la documentación y problemática: estado de la cuestión en el Archivo Municipal de Huesca". En: JORNADAS DE ARCHIVOS ARAGONESES (5ª. 1992. Barbastro). Actas de las V Jornadas de Archivos Aragoneses: situación y perspectiva de los archivos de la Administración Local, los archivos militares y los archivos policiales [Zaragoza]: Diputación General de Aragón, Departamento de Educación y Cultura, D.L. 1995, pp. 167-175.

hay que citar la propuesta de un manual para el expurgo, presentada a las 7<sup>as</sup> Jornadas de Archivos Municipales, en 1988<sup>165</sup>.

No hay que olvidar que una disminución de documentación no sólo es por cuestiones de eliminación, sino por una adecuada gestión, que puede incluir la devolución de documentos ajenos<sup>166</sup>; y a la inversa, una mala gestión, puede llevar a la dispersión del fondo documental, de lo que no faltan ejemplos<sup>167</sup>.

Vemos como la cronología nos demuestra la llegada de nuevas inquietudes al campo de la Archivística municipal, que habían tenido manifestaciones concretas al otro lado del Atlántico, en Canadá, que podemos ejemplificar en el trabajo de David Evine<sup>168</sup>, de análisis de los problemas de la evaluación de los documentos de los programas de servicios sociales duplicados en los distintos niveles de la Administración estatal y local, y las razones para conservarlos.

No iría a ser ajeno Portugal, por supuesto, a este movimiento<sup>169</sup>, que fue liderado en su momento por el Grupo de Pré-Arquivagem del IPA<sup>170</sup>, y que produjo documentos normativos del mayor interés<sup>171</sup>, siempre dentro de la legalidad vigente<sup>172</sup>. La aplicación de la gestión documental al ámbito municipal<sup>173</sup> se inició en el Archivo Municipal de Oporto, que creó un grupo de trabajo, que comenzó a funcionar en 1986. En la actualidad, la selección y eliminación de documentos se hace al amparo de la portería nº 503/86, de 9 de septiembre, que constituye la culminación de un proceso comenzado a partir de una encuesta sobre el tema en 1980. El Archivo Histórico Municipal de Oporto hizo sugerencias importantes al texto, una de las cuáles, que planteaba la posibilidad de destruir documentación sin valor y sin previa microfilmación, no fue aceptada, constituyendo uno de los obstáculos fundamentales de su aplicación<sup>174</sup>. Citemos también las aportaciones de Isabel Machado, Manuel Real y Eugenio Montoito,<sup>175</sup> a finales de

---

<sup>165</sup> JORNADAS DE ARCHIVOS MUNICIPALES (7<sup>a</sup>. 1989. Leganés): El Expurgo en los archivos municipales: Propuesta de un manual / Grupo de Archiveros Municipales de Madrid- Madrid: Ayuntamiento de Leganés, s.a: 1989, 57 p.

<sup>166</sup> MÚGICA RECLUSA, María Luisa. "Actuaciones a favor del Patrimonio histórico local: Tolosa y la devolución de documentos municipales ajenos". *Bilduma: Rev. Del Archivo y Biblioteca Municipal de Rentería (Guipúzcoa)*, v. 5 (1991) 179-184.

<sup>167</sup> PRADO MARTÍNEZ, Miguel Ángel del. "El Fondo Documental del Archivo Municipal de Aldeanueva de Ebro (La Rioja): Un Caso de dispersión documental.- En: Jornadas de Archivos Aragoneses (5<sup>o</sup>. 1992. Barbastro). Actas de las V Jornadas de Archivos Aragoneses: Situación y Perspectivas de los Archivos de la Administración Local, los Archivos Militares y los Archivos Policiales [Zaragoza]: Diputación General de Aragón, Departamento dEducação yCultura, 1995.- (Actas; 27).-pp. 305-309.

<sup>168</sup> EVINE, David. *Social Service Programs. Appraisal of State and Local Records.- Provenance. Atlanta, I(1) (1983)*, pp. 31-39.

<sup>169</sup> VIEIRA, Joao. *Orientações gerais sobre Gestao de documentos de Arquivo.- Lisboa: IPA, 1990, p. 9 y ss.* No es el caso de remitirnos ahora a la conocida bibliografía canadiense y estadounidense.

<sup>170</sup> SUBTIL, José, et. al. *Projecto SIPA e a reforma administrativa. Actas do 3º Congresso Nacional BAD, 2º vol., Lisboa, 28 Fev. A 3 Marz. 1990 (Dactilog.)*. Conf. FRANÇA, Paula Cristina Viana. "A gestao documental nas autarquias"... p. 43.

<sup>171</sup> INSTITUTO PORTUGÊS DE ARQUIVOS. *Crítérios para avaliaçao de documentaçao de Arquivo. Lisboa, 1990.*

<sup>172</sup> PORTUGAL. *Leyes de Archivos. Portugal. En: CONSEJO INTERNACIONAL DE ARCHIVOS. Archival Legislation: 1970-1980 = Legislation Archivistique / International Council on archives.- München [etc.]: K.G. Saur, 1982, pp. 290-296.* Se exponen textos importantes para nuestro interés: Decreto Ley n. 29-72 de 24 de enero 1972 osbr microfilmación y eliminación de documentos inútiles; y el D. Ley n. 28079 de 10 agosto 1979, sobre Status del personal de los servicios de bibliotecas archivos y de documentación, entre otros.

<sup>173</sup> REAL, Manuel Luís. "Bases para um programa integrado de Gestao Documental nos Municípios". En: *Actas do 2º Encontro de Arquivos Municipais, Montemor-o-Novo. 23 a 25 Nov., 1988.- Lisboa: BAD, 1992, pp. 123-142.*

<sup>174</sup> REAL, Manuel Luís. "Gestao do Patrimonio Arquivístico Nacional"... Conf. pp. 225-226.

<sup>175</sup> MONTOITO, Eugenio Manuel dos Santos. *Seleccao e conservaçao de documentos em arquivos municipais: comentario consensual a uma problemática pertinente.- Sintra: Câmara Municipal, 1989, 6 p.* MACHADO, María Isabel Pereira. "A legislação arquivística portuguesa sobre seleccao e inutilização de documentos". En: *CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECÁRIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS (1º. 1985. Porto). A Informaçao em Tempo de Mudança. Actas.- Porto: BAD,*

los años 80, puestas al día en el V Encontro de Arquivos Municipais por Paula Cristina França<sup>176</sup>. Conocemos otros casos de aplicación de la gestión documental a los archivos municipales, como en Vila Nova de Gaia, descrito por Alda Temudo<sup>177</sup>, en línea con lo dicho anteriormente.

### e) Tratamiento documental: Identificación, clasificación y descripción

**La normalización** surge como respuesta a la necesidad de establecer criterios universales de producción y comercialización de productos industriales a fines del s. XIX, y nace especialmente vinculada a la producción en serie de bienes de equipo y materiales electrotécnicos muchos de ellos relacionados con acontecimientos bélicos. Extendida a múltiples facetas de la actividad humana, lo ha hecho también al campo de la Archivística. Recordemos que las normas se caracterizan por su carácter eminentemente internacional, por la interrelación que se establece entre la norma y su aplicación práctica, y por su temporalidad, o necesidad de revisión periódica. Es decir, sin estas condiciones la norma deja de tener sentido y debe ser derogada<sup>178</sup>.

La Archivística se enfrenta a un triple proceso de adaptación normativa: a) de sus propias normas, entre las diferentes tradiciones archivísticas; b) con respecto a las normas de las otras dos ciencias de la documentación: Biblioteconomía y Documentación; y c) con los parámetros generales de la normalización internacional

Recordemos las normas ISO para este último caso; las de IFLA, UNESCO o FIAB en el segundo; y los intentos de normalización terminológica, los estudios de tipología documental, las propuestas de cuadros de clasificación para los archivos similares y las normas internacionales de descripción archivística, entre ellas las isad(g), para el tercero. La normalización de las prácticas archivísticas se revela como un instrumento imprescindible para la difusión e intercambio de la información<sup>179</sup>

Cómo ha afectado este proceso de normalización, a los archivos municipales, en el contexto de los archivos públicos, no es fácil de establecer. Lo que sí es cierto es que no han escapado al proceso, y vamos a tratar de realizar un acercamiento al mismo.

Glosarios, diccionarios, léxicos y tesauros relativos a los Archivos y la Archivística no faltan, y han sido frecuentes las llamadas de atención sobre su necesidad<sup>180</sup>, y se han realizado aportaciones específicas de este género a la Archivística municipal. En el campo de la normalización tipológica es indispensable citar las aportaciones del Grupo de Trabajo de Archiveros Municipales de Madrid, que comenzaron a comienzos de los años 80, en que se publicó su primer Manual de **tipología documental** de los municipios<sup>181</sup>, en el que definen los diez elementos de identificación de las tipologías documentales (tipo

---

1985, 2 v., pp. 355-362. Y también: "Avaliação, selecção e inutilização de documentos: estudo de caso". CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECARIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS (2º. 1987. Coimbra)... pp. 341-348. REAL, Manuel Luís. "Bases para um programa integrado de Gestao Documental nos Municípios". Actas do 2º Encontro de Arquivos Municipais, Montemor-o-Novo, 23 a 25 Nov., 1988.- Lisboa: BAD, 1992, pp. 133 y ss.

<sup>176</sup>FRANÇA, Paula Cristina Viana. III Encontro Nacional de Arquivos Municipais... Pp. 39-46.

<sup>177</sup>TEMUDO, Alda Padrao. "Acessibilidade eo controlo da informação em Arquivo Administrativo". En: III Encontro... pp. 47-53.

<sup>178</sup>NÚÑEZ FERNÁNDEZ, Eduardo. Organización y gestión e archivos.- Gijón: Trea, 1999, p. 70 y ss.

<sup>179</sup>COX, R.J. "La normalización de las prácticas archivísticas: un instrumento de la era de la información". Archivum, XXXIX (1994) 165-179. (Proceedings of the 12<sup>th</sup> International Congress on Archives. Montreal, 6-11 septiembre, 1992).

<sup>180</sup>PEREIRA, Maria Olinda Alvers. O Dicionário de Terminología Archivística". En CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECARIOS, ARCHIVISTAS E DOCUMENTALISTAS (5º. 1994. Lisboa)... pp. 409-416.

<sup>181</sup>GRUPO DE TRABAJO DE ARCHIVEROS MUNICIPALES DE MADRID. Manual de tipología documental de los municipios.- Madrid: Comunidad, Consejería de Cultura, 1988, 200 p., il. (Archivos. Estudios; 2). GRUPO DE TRABAJO DE ARCHIVEROS MUNICIPALES DE MADRID. Tipología documental municipal 2.- Madrid: Arganda del Rey, 1992. GRUPO DE TRABAJO DE ARCHIVEROS MUNICIPALES DE MADRID. Tipología documental municipal 3 / Grupo de Archiveros Municipales de Madrid.- El Escorial: Ayuntamiento, Archivo Municipal, 1994, 126 p. GRUPO DE ARCHIVEROS MUNICIPALES DE MADRID. Compilación de Manuales de Tipología Documental de los Municipios.-

documental, oficina productora, destinatario, legislación, trámite, documentos básicos, ordenación, contenido, vigencia administrativa, tipo de eliminación y análisis del documento administrativo). La precisión terminológica de los conceptos empleados supone una aportación fundamental en la elaboración de un posible diccionario de términos normalizados para todos los archivos españoles. Los estudios de series documentales municipales experimentaron un fuerte impulso a partir de los ejemplos de este grupo de trabajo<sup>182</sup>; así como de la documentación de instituciones municipales características y no muy conocidas tales como los pósitos y los cementerios<sup>183</sup>.

La identificación de los tipos documentales constituye el paso previo para la **clasificación de los fondos documentales**, cuyo interés y metodología ya vanzara Vicenta Cortes<sup>184</sup>, y en cuya elaboración, estarán sujetos a los principios fundamentales de procedencia y orden originario<sup>185</sup>. Así se hicieron las propuestas del Grupo de Trabajo de Madrid sobre la clasificación de los archivos municipales, desde su primera presentación en el Congreso de Archiveros y Bibliotecarios de la Administración Local de Elche, de 1982<sup>186</sup>, hasta sus cuadros de clasificación específicos para ayuntamientos con secretarías de 1ª, 2ª y 3ª categorías<sup>187</sup>, algunos de ellos ya reeditados.

Otros grupos de trabajos organizados por asociaciones de archiveros sobre la base de las comunidades autónomas, elaboraron cuadros de clasificación, con criterios parecidos, siguiendo la metodología del grupo madrileño<sup>188</sup>.

Y también en archivos concretos se llevaron a cabo trabajos de clasificación que se expusieron como posibles modelos, con mejor o peor fortuna.<sup>189</sup>

---

Madrid: Comunidad de Madrid., Consejería de Educación y Cultura, Dirección General de Patrimonio Cultural, 1997, XI-200-130-126 pp.

<sup>182</sup> VICENTE SANZ, B. "La documentación de quintas en el Archivo Municipal de Valladolid". Boletín de la Anabad, v. XLII, n. 2 (1992) 39-54.

<sup>183</sup> FERNÁNDEZ HIDALGO, M.C. Los pósitos municipales y su documentación / M.C. Fernández Hidalgo, M. García Ruipérez.- Madrid: ANABAD, 1989, 170 p. (Documentos). IDEM. "Los cementerios: Competencias municipales y producción documental" / M.C. Fernández Hidalgo, M. García Ruipérez. Bol. de la ANABAD, XLIV, n. 3 (julio-septiembre 1994) 55-85.

<sup>184</sup> CORTÉS ALONSO, Vicenta. "Interés de los cuadros de organización de fondos de los archivos". En: CONGRESO NACIONAL DE BIBLIOTECARIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS (1º. 1985. Porto). A Informação em Tempo de Mudança. Actas.- Porto: BAD, 1985, 2 v., pp 489-496.

<sup>185</sup> BELLOTTO, Heloísa Liberalli. "Arquivos permanentes: a ordenação interna dos fundos". Archivo Rio Claro, rio Claro, 9 (1986) 4-15.

<sup>186</sup> GRUPO DE TRABAJO DE ARCHIVEROS MUNICIPALES DE MADRID. "Propuesta de cuadro sinóptico de fondos documentales de los Archivos Municipales". CONGRESO NACIONAL DE ARCHIVEROS Y BIBLIOTECARIOS DE ADMINISTRACION LOCAL (1º. 1982. Elche). [Actas]. Valencia: Conselleria de Cultura, Educació y Ciencia, 1988.- (Papers i documents; 6). pp. 109-128.

<sup>187</sup> GRUPO DE TRABAJO DE ARCHIVEROS MUNICIPALES DE MADRID - Cuadro de organización de fondos de Archivos Municipales. Ayuntamientos con Secretarías de Primera Categoría.- Madrid: Comunidad de Madrid. Consejería de Cultura, Deportes y Turismo. Dirección General de Cultura, 1984, 107 p.- (Archivos. Cuadernos 1).-Y [2ª ed. corr. y aum.]- Madrid: Consejería de Cultura, Servicio de Estudios, 1988, 116 p. GRUPO DE TRABAJO DE ARCHIVEROS MUNICIPALES DE MADRID. Cuadro de Organización de fondos de archivos municipales: Ayuntamientos con secretarías de 2ª categoría.- Madrid: Comunidad de Madrid: Consejería de Cultura, Deportes y Turismo, 1985, 60 p. GRUPO DE TRABAJO DE ARCHIVEROS MUNICIPALES DE MADRID. Cuadro de organización de fondos de Archivos municipales: Ayuntamientos con secretarías de 3ª categoría.- Madrid: Comunidad de Madrid: Consejería de Cultura, Deportes y Turismo, 1985, 66 p.- (Archivos, Cuadernos; 3).

<sup>188</sup> GRUPO DE TRABAJO DE ARCHIVOS MUNICIPALES DE CASTILLA-LA MANCHA. Cuadro de organización de fondos de archivos municipales.- Toledo: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, 1988, 63 p. RIERA VAYREDA, F. "Quadre de classificació dels arxius municipals de Mallorca". Lligall, n. 2 (1990) 101-110. CATALUNYA. Generalitat. Comissió del Servei d'Arxius de Normes per a la Classificació de Documentació Municipal - Normes per a la classificació de la documentació municipal / Redactor: Josep Matas i Balaguer.- Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, 1989. Estas normas vinieron a reemplazar a las poco afortunadas propuestas en: ALBERCH I FUGUERAS, R. Els Arxius Històrics Municipals. Normes bàsiques de classificació / R. Alberch i Fugueras, E. Barriach, y V. Panuyella.- Barclona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Servei d'Arxius, 1982, 67 p.

Precisamente, la necesidad de establecer un consenso para la utilización de un cuadro común en toda España llevó a la prolongación del trabajo de normalización anterior, con la creación de una **Mesa de Trabajo** sobre Organización de Archivos Municipales, que tuvo diversas reuniones que culminaron en la conclusión y aprobación de un cuadro de clasificación de fondos, en la Mesa Nacional de Murcia de 1995, y que publicó en 1996 su Propuesta de Cuadro de Clasificación de fondos de Ayuntamientos, coeditado con nueve asociaciones profesionales (Anabad, Anabad-Aragón, Anabad Castilla-La Mancha, Anabad-Galicia, Anabad-Murcia, Anabad-La Rioja; Asociación de Archiveros de Andalucía; Asociación Asturiana de Bibliotecarios, Archiveros, Documentalistas y Museólogos; Associació d'Arxivers de Catalunya; Asociación Vasca de Archiveros, Bibliotecarios y Documentalistas), y con un efecto normalizador importante<sup>190</sup>. Así, por ejemplo, el Grupo de Trabajo de Archivos Municipales de Galicia, que había comenzado a funcionar en 1991, y en el que estuve integrado, confeccionó un cuadro propio, traducción del anterior, ampliado y adaptado a las particularidades terminológicas y a las variedades documentales del país, que se editó en el 98<sup>191</sup>.

No queremos decir con esto que no hubiera propuestas anteriores significativas sobre las clasificaciones en los archivos municipales. De hecho, el estudio histórico de estas clasificaciones realizado por Mariano Ruipérez y Mari Carmen Fernández Hidalgo<sup>192</sup> es sumamente expresivo de la riqueza de las aportaciones anteriores, algunas de las cuales tuvieron larga vida e implantación muy arraigada en determinadas ciudades y zonas.

Por otro lado, y sobre todo a partir de los 80, hemos visto realizar propuestas variadas, con perspectivas muy diversas, donde la confusión metodológica era evidente, o la primacía del valor informativo sobre el

---

<sup>189</sup> ARCHIVO MUNICIPAL (Ferrerries, Menorca). Classificacio de l'Arxiu Historic Municipal / Maria Jesus Muñoz Febrer, Dita Truyol Febrer; treball dirigit per Juan F. Sánchez Nistal.- Ferrerries: Ajuntament, 1989, 42 p. ARCHIVO MUNICIPAL (San Sebastián). Clasificación de documentos del Archivo Municipal de San Sebastián. En: [Inventario por provincias para el Censo Guía de Archivos: Guipúzcoa].- [s.l.], 1991, pp. 493-513, 1 h. CARRASCO PEREA, Sebastián. "Organización y descripción de los fondos del Archivo Municipal de Zalamea la Real (Huelva)". / Sebastián Carrasco Perea, Manuel Romero Tallafigo. En: CONGRESO NACIONAL DE ARCHIVEROS Y BIBLIOTECARIOS DE ADMINISTRACIÓN LOCAL (1º.1982. Elche). Actas... / Organizado por el Ayuntamiento de Elche.- Valencia: Conselleria de Cultura, Educació y Ciencia, 1988, pp. 129-146. (Papers i Documents; 6). CASTELLS, Andreu. Estudi pera l'organitzacio de l'arxiu historic de Sabadell (AHS).- Sabadell: Ajuntament, [s.a.], 142 p. CASTELLS, Andreu. Estudi pera l'organitzacio de l'arxiu historic de Sabadell (AHS).- Sabadell: Ajuntament, [s.a.], 142 p. CAYETANO MARTÍN, Maria del Carmen. "El sistema de clasificación de los archivos municipales de Madrid". Lligall, n. 2 (1990) 111-1118. Y también: "El cuadro de organización de fondos de los archivos municipales de Madrid". En: CONGRESO NACIONAL DE BIBLIOTECÁRIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS (1º. 1985. Porto). A Informaçao em Tempo de Mudança. Actas.- Porto: BAD, 1985, 2 v., pp. 223-230. CUBELLS LLORENS, J. "Esquema de clasificación de los documentos encuestados en los archivos municipales de la provincia de Tarragona". En: CONGRESO NACIONAL DE ARCHIVERO Y BIBLIOTECARIOS DE LA ADMINISTRACIÓN LOCAL (1º. 1982. Elche). [Actas].- Valencia: Conselleria de Cultura, Educació i Ciencia, 1988, pp. 147-165. TORNEL COBACHO, Cayetano. "Ejemplo de organización de fondos municipales. El archivo municipal de Cartagena". Congreso Nacional de Archiveros y Bibliotecarios de la Administración Local. LOCAL(1º. 1982. Elche). [Actas]. Valencia: Conselleria de Cultura, Educació y Ciencia, 1988, pp. 182-188.

<sup>190</sup> MESA DE TRABAJO SOBRE ORGANIZACIÓN DE ARCHIVOS MUNICIPALES: Archivos municipales: propuesta de cuadro de clasificación de fondos de sus ayuntamientos.- Madrid [etc.]: Anabad [etc.], 1996, 116 p.

<sup>191</sup> ARQUIVOS municipais: proposta de cadro de clasificación de fondos / Grupo de Trabajo de Archivos da Administración Local de Galicia; Mesa de Trabajo sobre Organización de Archivos Municipales.- [Santiago de Compostela]: Xunta de Galicia, 1998, 98 p.

<sup>192</sup> FERNÁNDEZ HIDALGO, M.C. "La clasificación en los archivos municipales españoles: evolución histórica y situación actual" / M.C. Fernández Hidalgo y M. García Ruipérez. Irargi. Revista de Archivística, n. 2 (1991) 133-349. El mismo planteamiento hacen los autores en: "Los Archivos Municipales, Clasificación documental técnicas de estudio y aportación cultural". En: CONGRESO NACIONAL DE BIBLIOTECÁRIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS (1º. 1985. Porto). A Informaçao em Tempo de Mudança. Actas.- Porto: BAD, 1985, 2 v., pp. 265-276.

documental<sup>193</sup> o de la finalidad investigadora sobre la archivística<sup>194</sup>, a la hora de realizar los cuadros, cuando no unas consideraciones ideológicas sobre la identidad regional<sup>195</sup> o local de los archivos a los que había que aplicarlos, que forzaban los posibles matices diferenciales existentes. Precisamente la constatación de esta diversidad<sup>196</sup> fue uno de los elementos que se tomaron en cuenta para la elaboración del mencionado cuadro por la Mesa Nacional.

La positiva labor del IPA a finales de los 80 tuvo también su campo de acción sobre los archivos municipales portugueses, para los que se elaboró un cuadro de clasificación, que siguió en el tiempo de modo inmediata a las instrucciones para la organización y descripción de los fondos notariales, muchos de ellos presentes también en los archivos municipales<sup>197</sup>. Ambos han tenido una aplicación generalizada, como puede comprobarse en la publicación de instrumentos posteriores a su aprobación<sup>198</sup>.

Los intentos de **normalizar la descripción** en archivos son antiguos, y se remontan, por lo menos, al Congreso Internacional Extraordinario de Washinton, de 1951. Han constituido una preocupación constante que se ha hecho presente en los países ibéricos también<sup>199</sup>.

Son más recientes los intentos de normalizar en el campo de los archivos municipales. La puesta en marcha de planes de organización de archivos ha sido acompañada con frecuencia por proyectos descriptivos que han respondido a un criterio uniforme. En ocasiones, los criterios seguidos han distado de ser técnicamente aceptables, por haber sido planteados con finalidad histórica, de obtención de una determinada información que afectaba también a la organización de los documentos, y con frecuencia se trataba de trabajos realizados o dirigidos por historiadores sin formación archivística, como se comprueba fácilmente por la terminología utilizada<sup>200</sup>. En otras ocasiones, la descripción normalizada, generalmente a nivel de inventario, respondía a criterios técnicos explicitados en manuales, como el de descripción documental de Antonia Heredia, aplicados a proyectos orgánico-descriptivos llevados a cabo por grupos de trabajo dirigidos por profesionales de prestigio<sup>201</sup>, o por responsables de los servicios archivísticos<sup>202</sup>.

---

<sup>193</sup> PINO REBOLLEDO, Fernando. "Cuadro de clasificación de la Sección Administrativa del Archivo Municipal de Valladolid". CONGRESO NACIONAL DE ARCHIVEROS Y BIBLIOTECARIOS DE ADMINISTRACION LOCAL (11. 1982. Elche). [Actas]. Valencia: Consellería de Cultura, Educació y Ciencia, 1988, pp.189-290.

<sup>194</sup> BERNARDO ARES, José Manuel; MARTINEZ HERNANDEZ, María del Carmen. "Un modelo de organización y clasificación de la documentación de los archivos municipales". Aserquía. Revista de Estudios Cordobeses, n. 10, 1984, pp. 9-35. Fue presentado también al CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECARIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS. 1º. 1985. Porto. A Informação em Tempo de Mudança. Actas. Porto, BAD, 1985, v. 1, pp. 265-275, con el título "Los archivos municipales. Clasificación Documental, Técnicas de Estudio y Aportación Cultural".

<sup>195</sup> ALBERCH I FIGUERAS, Ramón - Els arxius històrics municipals: normes bàsiques de classificació/ per Ramon Alberch i Figueras, Francesc Barrioh i Molas, Vinyet Panyella. Barcelona, Departament de Cultura y Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya, 1982.

<sup>196</sup> ALBERCH, Ramón. "Les cuadros de classificació per a arxius municipals a l'Estat espanyol. Consideracions generals". Lligall, 2 (1990) 69-84.

<sup>197</sup> MARIZ, José. Tabelias e notários: orientações para organização e descrição dos fundos notariais / José Mariz.- [s.l.]: Instituto Portugues de Arquivos, 1989, 31 h. (Estudos e documentos técnicos; 3). MARIZ, José. Quadro de classificação dos arquivos municipais.- [S.l.]: Instituto Portugues de Arquivos, 1989, 10 p.- (Estudos e documentos técnicos; 4).

<sup>198</sup> Conf. Guia do Arquivo Geral da Câmara Municipal de Vila Nova de Gaia / Alda Temudo.- Vila Nova de Gaia: Câmara Municipal, 1999, 10 p.

<sup>199</sup> MARTINS, Ligio Maria de Azevedo. "Proposta de normalização de descrição em arquivos". En: CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECARIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS (2º. 1987. Coimbra). La integração europeia: um desafio a la informação: actas.- Coimbra: Livraria Minerva, 1987.- 769 p., pp. 265-274.

<sup>200</sup> "Los Archivos Históricos Municipales de Extremadura. Un sistema de Catalogación", presentado en las JORNADAS IBÉRICAS DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES. (Olivenza, 18, 19, 20 octubre 1985): Acta, ponencias y comunicaciones.- Badajoz: Diputación Provincial, 1987, 796 p., pp. 381-386.

<sup>201</sup> GARCIA ASER, Rosario. "Inventario de archivos municipales. Grupo de Trabajo de archivos municipales de Castilla-La Mancha. Bol. de la ANABAD. Madrid, XXXVIII, 3 (julio-septiembre 1988) 227-228. INVENTARIO de los Archivos Municipales de Pilas, Morón de la Frontera, Herrera y Peñaflor

Una cuestión a tener presente es que muchas veces no se trata de comenzar una descripción desde cero, sino de redescubrir, o de aprovechar descripciones anteriores, algunas realizadas a lo largo de muchos años de existencia del archivo<sup>203</sup>.

Pero la descripción no se refiere sólo a la catalográfica, sobre la que ha habido aportaciones teóricas de interés<sup>204</sup>. **Los índices y controles de autoridades** constituyen elementos valiosísimos de la descripción, en los que puede aprovecharse la experiencia mayor de las ciencias de las bibliotecas y la documentación<sup>205</sup>. La experiencia desarrollada en el Archivo Municipal de Oporto al respecto, por Fernanda Ribeiro es muy significativa del mayor rendimiento de un vocabulario controlado<sup>206</sup>. La elaboración de tesauros se convierte en una tarea de la máxima importancia, relacionada directamente del estudio de las tipologías documentales y de los cuadros de clasificación, de los que son deudores directos. El Grupo de Archiveros Municipales de Madrid ha preparado uno al que discretamente denomina "Materiales para un Tesauro", de indiscutible utilidad<sup>207</sup>.

En todos los procesos anteriormente mencionados de clasificación y descripción fundamentalmente, la representación documental y la organización de la información se manifiestan a través de los lenguajes documentales, cuya normalización es fundamental<sup>208</sup>.

Los documentos especiales han sido también objeto de atención, a la hora de realizar estudios y descripciones universalmente válidas, por ejemplo en el campo de la documentación musical, presente frecuentemente en los archivos municipales, y siempre a nivel de catálogo<sup>209</sup>.

Y en su conjunto, como dice Fernanda Ribeiro, los instrumentos de acceso deben gestionarse e informatizarse para su mejor utilización.<sup>210</sup>

---

/Bajo la dirección de Antonia Heredia Herrera.- Sevilla: Diputación Provincial, 1985.- (Colección Archivos Municipales Sevillanos, n.º 3).- págs. 20-22.

<sup>202</sup> SANS I TRAVÉ, J.M. "La Xarxa d'arxius de la Generalitat de Catalunya. Experiencia en torno a la descripción documental municipal y notarial". Irargi, año IV (1991) 445-468.

<sup>203</sup> ÁLVAREZ GARCÍA, Javier. "Cuatro siglos de descripción documental en el Archivo Municipal de Tafalla, 1586-1986".- En: CONGRESO GENERAL DE HISTORIA DE NAVARRA (1º. 1986. Pamplona). Primer Congreso...: 2. Comunicaciones: Archivística, Prehistoria, Edad Antigua.- Pamplona: Institución Príncipe de Viana, D.L. 1986, 616 p., II (Príncipe de Viana; Anejo 7). Resúmenes pp. 7-16.

<sup>204</sup> TORNEL COBACHO, Cayetano. Las fichas de catálogo de documentos textuales de archivo: catálogo de documentos medievales del Archivo Municipal de Cartagena.- Cartagena: Ayuntamiento, 1990, 104 p.

<sup>205</sup> MENDES, Maria Teresa Pinto. "Indexação em ciencias humanas e cooperação". En: CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECARIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS (2º. 1987. Coimbra). La integração europeia: um desafio à la informação: actas.- Coimbra: Livraria Minerva, 1987, 769 p., pp. 107-110.

<sup>206</sup> RIBEIRO, Fernanda. "Subject Indexing and Authority Control in Archives: The Need for Subject Indexing in Archives and for an Indexing Policy Using Controlled Language". En: Journal of the Society of Archivist, Abingdon, v. 17, n. 1 (1996) 27-54.

<sup>207</sup> GRUPO DE ARCHIVEROS MUNICIPALES DE MADRID. Materiales para un Tesauro de Archivos Municipales. Madrid: Comunidad de Madrid. Consejería de Cultura, 350 p.

<sup>208</sup> ESTEBAN NAVARRO, M.A. "La representación y la organización del conocimiento en los archivos: los lenguajes documentales ante los procesos de clasificación, ordenación y descripción". En: Organización del conocimiento en sistemas de información y documentación I: Actas del I Encuentro de ISKO-España. Capítulo Español de la Internacional Society for Knowledge Organization (1º. 1993. Madrid).- Zaragoza: F.J. García Marco, ed., 1995, 286 p, pp. 65-90.

<sup>209</sup> AZEVEDO, Joao Manuel Borges de. "Contributos para a resolução dos problemas relacionados com o estudo dos fundos musicais portugueses antigos". En. CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECARIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS (2º. 1987. Coimbra). La integração europeia: um desafio a la informação: actas.- Coimbra: Livraria Minerva, 1987, 769 p., pp. 693-698. ANDRADE, Isabel Maria Freire de. "Fondos musicais: projecto de fichas para o seu levantamento". En: CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECARIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS (2º. 1987. Coimbra). La integração europeia: um desafio a la informação: actas.- Coimbra: Livraria Minerva, 1987, 769 p., pp. 673-691.

<sup>210</sup> RIBEIRO, Fernanda. "A Informação nos arquivos: a gestao dos meios de acesso e pesquisa". En: CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECARIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS (5º. 1994. Lisboa). 5º Congresso Nacional de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas:

## f) Comunicación y acceso

En todos los países democráticos y especialmente en los de la Europa occidental, la libertad de acceso a los archivos públicos está considerada como parte de los **derechos ciudadanos**. No obstante, existen grandes diferencias prácticas en la aplicación de este principio de unos países a otros, debido a la estructura constitucional de los estados, a la organización administrativa de sus archivos y también a tradiciones históricas propias de cada país. Apoyado en un cuestionario enviado a los países de casi toda la unión europea, Duchein<sup>211</sup> comenta en su aportación al Congreso de los archiveros franceses de 1990 sus sistemas legales para los archivos, las bases jurídicas de la comunicación, plazos, autorizaciones excepcionales, modalidades prácticas, la información y la acogida al público, comparándolo con Francia, y apunta a la aparición de un nuevo tipo de público, relacionado con la democratización de los archivos. Sin duda se trata de una perspectiva general que nos permite establecer comparaciones con nuestros países.

Existe una gran preocupación en las asociaciones de archiveros por el tema del acceso como un **derecho constitucional**, como se comprueba por los títulos de los últimos congresos. Siguiendo la ruta trazada por autoridades en la materia, personalmente he insistido también en la importancia del acceso a los archivos considerado como un derecho ciudadano, contemplado en el marco de la libertad de información, y con independencia de su utilidad para la gestión o para la investigación histórica. En esta línea, se han señalado los problemas de índole jurídica y de carácter práctico que envuelve el acceso<sup>212</sup>.

El acceso a la documentación municipal es fundamental para el ciudadano, por la frecuencia con que está obligado a utilizarla, pues no en vano el municipio es la institución más cercana a él: censos de población, catastros de urbana, licencias de obras, impuestos de circulación de vehículos, etc., etc. son series documentales de uso frecuentísimo por la ciudadanía. De ahí la inquietud que ha despertado la constatación de que aún con sujeción a una misma legislación general, la **reglamentación** de los archivos puede significar un filtro que establezca diferencias entre los archivos de una población u otra, con incumplimiento del mandato de la igualdad del ciudadano ante la ley<sup>213</sup>.

Contienen **informaciones**, sin duda muchas veces imprescindibles para la reinterpretación histórica del pasado<sup>214</sup>, pero también y sobre todo **testimonios** de la actuación administrativa municipal, que en forma de certificados, copias testimoniadas, copias simples, y reproducciones, son algunas de las modalidades

---

multiculturalismo: comunicações = 5<sup>th</sup> National Congress...- Lisboa: Associação Portuguesa de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas, 1994.- 2 v.- t. II, pp. 171-180.

<sup>211</sup> DUCHEIN, Michel. "La communication des documents contemporains". En: CONGRES DES ARCHIVES DE FRANCE (312. 1990. Lyon).- Les archives francaises a la veille de l'integration europeen: 23-26 octobre 1990, Lyon: [s.n.], 1990.- 1 carpeta (pag. Var.).h. 1-9.

<sup>212</sup> SECO CAMPOS, Isabel. "El derecho de acceso a la documentación: Problemas jurídicos y prácticos".- En: CONGRESO DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE ARCHIVEROS, BIBLIOTECARIOS, MUSEÓLOGOS Y DOCUMENTALISTAS (5º. 1991. Zaragoza). V Congreso Nacional de la Asociación Española de Archiveros, Bibliotecarios, Museólogos y Documentalistas, Zaragoza 25, 26, 27 y 28 de septiembre de 1991. Bol. de ANABAD, XLI, n. 3-4 (1991) 576 p.

<sup>213</sup> ACCESS to local-government documentation: capital planning information.- The British Library Research Development Reports, VII, 73 p., 5 h. ARCHIVO MUNICIPAL (Santa Coloma de Gramanet, Barcelona): Normativa reguladora del uso del Archivo Municipal.- Santa Coloma de Gramanet: Ayuntamiento, 1992. CARDELLACH I GIMÉNES, T. "L'accés a la documentació municipal" / T. Cardellach i Giménez, J. Tapiolas i Badiella. Lligall, n. 3 (1991) 71-81. CASADEMONT I DONAY, M. La legislació. En: Els ARXIUS municipals a les comarques barcelonines.- Barcelona: Diputació, 1988, pp. 54-79. CASTELLS, N. "Arxius de l'Administració Local" / N. Castells, A. Mauri. Lligall, n. 1 (1988) 41-50. CAYETANO, M.C. "El acceso a planes generales y expedientes de obras en los archivos municipales". Boletín de la ANABAD, v. XLI, n. 3-4 (1991) 105-112. GRUPO DE ARCHIVEROS MUNICIPALES DE MADRID. "Acceso y comunicación de las series documentales de personal en los archivos municipales". Boletín de la ANABAD, v. XLI, n. 3-4 (1991) 129-138. IRANZO MUÑO, María Teresa. "El reglamento en los archivos municipales como elemento de garantía del acceso a los fondos documentales". Bol. de la ANABAD, v. XLI, n. 3-4 (1991).

<sup>214</sup> FERNÁNDEZ ALBADALEJO, P. "Los archivos municipales y la investigación histórica". Bilduma, n. 1 (1987) 49-52.

de los servicios que prestan los Archivos Municipales a los ciudadanos, y de los que se ha encarecido su rapidez y su transparencia en la gestión<sup>215</sup>.

Y no debíamos olvidar que los archivos poseen **centros de documentación y bibliotecas auxiliares** o de apoyo para su labor, que constituyen instrumentos importantes al servicio de la investigación local<sup>216</sup>, pues con frecuencia están especializadas en la historia del municipio y de la comarca. Sin duda, la creación de una base de datos única con toda la información disponible en estos centros complementarios, como se propuso en su día tomando por modelo el Archivo Municipal de Oporto, sería de una gran ayuda a los usuarios, cualquiera que sea su perfil<sup>217</sup>.

Finalmente, indiquemos que a los obstáculos legales y materiales se suma otro, que no el último, que consisten en la inexistencia de instrumentos de descripción, lo que dificulta el manejo de la documentación. Sin instrumentos no hay acceso fácil ni rápido.

### g) Difusión

No siempre los archivos municipales disponen de medios o personal suficiente para llevar a cabo una adecuada labor de difusión. Actividades culturales, actividades educativas y publicaciones suelen ser las rúbricas más frecuentes de sus inquietudes, y por supuesto acompañan con más frecuencia la vida de los archivos de las grandes urbes<sup>218</sup> que la de los pueblos pequeños. El uso de tecnologías audiovisuales ocupa un lugar importante en estas actividades<sup>219</sup>.

Un elemento esencial de la difusión lo constituyen las **Memorias** de los archivos, cuya elaboración anual, y sometida a una estructura fija permite seguir la secuencia temporal de incremento de fondos, tratamiento de los mismos, actividades, trabajos y proyectos realizados y previstos, y medios materiales, humanos y financieros utilizados en el año y necesarios para el futuro. Su importancia ha sido señalada hace tiempo por Vicenta Cortés y reiterada sucesivamente<sup>220</sup>. No debería considerarse un trabajo baladí su realización, y constituye un testimonio de lo hecho y de las inquietudes cara al futuro, susceptible de ser utilizado con provecho tanto en la planificación como en la prueba<sup>221</sup>. De hecho, ningún gran archivo

---

<sup>215</sup> CORTES ALONSO, Vicenta. "Archivos municipales y servicio de los documentos: la información". Bol. de la Anabad, XLI, 2 (abril-junio 1991) 7-31. RODRÍGUEZ BARREDO, Julia María. "Los servicios prestados por un archivo municipal". Anabad, Madrid, XXXI, n. 3 (1981) 383-393. RODRÍGUEZ BARREDO, Julia María. "Transparencia de la gestión y facilidad en el servicio de acceso a los documentos en el Archivo Municipal". AABADOM, Oviedo, n. 2 (1994) 20-26.

<sup>216</sup> ESCUDERO LOMAS, Laura. "Un instrumento al servicio de la investigación local: la biblioteca auxiliar del archivo municipal". En: La INVESTIGACIÓN y las fuentes documentales de los archivos [I y II Jornadas sobre la Investigación en Archivos].- Guadalajara: ANABAD Castilla-La Mancha, 1996.- 2 v., pp. 711-717. (Cuadernos de archivos y bibliotecas de Castilla-La Mancha; 3).

<sup>217</sup> REAL, Manuel Luís. "Arquívística e Documentação de História Local" / Manuel Luís Real, Maria Adelaide Meireles, Fernanda Ribeiro, en: CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECÁRIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS (1º. 1985. Porto). A Informação em Tempo de Mudança. Actas.- Porto: BAD, 1985, 2 v., pp. 167-186. Separata: Porto: BAD, 1986, 21 p.

<sup>218</sup> ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL (Granada). 1492-1513: la nueva Granada: exposición documental.- Granada: Ayuntamiento, 1992. GARCÍA FÉREZ, Fidencio. "Informe sobre las actividades de difusión en Archivos Históricos: el Archivo Municipal de Salamanca". En: Reunión del Sistema Nacional de Archivos (9º. 1985. Puebla de Zaragoza). Memoria de la 1ª Reunión del Sistema Nacional de Archivos / Coordinación del trabajo Marisela Moreno Esquivel; Recopilación de ponencias, transcripción y adecuación de textos Magdalena Mas Fuentes, Mª Lúirden Legorreta Chimal.- [1ª ed.]- México: Archivo General de la Nación, 1986, 130 p.- (Información de Archivos; 24).- pp. 109-11

<sup>219</sup> Loa Archivos Municipales: Audiovisual presentado en el X Congreso Internacional de Archivos.- Madrid: Comunidad, (s.a.), 1 h. pleg.

<sup>220</sup> RODRÍGUEZ, Julia María. "La importancia de las memorias anuales en los archivos municipales". En: XORNADAS DE ARQUIVOS, BIBLIOTECAS, CENTROS DE DOCUMENTACIÓN E MUSEOS DE GALICIA (1º. 1987. A Coruña). Actas das I Xornadas de Arquivos, bibliotecas, Centros de documentación e Museos de Galicia: Situación actual e perspectivas: A Coruña, 16-18 de outubro de 1987.- A Coruña: ANABAD-GALICIA, D.L. 1987, 2 vol., 873 p., pp. 156-181.

<sup>221</sup> ARCHIVO MUNICIPAL (Alcobendas. Madrid). Memoria informe 1990 / elaboración del estudio: Julia Mª Rodríguez; colaboración: Antonia Lucas Rodríguez, Rosa Mª Pernas Seco.- Alcobendas: Ayuntamiento, 1990, 48 p., il.- IDEM. Memoria informe 1992 / elaboración del estudio Julio María

municipal prescinde de ellas<sup>222</sup>. También es preciso señalar que su difusión depende, en el caso de no estar impresas, de su envío sistemático por el archivo respectivo a multitud de instancias, y de su recepción por algún centro especializado como el CIDA, encargado de su tratamiento y difusión.

Hay que rendir homenaje a los archiveros franceses como pioneros, junto con los británicos, en las **actividades culturales**, como reconoció en su manual Ramón Alberch<sup>223</sup>: exposiciones, conferencias, vistas, etc., integradas frecuentemente en el plan cultural del municipio en colaboración con otras instituciones municipales de características similares<sup>224</sup>. La 12ª Jornadas de Archivos municipales tuvo precisamente el entorno cultural como objeto de discusión<sup>225</sup>. La incentivación de la vida cultural mediante debates periódicos relacionados con la Historia y los Archivos no ha escapado a la atención de avisados archivos, entre los que cumple citar al General de la Ciudad de Rio de Janeiro que inició sus actividades culturales públicas en el año 1980, no sólo como lugar para la investigación, sino también para debate en temas relativos a la historia de la ciudad así como a las cuestiones técnicas de la Archivística, Documentación y preservación de la memoria histórica nacional<sup>226</sup>. Eloísa Belloto ha insistido, precisamente en que los archivos deberían servir de base cultural para todos, y en contraposición a su función actual, dirigida primordialmente al usuario erudito y/o científico, aunque la diferencia entre un público u otro, sea o no erudito, presenta una serie de problemas notables que afectan al uso y conservación de los fondos documentales<sup>227</sup>. Los dos grandes archivos portugueses, Lisboa y Oporto especialmente, montan varias exposiciones al año de altos vuelos, de las que dejan constancia en

---

Rodríguez; colaboración Antonia Lucas Rodríguez, Rosa María Pernas Seco.- Madrid: Ayuntamiento, D.L. 1993, 61 p., il.- IDEM. Memoria Informe 1993 / elaboración del estudio Julia María Rodríguez; colaboración Antonia Lucas Rodríguez, Guillermo de Pablo Argüello.- Alcobendas: Ayuntamiento, D.L. 1994, 72 p., il. ARCHIVO MUNICIPAL (Girona). Memoria de l'Arxiu Municipal de Girona 1993.- Girona: Ajuntament, 1993, 37 p.- IDEM. Memòria de l'Arxiu Municipal de Girona 1995.- Girona: Ajuntament, 1995, 99 p. ARCHIVO MUNICIPAL (Gijón). Memoria Año 1992 / Eduardo Núñez Fernández, María Alicia de la Iglesia Jimeno.- Gijón: Ayuntamiento, 1993.- IDEM. Archivo Municipal: memoria año 1993.- Gijón: Ayuntamiento, 1994, 59p., 6h de lám.- IDEM. Memoria año 1994.- Gijón: Ayuntamiento, Archivo Municipal, 1995, 48 p. ARCHIVO MUNICIPAL (San Cristóbal de La Laguna). Memoria del Archivo Municipal de La Laguna: cuatro años de trabajo archivístico: 1990-1993 / José Manuel Hernández Hernández, Luis González Duque.- San Cristóbal de La Laguna: Ayuntamiento, D.L. 1994, 55 p., 27 h. de lám. ARCHIVO MUNICIPAL (Sabadell, Barcelona). Memoria '89.- Sabadell: Arxiu Historic, 1990, 43 p.- IDEM. Arxiu Històric de Sabadell: Memoria 92.- Sabadell: Arxiu Històric, 1993, 39 p.

<sup>222</sup> ARCHIVO MUNICIPAL ADMINISTRATIVO (Barcelona). Memoria Any 1989.- Barcelona: Ajuntament, 1989, [36] h., il.- IDEM. Arxiu Municipal Administratiu: Memoria 199.- Barcelona: Ajuntament, Area d'organització i Serveis Generals, 1990, 34 p.- IDEM. Arxiu Municipal Administratiu: memoria 1991.- Barcelona: Ajuntament, 1991, 41 p. ARCHIVO MUNICIPAL (Barcelona). Memòria de l'Arxiu Municipal Administratiu: any 1992.- Barcelona: Ajuntament, 1992, 129 p.- IDEM. Memòria de l'Arxiu Municipal de Barcelona 1993.- Barcelona: Ajuntament, 1993.- IDEM. Memòria de l'Arxiu Municipal de Barcelona: 1994.- Barcelona: Ajuntament, 1994, 246 p., il.- IDEM. Memoria de l'Arxiu Municipal de Barcelona 1995.- Barcelona: Ajuntament, 1995, 245 p.

<sup>223</sup> ALBERCH I FUGUERAS, Ramón. La función cultural de los archivos / Ramón Alberch i Fuguieras y J. Boadas i Raset.- Bergara. Irargi. Centro del Patrimonio Documental de Euskadi, 1991, 94 p.

<sup>224</sup> DEGAGE, A. "L'integration des Archives dans la politique culturelle municipale: l'exemple de Sète". La Gazette des Archives, n. 160-161 (1993) 16-19. DELSALALE, P. "La formation des archivistes municipaux a l'animation culturelle". La Gazette des Archives, n. 160-161 (1993) 47-51. DUREAU, J.M. "La participation des Archives municipales a l'animation culturelle dans la ville". La Gazette des Archives, n. 160-161 (1993) 20-26. KAUFMAN, R. "La place des Archives dans la vie locale et leur integration dans la politique culturelle municipale". La Gazette des Archives, n. 160-161 (1993) 9-10. SOUBERVIE, Edmonde. "Un service éducatif et l'action culturelle en direction du jeune public: L'exemple de Frejus". La Gazette des Archives, Paris, n. 144 (1989) 44-52. ROUBAUD, Claudine. "Les Services Éducatifs Des Archives Municipales". La Gazette Des Archives, Paris, n. 160-161 (1993) 67-73.

<sup>225</sup> JORNADAS DE ARCHIVOS MUNICIPALES (12ª. 1998. Coslada). El Archivo en el entorno cultural.- Madrid: Comunidad de Madrid, Ayuntamiento de Coslada, 1998, 222 p.- Edit. Grupo de Archiveros Municipales de Madrid.

<sup>226</sup> "Historia do Brasil e Arquivologia: dois temas em debate". Boletim Informativo do Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2, 3-5 (1980) 107-112.

<sup>227</sup> BELLOTTO, Heloisa Liberali. "Asistencia educativa en Arquivos". Revista do Arquivo Municipal.- Sao Paulo, 43, 193 (1980) 9-24.

sus catálogos específicos<sup>228</sup>; de hecho se puede decir que sin catálogos que perpetúen la acción más allá del tiempo, no hay trascendencia de la exposición<sup>229</sup>.

**Las tareas educativas** son de trascendencia difusora, pero no siempre fáciles de realizar. Sin embargo, la llamada a la conciencia ciudadana sobre el valor y utilidad de los archivos, el despertar de futuras vocaciones para la investigación histórica y tal vez para la profesión de archivero, y el concitar alianzas con el profesorado<sup>230</sup> de centros docentes de la más amplia gama, pueden ser razones poderosas para gastar tiempo y dinero en planificar y poner en marcha esta función<sup>231</sup>, y en publicar textos educativos que por lo general se refieren a materia histórica<sup>232</sup>. Y por supuesto, la colaboración con otros centros culturales, como museos y bibliotecas<sup>233</sup> suele ser rentable, por no hablar de la posibilidad de establecer contactos con asociaciones, por lo que significan de potenciales difusores a través de sus asociados.

Y por supuesto, los mecanismos más importantes de difusión de los fondos y documentos archivísticos siguen siendo los **instrumentos de descripción editados** en formato tradicional, aunque la presentación en formato electrónico tiene un futuro prometedor.

No hay archivo que se precie, grande mediano o pequeño, de notoria antigüedad o de reciente creación, que no haya publicado su guía, el inventario total o parcial de sus fondos documentales, o combinaciones de guías-inventarios, en gran formato, o simplemente en forma de desplegable o tríptico informativo<sup>234</sup>; y en algún catálogo sobre series, tipos, o documentos que haya estimado de interés especial. Guías e inventarios se han señalado como prioritarios y encomiables por su amplitud de informaciones para todo tipo de investigadores<sup>235</sup>.

---

<sup>228</sup> Exposição de documentos do Fundo Histórico Municipal.- Lisboa, 1982, 31 p., il.- REAL, Manuel. "Dez anos de extensao cultural no Arquivo Histórico Municipal do Porto" / Manuel Luís Real, Maria Helena Gil Braga . En: CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECÁRIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS. (4º. 1992). Actas...- Braga: Associação Portuguesa de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas, 1992, pp. 219-242.

<sup>229</sup> ARCHIVO de Alcalá: Imagen Gráfica: [Exposición celebrada en la Casa de la Entrevista, Alcalá de Henares, abril-mayo 1988].- Alcalá de Henares: Servicio Municipal de Archivos y Bibliotecas, 1988, 119. ARCHIVO Histórico Municipal de Loja: Catálogo de la Exposición del V Centenario y Guía sucinta de sus fondos documentales (1486-1900) / Manuel Barros Aguilera; Montaje de la exposición: Emilio Gamiz Chamorro.- Loja (Granada): Ayuntamiento, 1986, 17 h., il. El ARCHIVO Municipal: Getafe 1990: [Catálogo de la exposición celebrada en el Hospitalillo de San José, del 6 al 16 de diciembre].- Getafe: Ayuntamiento, 1990, 48 p., il. 10.000 FOTOGRAFIES: Arxiu Fotogràfic Municipal: Exposició a l'Arxiu Historic Comarcal d'Igualada, del 17 setembre al 12 d'octubre de 1988.- Igualada: Ajuntament, 1988, 10 p., fot. EXPOSICIÓ Antològica de Documentació Municipal.- Alcover (Tarragona): Ajuntament, 1991, 37 p. EXPOSICIÓN del fondo documental del General Castañeda (Torrelavega, del 23 de diciembre de 1991 al 9 de enero de 1992).- Torrelavega: [Ayuntamiento], 1992, 24 p., il. LEGANÉS: Exposición de documentos del Archivo Municipal (del 13 al 31 de agosto) / [Organizada por la ] Delegación de Cultura, Ayuntamiento de Leganés; coordinación y maquetación: Rosa Izquierdo; selección de documentos y catálogo: Eugenio Villarreal, Luis Miguel De La Cruz.- Leganés: Ayuntamiento, [1987], 16 p., il. MOSTRA Documental de Betanzos : 15-29 De Maio 1987.- Betanzos: Arquivo Municipal, 1987, 4 p. SAN Sebastián de los Reyes 500 años 1492-1992: Exposición de documentos históricos del Archivo Municipal, 24 de abril al 24 de mayo de 1987 / Selección de documentos y catálogos: Santiago Izquierdo González..., Luis Miguel de la Cruz Herranz.- (S.l.: s.n., s.a.), 10 h., 2 h. de lám.

<sup>230</sup> PRIETO BORREGO, Lucía. "El Archivo Municipal de Marbella: Sus posibilidades didácticas."- 2 h. (Resumen de la comunicación presentada al XIII Congreso de Profesores-Investigadores Hepérides, Los Archivos Andaluces, Osuna y sSu Comarca, 19-21 Septiembre 1996).

<sup>231</sup> ITURRATE COLOMER, G. "Planificar el servicio pedagógico del archivo". Bol. de ANABAD, XLVI, n. 2 (abril-junio 1996) 25-45.

<sup>232</sup> Textos para la Historia de Cartagena: (Siglos XVI-XX) / [Selección] Cayetano Tornel Cobacho, Alfonso Grandal López, Ángel Antonio Rivas Pujalte.- Cartagena: Ayuntamiento, 1985.

<sup>233</sup> AYUNTAMIENTO DE SALAMANCA. Archivo y Museo de la Ciudad de Salamanca. Aprendo mi ciudad: documentación para el profesor.- Salamanca: Ayuntamiento, Instituto Municipal de Educación, [s.a.].

<sup>234</sup> Archivo Municipal (La Coruña).- La Coruña: Ayuntamiento, [s.a.], 1 h. pleg.

<sup>235</sup> BENITO, Soledad. "Del encomiable afán por inventariar archivos". En Bol. de la Anabad, Madrid, v. XXXV, n. 4 (1985) 507-509.

En el caso portugués, es una de las respuestas más generalizadas al cuestionario que se hizo circular, es la abundante existencia de estos instrumentos publicados (Albufeira, Amarante, Cascaes, Felgueiras, Lamego, Lisboa, Oeiras -en curso-, Ovar, Porto, Sintra, Vila Nova de Gaia, Vila Viçosa), de los que sabemos también por otras vías<sup>236</sup>.

Por supuesto, los grandes archivos, de Lisboa, Oporto, Braga, Coimbra y Evora, entre otros, cuentan con instrumentos abundantes, y voceiros específicos, que reúnen artículos de investigación y divulgación técnica archivística. Los catálogos de series se centran en las actas municipales, el más preciado tesoro documental en el criterio de la mayor parte de los responsables del común. Podemos tomar como ejemplo la edición de las de Porto Alegre<sup>237</sup>.

Y por supuesto, se ha publicado también por los archivos municipales, a través de sus ayuntamientos, o instituciones públicas o privadas interesadas en el tema, información sobre los **documentos especiales** que custodian, especiales por su clase, como mapas, planos y dibujos<sup>238</sup>, - como los célebres libros de plantas de Oporto<sup>239</sup> - carteles<sup>240</sup>, o fotografías<sup>241</sup> - el caso de Lisboa<sup>242</sup> es excepcional -, o por su soporte, especialmente de los prestigiosos pergaminos<sup>243</sup>, o los igualmente valorados sellos medievales<sup>244</sup>, que difícilmente pueden describirse como no sea individualmente en los catálogos, como igualmente ocurre con otro tipo de documentos editados que podrían ser objeto de coleccionismo por parte de cualquier otra institución cultural, como ocurre con las postales<sup>245</sup>.

Una revisión de los catálogos publicados en los últimos quince años nos da una perspectiva de la amplitud de **temas y materias** que los archivos municipales ofrecen a los investigadores, tales como las ciencias

---

<sup>236</sup> ARQUIVO HISTORICO MUNICIPAL (Loulé). Inventário do Arquivo Histórico Municipal de Loulé.- Loulé, 1992, 250 p. Separata de la Revista Al'ulya, n. 1 (1992)

<sup>237</sup> Catálogo das Atas da Câmara de Vereadores de Porto Alegre.- Ponto Alegre: Unidade Editorial.- En curso de publicación. Conocemos los: v. VII: 1825-1835, 1994.- y v. VIII: 1836-1845, 1998.

<sup>238</sup> ARCHIVO MUNICIPAL (Girona). Catàleg de plànols del fons Ricard Giralt i Casadesús / direcció Joan Boadas i Raset; realització Anna de Puig i Roca.- Girona: Ajuntament, 1993, pag. var. BERNÁLDEZ MONTALVO, José María. Las tarascas de Madrid.- Madrid: Ayuntamiento de Madrid. Delegación de Cultura, 1983, 190. SÁNCHEZ ALMELA, E. "Dibujos conservados en el Archivo Municipal de Castellón" / E. Sánchez Almela, F. Olucha Montins. Bol. de la Sociedad Castellonense de Cultura, Castellón, v. 65 (1989) 105-152.

<sup>239</sup>MEIRELES, Maria Adelaide. Catálogo dos livros de plantas.- Porto: Arquivo Histórico, Câmara Municipal do Porto, 1982, 191 p. (Instrumentos de Pesquisa para a História do Porto; 1).

<sup>240</sup>Catálogo de la Colección de carteles taurinos. Archivo Municipal.- A Coruña: Ayuntamiento de La Coruña = Concello de A Coruña, 1998, 161 p., il.

<sup>241</sup> ARCHIVO MUNICIPAL (Gerona). Primer Inventari De Negatius Del Fons Curbert.- Girona: Ajuntament, 1993, 120 p LLUCIA, Procopi. 30 anys de fotografia a Igualada (1930-1960) / Textes i selecció de fotografies de l'Arxiu Historic Comarcal d'Igualada.- Igualada: Arxiu Historic Comarcal, 1990, 210 p., il. EIRAS MARTÍNEZ, Alfredo. O Arquivo Fotografico Selgas: Mostra no edificio Arquivo decembro-xaneiro, 1990-91 / Alfredo Erias; colaboradores José M. Veiga Ferreira, M<sup>a</sup> del Pilar Vázquez Ares, Andrés Ares Pérez.- Betanzos: Arquivo Municipal, 1990, 60 p., il.

<sup>242</sup>"O Arquivo Fotográfico Municipal: Lisboa na Imagen". Cadernos do Arquivo Municipal, Lisboa, CML, n. 1 (1997).

<sup>243</sup>ARCHIVO MUNICIPAL (Calella, Barcelona). Inventari dels pergamins de l'Arxiu Historic Municipal de Calella / a cura de J.M. Pons I Guri, Jesús Rodríguez Blanco.- Barcelona: Fundació Noguera, 1990, 535 p. CARUANA GÓMEZ DE BARREDA, J. Índice de los pergaminos, y documentos insertos en ellos, existentes en el archivo de la Ciudad de Teruel.- Madrid: Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, 1950, 310 p. SÁEZ, Carlos. Los pergaminos del Archivo Municipal de Alcalá de Henares: la carpeta / Carlos Sáez, dir.- Alcalá de Henares: Universidad, 1990, 125 p. (Ensayos y Documentos; 8; Fuentes medievales alcalaínas; 1)

<sup>244</sup> HERRERO MONTERO, Ana María. Catálogo de sellos medievales del Archivo Municipal de la Ciudad de Oviedo.- Oviedo: Ayuntamiento, 1991, 21.

<sup>245</sup> ARCHIVO MUNICIPAL (A Coruña). Catálogo de la colección de postales.- A Coruña: Ayuntamiento de La Coruña = Concello de A Coruña, 1999, 218 p., con il. ARCHIVO MUNICIPAL (A Coruña). II Catálogo de la colección de postales. La Coruña: una diversidad de imágenes.- A Coruña: Ayuntamiento de La Coruña = Concello de A Coruña, 1999, 134 p., con il.

médicas<sup>246</sup>, la música<sup>247</sup>, y la arquitectura<sup>248</sup> entre las bellas artes, la literatura en sus diversos géneros<sup>249</sup>, la lingüística y la escritura<sup>250</sup>, incluyendo las versiones más antiguas de las lenguas peninsulares<sup>251</sup>, la diplomática<sup>252</sup>, la genealogía y la heráldica<sup>253</sup>, la sigilografía<sup>254</sup>, las instituciones docentes universitarias<sup>255</sup>, la Historia de América<sup>256</sup> etc., etc., y desde la época medieval<sup>257</sup> a la contemporánea.<sup>258</sup>

---

<sup>246</sup> BERNABEU MESTRE, C. Fondos Histórico-Médicos del Archivo Municipal de Alicante / C. Bernabeu Mestre... [et al.].- Alicante: Secretariado de Publicaciones de la Universidad, Instituto Juan Gil Albert, 1992, 211 p. + 1 microficha. ORELLANA GONZÁLEZ, Cristóbal. "Del Archivo Municipal de Jerez: Totalitarismo documental Y Psicohistoria". Páginas: Revista de Humanidades, Jerez, n. 9 (1991) 382-393.

<sup>247</sup> ARCHIVO MUNICIPAL (Girona). Catàleg del fons municipal de Música / direcció: Joan Boadas i Raset; realització: Albina Varés i de Batlle.- Girona: Ajuntament, 1993, 50 p. MEDINA, Ángel. Pergaminos litúrgico-musicales del Archivo Municipal del Ayuntamiento de Oviedo / Ángel Media; presentación de Ana María Herrero.- Oviedo: Ayuntamiento, 1994, 57 p., [9] h de lám. NÚÑEZ FERNÁNDEZ, Eduardo. "Fragmentos de antifonarios y cantorales litúrgicos del Archivo Municipal de Gijón". En: MEMORIA ecclesiae VII: órdenes monásticas y archivos de la iglesia (II): santoral hispano-mozárabe en España: actas del IX Congreso de la Asociación celebrado en Oviedo-Valdediós (segunda parte) (13 al 16 de septiembre de 1993) / Asociación de Archiveros de la Iglesia en España.- Oviedo: Asociación de Archiveros de la Iglesia en España, 1995, 601 p., pp. 493-497.

<sup>248</sup> RIAÑO MANZANO, Fina. "Catálogo de planos de obras privadas menores de la época isabelina (1833-1868) del Archivo Municipal de El Puerto de Santa María". Revista de Historia de El Puerto, Puerto de Santa María, n. 9 (1992) 105-124.

<sup>249</sup> CAYETANO MARTÍN, María Del Carmen. "El Archivo de Villa y el Teatro". En: Cuatro siglos de Teatro en Madrid: Museo Municipal, Teatro Albéniz, Teatro Español, Teatro María Guerrero: Mayo-Junio 1992.- Madrid: Consorcio para la organización de Madrid Capital Europea de la Cultura, 1992, 568 p., Il. pp. 263-270.

<sup>250</sup> FERNÁNDEZ LÓPEZ, María del Carmen. "Archivo Municipal de Guadalajara: documentos para la historia del español" / María del Carmen Fernández López, María Jesús Torrens. En: La INVESTIGACIÓN y las fuentes documentales de los archivos [I y II Jornadas sobre la Investigación en Archivos].- Guadalajara: ANABAD Castilla-La Mancha, 1996, 2 v. (Cuadernos de archivos y bibliotecas de Castilla-La Mancha; 3) pp. 673-683.

<sup>251</sup> SAINZ ECHEVERRÍA, Antonio. "Viejo Esukera en el Archivo Municipal". Bilduma, Rentería, n. 8 (1994) 246-249.

<sup>252</sup> FERNÁNDEZ GÓMEZ, M.: Concejo y Privilegios Rodados de la Ciudad de Sevilla", en: Sevilla. Ciudad de Privilegios. Escritura y poder a través del Privilegio Rodado.- Sevilla: Ayuntamiento, Universidad, Fundación El Monte, 1995, pp. 49-82. VAQUERIZO GIL, Manuel. Documentos reales del Archivo del Ayuntamiento de Santander (siglos XIII-XVI).- Santander: Ayuntamiento, 1984, 73 p.

<sup>253</sup> PEÑA VELASCO, Concepción de la. Murcia: escudos del Archivo Municipal de Murcia / Concepción de la Peña Velasco; prólogo de Luis Vallterra.- 1ª ed.- Murcia: Consejería de Cultura, Educación y Turismo, 1992, 229 p.

<sup>254</sup> CABANES CATALÁ, María Luisa. Catálogo de sellos del Archivo Municipal de Elche / Mª Luisa Cabanes Catalá, Ramón Baldaguí Escandell.- Alicante: Universidad, Secretariado de Publicaciones, 1995, 257 p. HERRERO MONTERO, Ana María. Catálogo de sellos medievales del Archivo Municipal de la ciudad de Oviedo.- Oviedo: Ayuntamiento, [1991], 21 p. RIESCO TERRERO, Ángel. "Colección sigilográfica del Archivo de Almonacid de Zorita: Sellos Maestrales y los Concejiles de Zorita y Almonacid". War-Al-Hayara-Guadalajara, 8 (1981) 215-226.

<sup>255</sup> CASADO ARBONIÉS, Francisco Javier. Índice de los Documentos del Archivo Municipal de Alcalá de Henares, Sección Histórica, sobre Universidad y Colegios.- Alcalá de Henares (Madrid): Ayuntamiento de Alcalá de Henares. Comisión de Cultura. Servicio Municipal de Archivos y Bibliotecas, 1990, 64 p.

<sup>256</sup> Fuentes locales y regionales para la Historia de América: los Archivos de Alcalá de Henares y Guadalajara / Javier Casado Arboniés, Ángel Ardura Parrondo, Alfonso Dávila Olivada, Pilar Gutiérrez Lorenzo.- Alcalá de Henares (Madrid): Ayuntamiento de Alcalá de Henares. Comisión de Cultura. Servicio Municipal de Archivos y Bibliotecas, 1989, 109 p. CASADO ARBONIES, Francisco Javier. "El Archivo Municipal de Alcalá de Henares: Sección Histórica: Catálogo de documentos sobre Historia de América". Jornadas sobre Fuentes Locales i Regionales para la Historia de América: Los Archivos de Alcalá de Henares y Guadalajara (1ª. 1989. Alcalá de Henares).- Actas de las I Jornadas sobre Fuentes Locales y Regionales para la Historia de América: Los Archivos de Alcalá dHenares y Guadalajara / Javier Casado Arboniés... [et al.].- Alcalá de Henares: Ayuntamiento, Comisión de Cultura, 1989, 109 p., pp. 22-39.

La primera mitad del s. XX nos ilustra sobre el interés por la documentación histórica, y la **edición de documentos** capitales para la historia local, independientemente de su consideración como partes de un contexto orgánico. Mencionemos, sin ningún ánimo de exhaustividad, las colecciones de larga vida como la de “Documentos para a História da Cidade de Lisboa”, 1947-54, 9 vols., en la que se comenzaron a publicar los principales códigos y documentos sueltos de su archivo histórico, con motivo del octavo centenario de la toma de la ciudad a los moros, la obra de Eduardo Freire de Oliveira, Os Elementos para a História do Município de Lisboa, 1882, 17 vols., la de Durval Pires de Lima: Documentos do Arquivo Histórico da Câmara Municipal de Lisboa, 1957-1964, en 8 vols, y la de .; igual ocurrió en Oporto, en donde a partir de 1891 comenzaron a publicarse sus más antiguos documentos en la colección “Corpus Codicum Latinorum et Portugalensium eorum qui in Archivo Municipali Portugalensi asservantur [...]”, en especial el vol. 1 completada con la más amplia, y comenzada en 1936, “Documentos e Memórias para a História do Porto”; a partir de 1935 comenzó la publicación del Boletim do Arquivo Municipal, de Braga, al que siguió en 1949 la revista Braga, hoy denominada Brachara Augusta.; Los Anais do Município de Coimbra, debidos al Dr. Pinto Loureiro; y en Guimaraes, muchos documentos y sumarios de sus fondos se publicaron en el Boletim de Trabalhos Históricas, desde 1933<sup>259</sup>

## II. ACTUALIDAD: NORMALIZACIÓN Y NUEVAS TÉCNICAS Y TECNOLOGÍAS.

La actualidad es ciencia, es técnica y es tecnología aplicada, en nuestro caso a los archivos, y concretamente a los Archivos Municipales. Pero la tecnología exige, para su aplicación, la normalización de los procedimientos, *verbi gracia*, para la elaboración de cuadros de clasificación, o en la descripción de archivos y documentos (isad(g) y ead); y en relación a los profesionales, la actualización permanente de sus conocimientos teóricos y prácticos. Es con estos parámetros con los que puede y debe construirse una Archivística municipal, dotada de métodos y principios propios, y donde la normalización se aplique de manera correcta al estudio y tratamiento del objeto de su estudio, los fondos documentales municipales, que no sólo a los documentos municipales, como pretende alguna escuela de generalistas. Pero este es otro tema de debate.

### 1º La construcción de una Archivística Municipal

Si tuviéramos que señalar un fenómeno que hubiera afectado profundamente a los archivos municipales en los años más recientes, tendríamos que indicar como uno de los más relevantes la construcción de una Archivística especializada<sup>260</sup>, que podríamos denominar así: **Archivística municipal**.

Hay que señalar la importancia que ha tenido en esta elaboración la circulación de la **bibliografía profesional**, y su más fácil conocimiento a través de internet y de los catálogos especializados de las grandes bibliotecas o de las instituciones públicas o privadas dedicadas al libro. A través de sus títulos podemos constatar cómo la tradicional influencia francesa e italiana se ha debilitado, siendo substituida por la cada vez mayor presencia anglosajona, concretamente norteamericana, canadiense y

---

<sup>257</sup> BARRIOS GARCÍA, Ángel. Documentación medieval del Archivo Municipal de Ciudad Rodrigo / Ángel Barrios García, José M. Monsalvo Antón, Gregorio del Ser Quijano.- Salamanca: Diputación, 1988, 424 p. BARRIOS GARCÍA, A. Documentación medieval de los archivos municipales de Béjar y Candelario / A. Barrios García, A. Martín Expósito.- Salamanca: Diputación Provincial, 1986, 253 p. - FLORIANO CUMBREÑO, Antonio C. Documentación histórica del Archivo Municipal de Cáceres (1229-1471).- Cáceres: Institución Cultural El Brocense, 1987,-(Biblioteca de Historiografía de Cáceres. Serie A, Documentos; 1) 214 p. GARCÍA OLIVA, María Dolores. Documentación Histórica Del Archivo Municipal De Cáceres (1475-1504).- Cáceres: Institución Cultural El Brocense de la Diputación Provincial, 1987, (Biblioteca de Historiografía de Cáceres. Serie A: Documentos; 2), 465 p. LOMAX, Derek W. "Los Documentos primitivos del Archivo Municipal de Ciudad Rodrigo". Archivos Leoneses, n. 30 (1976) 185-203.

<sup>258</sup> CAYETANO MARTÍN, Carmen. "El siglo XIX en el Archivo de Villa", en: Madrid en la sociedad del siglo XIX, vol. II.- Madrid: Comunidad de Madrid, 1986, pp. 549-569.

<sup>259</sup> COSTA, M.A. Nunes. Dicionário Luso-Brasileiro.... Voz "Arquivo", p. 129. Y Voz "Arquivos Municipais" / A.C.- Fotocopias de las págs. 204-207, de un Dicionario del que se desconocen más referencias.

<sup>260</sup> HEREDIA HERRERA, Antonia. "Los archivos munickipales y la Archivística" Bol. de la ANABAD, XLI, n. 2-3 (abril-septiembre 1990) 21-32.

estadounidense. La presencia española se hace sentir en Portugal más que a la inversa, con excepción de determinados autores entre los que me encuentro, interesados por el fenómeno; y curiosamente es notable la presencia brasileña, sometida, por otro lado, a las mismas influencias exteriores.

Elementos importantes de esta Archivística especializada serían los **manuales y tratados** metodológicos sobre los archivos municipales. No es que sea un fenómeno exclusivo de nuestro tiempo el interés por este tipo de archivos<sup>261</sup>; lo que es novedoso es la cantidad de trabajos aparecidos sobre esta cuestión en los últimos 15 años. En primer lugar tendríamos que señalar los manuales, encabezados por el más antiguo y general de Vicenta Cortés, del 89, y seguido por el de José Ramón Cruz, supuestamente dirigido a los archivos de Euskadi, del 92; y más recientemente el colectivo encabezado por Carmen Cayetano, del 94, y el dedicado a la organización de los archivos de gestión en las oficinas municipales de Paloma Fernández Gil, del 97<sup>262</sup>.

Habría que recordar que, siguiendo lo expuesto en general para la producción archivística, las influencias exteriores en los manuales han experimentado un cambio de flujo y de influjo, con un profundo detrimento de la archivística francesa, antes preponderante, pese a que sigue produciendo obras de gran interés, como el manual de Durand-Evrard<sup>263</sup>, o el editado por la Direction des Archives de France sobre los "archives de communes",<sup>264</sup> a favor de la anglosajona, especialmente canadiense y estadounidense<sup>265</sup>, en lo que ha influido sin duda el desarrollo de la "records management" la mayor expansión del inglés en relación con otros idiomas europeos.

Además, han sido bases fundamentales para el desarrollo de esa Archivística, la elaboración de lo que podríamos definir como **instrumentos normativos para el gobierno de los archivos municipales** desde el punto de vista técnico: reglamentos, cuadros de clasificación, estudios de tipologías, tesauros, calendarios de conservación, y manuales de expurgos, sobre los que hemos dicho algo anteriormente.

Todo ello constituye un conjunto de herramientas al servicio del archivero municipal como pocos profesionales tienen a su disposición. ¡Ojalá todos los profesionales de los archivos contaran con una ayuda similar!

## 2º La informatización de los archivos municipales

---

<sup>261</sup> LLISSET BORRELL, F. El archivo municipal.- Madrid: Instituto de Estudios de Administración Local, 1969, 149 p.

<sup>262</sup> El ARCHIVO Municipal / redactado por Soledad Benito Fernández... [et al.]- Madrid: Banco de Crédito Local, 1986, 78 p. (Manual del Alcalde;14). Los ARCHIVOS de la Administración Local / M. del C. Cayetano Martín, M. García Ruipérez, J.R. Rodríguez Clavel e I. Seco Campos.- Toledo: ANABAD Castilla-La Mancha, 1994, 352 p. (Cuadernos de Archivos y Bibliotecas de Castilla-La Mancha; 1). CORTÉS ALONSO, Vicenta. Manual de archivos municipales.- Madrid: ANABAD, 1982, 134 P., 1H., LAM (Biblioteca Profesional de Anabad; II. Estudios; 9) (2ª ed.- Madrid: ANABAD, 1989). CRUZ MUNDET, J.R. Archivos Municipales de Euskadi: Manual de organización. Vitoria: Instituto Vasco de Administración Pública, 1992, 214 p. FERNÁNDEZ GIL, Paloma. Manual de organización de archivos de gestión en las oficinas municipales.- Granada: CEMCI, D.L. 1997.- (Análisis y comentarios; 8). HEREDIA HERRERA, Antonia. Manual de organizació de fondos de Corpñoraciones locales: El Archivo de a Diputación Provincial de Sevilla.- Madrid: Subdirección General de Archivos, 1980.

<sup>263</sup>DURAND-EVRARD, Françoise. Guide pratique a l'usage de l'Archiviste documentaliste: un exemple concret: Les communes / Françoise Durand-Evrard, Claude Durand.-2ª ed., revu.- Paris: Technique et Documentation Lavoisier, 1987, XII, 338 p.

<sup>264</sup> ARCHIVES des communes, Les: Reglementation, conservation, communication.- Paris: Direction des Archives de France, 1991, 68 p.

<sup>265</sup> FOX, Michael J. Wisconsin Municipal Records Manual / Michael J. Fox, Kathleen A. MacDonough.- Madison: State Historical Society of Wisconsin [etc.], 183, V, 102 p. BLAINE, Craig. Local Government records manual / Craig Blaine, David Larson, Gerald Newborg; Production Editor: Nancy Essex.- Columbus (Ohio): Archives-Library Division of the Ohio Historical Society, s.a. JONES, H.G. Local Government Records: An introduction to their Management, Preservation, and use.- Nashville: American Association for State and Local History, 1980. NEW YORK STATE ARCHIVES: Managing local government records: a manual for local government officials in New York State.- New York: State Archive, 1985, 105 p.

Otro fenómeno importante actual es la penetración de la informática en los archivos. Lejos quedan los tiempos en que Tomas Lima hacía presente la necesidad de informatizar los archivos, como una novedad importante<sup>266</sup>; y aún más lejos las quejas de Gabriela Lopes da Silva sobre la dificultad de formación en las nuevas técnicas, por problemas tanto psicológico como de equipamiento tecnológico<sup>267</sup>.

Informatización que ha penetrado en todos los estadios de la vida de los documentos, desde su génesis en las oficinas hasta en su etapa de perpetua custodia en los archivos históricos. En casi todos los municipios importantes está mecanizado el registro, la contabilidad y el catastro, y el seguimiento del trámite se lleva mediante gestores de expedientes<sup>268</sup>. El establecimiento de sistemas archivísticos en las grandes ciudades ha ido en paralelo con la informatización de las oficinas y de los servicios archivísticos en la primera etapa, como se comprueba en los casos de Madrid, Barcelona<sup>269</sup>, Oporto, o en poblaciones de menor tamaño pero muy preocupadas por el tema, como Alcobendas<sup>270</sup>, en el cinturón industrial de Madrid, Vila Nova de Gaia, o Cartagena<sup>271</sup>. Informatización que debe de ir precedida de una etapa preparatoria de tratamiento de los fondos y diseño de las bases de datos<sup>272</sup>.

La informatización de la gestión y también la utilización de **materiales especiales** como soportes de documentos administrativos en dicha gestión, como microfilmes, soportes magnéticos o soportes ópticos<sup>273</sup>, como apuntaba Francisco Sampaio, temas objeto de las 10ª Jornadas de Archivos Municipales, en 1994<sup>274</sup>.

Y la **informatización en los archivos históricos**, especialmente en la elaboración y gestión de instrumentos de descripción. La principal dificultad a la hora de mecanizar la descripción estribaba en el enlace vertical de los tres instrumentos descriptivos básicos correspondientes a los cuatro niveles de agrupaciones, y horizontalmente, por medio de sus índices.

Como decíamos en nuestra comunicación a las III Jornadas de Anabad Galicia<sup>275</sup>, la creación de una norma internacional de descripción archivística, **la Norma Internacional de Descripción Archivística ISAD(G)**<sup>276</sup> ha resuelto de un plumazo la articulación de los distintos instrumentos entre sí, respondiendo

---

<sup>266</sup> LIMA, Tomás. "Os arquivos e a informatização: un comentario". *Cadernos de Biblioteconomía, Arquivística e Documentação*. - Lisboa, n. 2 (1986) 55-56.

<sup>267</sup> SILVA, Gabriela Lopes da. "Os problemas de formação no uso das novas técnicas em Portugal". *Cadernos Bibl. Arq. Doc.*, Lisboa, 1 (1983) 52-58.

<sup>268</sup> TORNEL CORBACHO, Cayetano. "El proceso de informatización de los archivos municipales". *Bol. de la Anabad*, v. 47, n. 2 (1997) 43-58.

<sup>269</sup> BARCELONA. Ayuntamiento. *El sistema municipal d'arxius i el sistema d'administració integral des documents i dels arxius (AIDA) = The Municipal Systema for Archives and the System for a comprehensive administration of documents and archives within the city council of Barcelona*. - Barcelona: Ajuntament, 1997, [s.a.], 4 h. GONZÁLEZ RAMÓN, A. "La implantación de la informática en el Ayuntamiento de Madrid". - En: *JORNADAS DE ARCHIVOS MUNICIPALES* (10ªs. 1994. El Escorial). *Archivos, informática y nuevos soportes*. - El Escorial: Ayuntamiento, 1994, pp. 145-152.

<sup>270</sup> RODRÍGUEZ BARREDO, Julia María. "La informatización del Servicio en el Archivo Municipal de Alcobendas". En: *JORNADAS DE ARCHIVÍSTICA DE EUSKADI* (2ªs. 1992. Bilbao). *Actas de las II Jornadas de Archivística de Euskadi: diseño e implantación de la informatización en la fase de gestión de un sistema de archivo*. - Bergara: Irargi, Centro del Patrimonio Documental de Euskadi, 1992, (Ikerlanak; 6), pp. 27-42. Idem en: *Revista del Archivo Nacional*. San José (Costa Rica), n. 1-12 (1993) 15-27.

<sup>271</sup> TORNEL COBACHO, C. "El proceso de informatización de los archivos municipales: El caso del Archivo de Cartagena". *Bol. de la ANABAD*, XXXIII, n. 1 (enero-marzo 1983) 27-42.

<sup>272</sup> RODRÍGUEZ, Julia María. "Etapas previas al proceso informático en un archivo municipal". *Lligall*, Barcelona, n. 1 (1988) 201-221. Ponencia presentada en las Jornades d'Arxivística de Catalunya, 1987.

<sup>273</sup> SAMPAIO, Francisco. *Relatorio de algumas cuestiones relacionadas com a utilização de suportes especiais na gestão de documentos administrativos / Francisco Sampaio, Mafalda Aguiar*. - Lisboa: Instituto Portugues de Arquivos DSAT, Grupo de Pre-Arquivagem, 1990, 20 p.

<sup>274</sup> *JORNADAS DE ARCHIVOS MUNICIPALES* (10ª. 1994. El Escorial): *Archivos, informática y nuevos soportes documentales*. - Madrid: Ayuntamiento de El Escorial, 1994, 152 p. Edit. Grupo de Archiveros Municipales de Madrid.

<sup>275</sup> LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. Galicia. "Las nuevas tecnologías al servicio del usuario en los archivos", *XORNADAS DE ANABAD GALICIA* (3ª. 1999. Ferrol). *Actas*. - A Coruña: Anabad Galici, 1999.

<sup>276</sup> CONSEJO INTERNACIONAL DE ARCHIVOS. ISAD (G). *Norma Internacional General de Descripción Archivística*. Adoptada por la Comisión Ad Hoc de Normas de Descripción. Estocolmo,

a diversos niveles de profundidad en la descripción documental, según se descienda en la agrupación de referencia. Hasta tal punto que la descripción "en" guías, inventarios o catálogos deja de ser significativa, frente a la descripción "de" fondos, series o documentos. Esto, unido a las posibilidades informáticas actuales, que permiten la descripción simultánea y el acceso a la información a través tanto de la organización jerárquica multinivel como de los descriptores utilizados en la descripción de cada agrupación, abre un gran abanico de posibilidades a la hora de describir todos los documentos de un archivo. La dificultad principal sigue siendo el control del vocabulario<sup>277</sup>, como se ha comprobado en la aplicación implantada en el Archivo Histórico Municipal de A Coruña<sup>278</sup>.

Citemos también la posibilidad de "colgar" la descripción de agrupaciones documentales de las que no se tiene la identificación completa, del órgano o la función de quien dependen, de manera provisional, o simplemente de permitir su acceso a partir de los descriptores, sin establecer las dependencias indicadas<sup>279</sup>. Y además, la de combinar la descripción de las unidades documentales con la digitalización de las mismas, y la posterior recuperación de las imágenes a partir de la impresión de la pantalla o del archivo de ordenador.

Desde 1993 ha aparecido en EEUU otra norma, las **Encoded Archival Description (EAD)** un esquema codificado en base SGML, nacida para estructurar y automatizar los instrumentos de descripción. En cierto modo rompe la idea de una única solución para problemas comunes; es atractiva en cuanto reduce la necesidad de reinventar el conjunto de instrumentos de cada archivo, o reeditar los datos cada vez que se precise elevar el software, y permite acceder a los materiales archivísticos vía Internet.<sup>280</sup>

La extensión en España de la informatización de archivos históricos ha estado muy influenciada por el éxito de su introducción en el Archivo General de Indias, de Sevilla, cuestión en la que no vamos a entrar, pero que ha producido una extensa bibliografía<sup>281</sup>, y que se ha concretado en algunos archivos municipales, como el de Villa de Madrid, o el de A Coruña, ya señalados.

Igual sucedió en los archivos estatales portugueses, y concretamente con la informatización del ANTT, cuya evolución podemos seguir gracias a las publicaciones de Magdalena García, Ana Franqueira y Rafael Antonio<sup>282</sup>, que difundieron el proyecto ARQBASE en revistas internacionales<sup>283</sup>.

---

Suecia, 21-23 de enero de 1993 (Versión final aprobada por el CIA) / Versión española preparada por: Luis Martínez García, Rosana de Andrés Díaz y Victoria Arias Roca.- Madrid: Ministerio de Cultura, 1995

<sup>277</sup> MARTÍ, R. "El control del lenguaje en una base de datos de archivo. Irargi 1" / Martín, R. (Centro del Patrimonio Documental de Euskadi), en JORNADAS ESPAÑOLAS DE DOCUMENTACIÓN AUTOMATIZADA. 3, 24-26 mayo 1990, Palma - "Documat 90".- Palma: Universitat de les Illes Balears, 1990.- vol. 2, págs. 940-948.

<sup>278</sup> Se trata de una aplicación creada ex profeso, que utiliza la norma isad(g), en base de datos access, que espera la instalación del cableado por fibra óptica para migrar los datos a la base de datos SQLServer, mucho más potente, desde la actual. El programa, según Mariola Suárez, tiene como ventajas su flexibilidad y capacidad de interrelación en la estructura; la descripción multinivel, y la posibilidad de incorporar determinadas descripciones a mayores. Se presentó a las III Jornadas de Anabad Galicia mediante una comunicación con el título "El proceso de informatización del Archivo Municipal de A Coruña", / Benjamín Area Gil, Cristina Sánchez Quinteiro y Mariola Suárez Rodríguez.

<sup>279</sup> Solución interesante que están utilizando en el Archivo de Villa, de Madrid, para resolver la presencia de numerosas descripciones de agrupaciones no fáciles de identificar.

<sup>280</sup> Se le han dedicado dos monográficos de *The American Archivist*: v. 60, n. 3 (Summer 1997) Part 1 - Context and Theory

<sup>281</sup> GONZÁLEZ GARCÍA, Pedro. Informatización del Archivo General de Indias. Estrategias y resultados.- Madrid: Anabad, 1999, 146 p.

<sup>282</sup> GARCÍA, María Magdalena. "Informatização de instrumentos de descrição em arquivos históricos" / María Magdalena García, Ana Franqueira Torres, Rafael Antonio. En: ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE ARCHIVEROS, BIBLIOTECARIOS, MUSEÓLOGOS Y DOCUMENTALISTAS. CONGRESO (4º. 1988. A Coruña). Redes y Sistemas: Actas...- [A Coruña]: ANABAD, 1988.- 397 p., pp. 193-199. Y también Bol. de la ANABAD, v. XXXVIII, n. 1, pp. 193-199.

<sup>283</sup> FRANQUEIRA, Ana. "ARQBASE: a Portuguese project for automatic processing of archival data". *Janus*, Dordrecht, n. 1 (1992) 25-30.

ARQBASE es un programa general de tratamiento automático de datos. El proyecto incluye dos componentes indisolubles, referidos respectivamente a la descripción archivística y al software que permite el tratamiento automático de las descripciones archivísticas. La descripción se basa en los principios establecidos por el Manual de descripción archivística de Michel Cook y las recomendaciones de la Comisión ad-hoc de Normalización Descriptiva en Archivos del CIA, en los que se determinan seis niveles jerárquicos desde el depósito hasta el documento. El software utilizado es el Mibni-Cicro CDS-ISIS de la Unesco, especialmente designado para el tratamiento de textos y su difusión entre instituciones archivísticas. El proyecto final pretende crear una base de datos general, así como bases de datos locales o específicas, que producirán toda clase de documentos de descripción y que serán consultadas en línea en todo el país<sup>284</sup>. El estar basado en el MAD, en su versión mejorada el MAD2, ha llamado la atención de la bibliografía inglesa especializada<sup>285</sup>; su uso en la administración local británica tiene una amplia experiencia<sup>286</sup>.

La desaparición del IPA y la crisis subsiguiente de los archivos portugueses originó una cierta paralización del proyecto, y la obsolescencia de las tecnologías utilizadas. Mientras tanto, en el Archivo Municipal de Oporto, que al inicio utilizó el programa ARQBASE, cuya base de datos todavía mantiene a la consulta, con el inventario del Archivo Histórico, han venido implementándose proyectos como el programa de descripción de documentos CALÍOPE, con escaneo de imágenes, desde el inicio de los años 90, y en este momento comenzó la utilización de un nuevo programa denominado GISA (Gestao Integrada de Sistemas de Arquivos),<sup>287</sup> desarrollado conjuntamente con los archivos municipales de Vila Nova de Gaia y Esposende, que parecen tener una clara ventaja sobre la oferta realizada en este momento por el ANTT, ofertada a Oeiras e implantada ya en Cascais<sup>288</sup>. para exportar a los grandes archivos del país, incluyendo los municipales. La falta de entendimiento sobre esta cuestión entre las dos grandes instituciones archivísticas va a dificultar una salida beneficiosa para el conjunto de los municipales, sobre los que parece establecerse dos zonas de influencia, al norte y al sur del país, tutelada por cada una de ellas.

Dentro de una de estas órbitas, el Archivo Municipal de Lisboa ha creado una base de datos construida a partir de las Normas ISAD-G e ISAAR-CPF, estando en vías de tener disponible toda la información, desde la Edad Media hasta la actualidad, en soporte informático, en texto y en imagen, gracias a la digitalización, tanto a partir del microfilm, como directamente en colores, en el caso de la documentación cartográfica de gran formato, como es el levantamiento topográfico de la ciudad<sup>289</sup>.

Las respuestas al cuestionario mencionan frecuentemente que están en fase de informatización de la gestión documental o de la administración del archivo (Esposende, Mafra, Oeiras, Terras de Bouro o Vila Nova de Gaia).

De momento, queda como futurible la presencia de los archivos municipales en Internet<sup>290</sup>, para lo que contamos con indicaciones sobre posibles formatos<sup>291</sup>. Hoy por hoy son escasos lo que hacen acto de presencia en la red - el caso de Oporto - . Pero todo es cuestión de tiempo.

---

<sup>284</sup> PORTUGAL. Secretaría de Estado da Cultura. Aplicação das tecnologias da informação no A.N.T.T.: situação dos trabalhos realizados e problemas a resolver de imediato / Archivo Nacional da Torre do Tombo.- Lisboa: Secretaria de Estado da Cultura, 1988, 8 h.

<sup>285</sup> The STATE of the art: a brief survey of recent development: the practice of archives and records management.- Liverpool: British Council, 1989, 2 v., h(11-16).

<sup>286</sup> RAYMOND, P.A. "Designing and using ARCHWAY: experience with the program (and MAD) to date". Journal of the Society of Archivist, York, v. 14 , n. 2 (1993) 125-133.

<sup>287</sup> Contestación al cuestionario. O Director do Arquivo, Manuel Real. Porto, 22 marzo 2000. Y también: REAL, Manuel Luís. O Projecto CALÍOPE: catálogo e imagens ópticas de pesquisa expedita.- [s.l.: s.n., 199-]. Separata de Cadernos BAD. - REAL, Manuel Luís. G.I.S.A. Gestao Integrada de Sistemas de Arquivos. Um programa de gestao da cadeia de procedimentos arquivísticos.- Lisboa: Ed. Colibí, 1998. Separata de Páginas a&b.

<sup>288</sup> PEREIRA, Clara Pavao. "Informatização de Arquivos Municipais. O projecto ARQBASE em Cascais". En: III Encontro de Arquivos Municipais... pp. 113--128.

<sup>289</sup> Contestación al cuestionario. A Chefe de Divisao de Arquivos, Ânes Morais Viegas. Lisboa, 14 de marzo de 2000.

<sup>290</sup> RIVAS SANZ, Victoria. "Áncora: Directorio de archivos y recursos archivísticos europeos en Internet" / Victoria Rivas Sanz, Olga López Álvares. Bol. de la ANABAD,XLVIII, n. 1 (1998) 77-91.

### III. CONCLUSIONES

Tras lo expuesto no parece aventurado afirmar la **convergencia** de la evolución de los Archivos Municipales en España y Portugal, como consecuencia de la difusión de una misma doctrina y práctica archivística, y la utilización, con versiones propias en cada caso de instrumentos normalizados para su gobierno, o como se dice ahora, para su gestión y administración. Y convergencia de esa misma doctrina y práctica en la elaboración de una Archivística especializada: la **Archivística Municipal**, soportada en la existencia de un nutrido y bien preparado colectivo profesional.

En relación a este colectivo, no me parece conveniente finalizar esta exposición sin una llamada a la responsabilidad, individual de los archiveros y colectiva de las asociaciones, para una mejor y continua formación. La **formación** previa de los archiveros, incluyendo a los municipales, en tanto no se disponga de una titulación académica adecuada seguirá siendo objeto recurrente de debate<sup>292</sup>. La ética, aliada a la **deontología profesional**, exige una puesta al día de los archiveros y una familiarización en el uso de las nuevas tecnologías como herramienta de trabajo y mecanismo para facilitar el acceso de los usuarios a la información y a los documentos. Hace ya más de 12 años que Gabriela da Silva<sup>293</sup> llamaba la atención sobre estos extremos, que también han quedado incorporados a los estatutos de las asociaciones<sup>294</sup>.

Estos profesionales en ejercicio deberán enfrentarse a varios **retos** importantes cara al desarrollo de los Archivos Municipales: la integración del fondo documental en un único sistema, su participación en las redes europeas de archivos, y la presencia en Internet.

- 1) **Integración** como entendimiento de la unicidad del archivo municipal como fondo documental, independientemente del conjunto de depósitos para el tratamiento y servicio de los documentos, que pueden integrar un sistema de Archivos Municipal, que a su vez puede formar parte de un sistema de información municipal, o de rango superior.
- 2) **Participación en las redes europeas de archivos** a partir de las locales, comarcales y regionales, para la cooperación, auxilio mutuo, e intercambio de información, experiencias y profesionales.
- 3) **Presencia en la red**, como necesidad ineludible, puesto que la información va a estar fundamentalmente en forma electrónico y asequible desde cualquier punto del planeta que cuente con los recursos informáticos para tener acceso a ella. La comunicación y el acceso irán a más, y serán más rápidas y mejores en beneficio de todos, archiveros, investigadores y ciudadanos en general..

---

<sup>291</sup> BONAL ZAZO, J.L. "Archivos en línea: Formatos de difusión de información archivística en Internet" / J.L. Bonal Zazo y M<sup>a</sup> del P. Ortego de Lorenzo-Cáceres. En: JORNADAS ESPAÑOLAS DE DOCUMENTACIÓN (6<sup>a</sup>. 1998. Valencia). Actas de las Sextas Jornadas Españolas de Documentación: Los sistemas de información al servicio de la sociedad.- Valencia: Federación Española de Sociedades de Archivística, Biblioteconomía y Documentación (FESABID), 1998, 2 v., pp. 169-182.

<sup>292</sup> JORNADAS DE ARCHIVOS MUNICIPALES (8<sup>a</sup>. 1991. Getafe): Actas de las VIII Jornadas de Archivos Municipales. La profesión de archiveros: Presente y futuro de los Archiveros municipales.- Madrid: Ayuntamiento de Getafe, 1991, 126 p.- Edit. Grupo de Archiveros Municipales de Madrid y Gabinete de Imagen Getafe '92.

<sup>293</sup> SILVA, Gabriela Lopes da. "Formação face às actuais exigencias profissionais". En: CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECARIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS (2<sup>o</sup>. 1987. Coimbra): La integração europeia: um desafio à informação: actas.- Coimbra: Livraria Minerva, 1987.- 769 p., pp. 709-714.

<sup>294</sup> ASSOCIAÇÃO PORTUGUESA DE BIBLIOTECARIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS. Lisboa. Estatutos: Associação portuguesa de Bibliotecarios, Arquivistas e Documentalistas.- Lisboa, 1981, 24 p.

**ANEXO: RELACIÓN DE CÁMARAS MUNICIPALES QUE RESPONDIERON AL CUESTIONARIO.**

ALBUFEIRA. O Director do Arquivo, Adelaide Amado.

ALCACER DO SAL. O Bibliotecário, Jorge Chaves.

ALCOCHETE. O Presidente da Câmara, Miguel Boeiro.

AMARANTE, Director do Arquivo, Maria José Queirós Lopes

CELORICO DE BASTO. O Director de Departamento, Dr. José António Peixoto Lima.

ENTRONCAMENTO. O Presidente da Câmara Municipal, José Pereira da Cunha.

ESPOSENDE. Director do Arquivo, Rui Moutinho Ferreira.

FELGUEIRAS. O Vereador do Pelouro da Cultura, Dr. António Pereira Mesquita de Carvalho.

GRÂNDOLA. A Chefe de Secção de Expediente e Administração Geral, Maria da Graça de Jesus Grasina Raposo.

HORTA. O Presidente da Câmara, Renato Luís Pereira Leal.

LAMEGO. O Vereador da Cultura, Dr. José António Rebelo Fernandes.

LISBOA. A Chefe de Divisão de Arquivos, Inês Morais Viegas.

MAFRA. O Coordenador dos Serviços de Cultura, Sérgio Gorjao

NISA. A Chefe de Repartição, Maria Manuela Sales Correia Bicho.

ODEMIRA. O Vereador do Pelouro, Carlos Alberto Silva Oliveira

OEIRAS. A Chefe da Divisão Administrativa, Paula Cristina M. Saraiva.

OLIVEIRA DE AZEMÉIS. O Vereador da Cultura, Educação e Tempos Livres, Dr. Mário Monte.

OVAR. A Chefe de Divisão da Cultura, Biblioteca e Património Histórico, Dra. Ângela Castro.

PORTO. O Director do Arquivo Histórico Municipal. Dr. Manuel Luís Real

SERPA. O Vereador do Pelouro Sócio-Cultural, José Machado Moreira Rita.

SINTRA. O Director do Arquivo, Egénio Montoito.

TAVIRA. A técnica superior de arquivo, Isabel Dias.

TERRAS DE BOURO. O Presidente da Câmara Municipal.

VILA NOVA DE GAIA. A Técnica Superior de Arquivo de 1ª Classe, Dra. Alda Padrao Temudo

VILA VIÇOSA. O Vereador do Pelouro, Prof. Joaquim Viegas.