
Recensão

Guia preliminar dos fundos de arquivo da Biblioteca Nacional.

Introd. e org. Lígia de Azevedo Martins... [et al.].

Lisboa: Inst. da Biblioteca Nacional e do Livro, 1993, 352 p. 27 cm

(Fundos da Biblioteca Nacional. Arquivos; 1)

O *Guia preliminar dos fundos de arquivo da Biblioteca Nacional* pretende divulgar junto da comunidade de investigadores os fundos de arquivo existentes na Divisão de Reservados da Biblioteca Nacional.

Este instrumento de descrição reúne informação relativa aos fundos e colecções de arquivo que por circunstâncias históricas diversas foram sendo adquiridos pela Biblioteca Nacional ao longo dos seus quase duzentos anos de existência.

A documentação encontra-se identificada e descrita de um modo geral e sumário, como é próprio de um guia, através de um modelo uniforme de apresentação, em que a infor-

mação é distribuída por rubricas que facultam informação relativa à proveniência, datas extremas, número de unidades arquivísticas e/ou de instalação, instrumentos de descrição existentes, cota actual, cota antiga, bibliografia e observações.

A documentação de arquivo, extremamente fragmentária, encontra-se organizada de acordo com grupos de arquivo, em duas categorias, pública e privada, que reflectem a natureza da mesma. E dentro destas subdividida de acordo com o seu tipo. Assim na primeira integra-se a documentação produzida por instituições da administração central, da administração local, judicial e notarial.



guia
preliminar
dos
fundos
de
arquivos



**fundos da
biblioteca
nacional**

Os documentos produzidos por pessoas de direito privado dizem respeito a instituições eclesiásticas, económicas, a famílias e pessoas, e a irmandades, confrarias e misericórdias. Alguns destes grupos incluem outros que seria fastidioso enunciar e que reflectem igualmente a proveniência de administrações afins.

Este esquema de organização é tanto mais importante quanto começou a ser delineado em 1985 numa fase muito anterior à definição de normas e regras nacionais ou internacionais para a descrição em arquivo e ao seu tratamento automatizado.

A importância deste trabalho resulta do facto de muitos destes fundos ou partes de fundos de que ressaltam os arquivos de família e pessoais complementarem os existentes noutras instituições e de pela pri-

meira vez se reunir intelectualmente a documentação de arquivo que se encontrava dispersa pelas várias colecções de Reservados. Sendo que pela informação que disponibiliza, quer em termos quantitativos quer em termos qualitativos, constitui um instrumento de trabalho de inegável valor para a investigação histórica.

Com a publicação deste guia inicia-se a colecção «Fundos da Biblioteca Nacional» que pretende divulgar os acervos documentais da instituição. A colecção irá ser dividida em subcolecções, de acordo com os tipos de instrumentos a divulgar, sendo este trabalho o primeiro da subcolecção «Arquivos». Estando já previstas as subcolecções «Bibliografias», «Catálogos» e «Fontes».

PAULO BARATA
Instituto da Biblioteca Nacional
e do Livro

Qual melhor que uma grande agência como a EBSCO Subscription Services para comunicar com todos os editores, em qualquer parte do mundo, através dos seus 36 escritórios e conseguir a informação precisa e actualizada indispensável para elaborar um directório de publicações periódicas de âmbito mundial? THE SERIALS DIRECTORY.

Ná mais século que a EBSCO oferece às bibliotecas um serviço altamente qualificado de publicações periódicas. Apenas a EBSCO pode conhecer e facilitar os preços e as condições de assinatura correctas de qualquer revista. Oferecemos-lhe um directório criado por profissionais de publicações periódicas.

TOME A ÚNICA DECISÃO LÓGICA POSSÍVEL...
The Serials Directory, em papel e CD-ROM

Para mais informações:
EBSCO S.A., D.S.
Sta. Trinidad, 32-68 Alta,
28016 Madrid
Tel: 34-1-5944700
Fax: 34-1-5944303

EBSCO
SUBSCRIPTION SERVICES