
Manuel VÁZQUEZ
Introducción a la archivología: guía de estudio
Mercedes [Argentina]: Asociación Bonaerense de Archiveros,
1994, 120 p.
ISBN 987-99799-0-7

Entre os objectivos principais da Associação Bonaerense de Arquivistas (ABA), fundada em 1992, está a produção bibliográfica no campo da arquivística.

Concretizando este objectivo, acabou de editar a «Introducción a la archivología: guía de estudio» da autoria do Professor Manuel Vázquez, personalidade bem conhecida em Portugal pela sua produção bibliográfica e também pelo facto de recentemente ter pronunciado uma conferência na Faculdade de Letras de Lisboa, promovida pelo Curso de Especialização em Ciências Documentais, subordinada ao tema da avaliação e selecção de documentação de arquivo. Ressaltaram então da conferência, que teve uma assistência numerosa e interessada, e agora desta publicação a clareza e precisão de conceitos e a preocupação pedagógica do autor

com uma larga experiência como arquivista e pedagogo.

Na introdução, o autor aponta os objectivos da obra e a estrutura que presidiu à sua elaboração.

Relativamente aos objectivos o autor é muito preciso ao adoptar o sub-título «Guia de estudio» e ao referir na introdução que «[...] *preparó un esquema con los tópicos que considera pertinentes para introducir al lector a la profesión archivística [...]*» Adverte, contudo, que o importante não é beber-se o texto e sentir-se satisfeito. «*Si quieres entrar en el tema y conocer sus variadas dimensiones y su profundidad debes consultar otros autores. Esta Guía te propone algunos [...]*» e continua o pedagogo — «*Descubre autores distintos, renovadores, que te obliguen a pensar*».

A estrutura da obra reflecte estas preocupações. Apresenta-se dividida

em dez capítulos, escritos de forma simples e precisa:

- Cap. 1 – A Ciência da administração de documentos e arquivos ou arquivologia.
- Cap. 2 – Comunicação, informação, documento.
- Cap. 3 – O documento de arquivo.
- Cap. 4 – O ciclo vital dos documentos de arquivo.
- Cap. 5 – Casos especiais de documentos de arquivo.
- Cap. 6 – A Archivalia.
- Cap. 7 – Arquivo.
- Cap. 8 – Sistemas integrados de arquivos.
- Cap. 9 – O Administrador de documentos de arquivos ou arquivista.
- Cap. 10 – Política arquivística.

Cada um dos capítulos é ilustrado com um conjunto de notas bibliográficas que permitem um aprofundamento do tema. Nesta bibliografia predominam os estudos RAMP e outros documentos da UNESCO e do Conselho Internacional de Arquivos, os clássicos da arquivística, os autores espanhóis e sul-americanos e, sobretudo, Aurelio

Tanodi com o seu *Manual de Arquivologia Hispano-Americana. Teoría y Principios*. Córdoba [Argentina]: Universidad Nacional, 1961, 286 p., Antonia Heredia Herrera com *Archivística General. Teoría y Práctica*. Sevilla: Diputación Provincial, 1991, 512 p. e Elio Lodolini com *Archivística: Principios y Problemas*. Madrid: ANABAD, 1993, 358 p. São estes três autores os eleitos de Manuel Vázquez para o acompanharem nesta sua obra e que estão presentes em quase todas as notas bibliográficas.

Lamenta-se que o Prof. Manuel Vázquez não tivesse acesso à segunda edição do *Dictionary of Archival Terminology*. Esta edição beneficiou das críticas e posterior colaboração de M. Duchein e apresenta, relativamente à 1.^a edição, um maior rigor terminológico.

Essencialmente didáctica, esta obra apresenta vários quadros onde o autor sintetiza e relaciona os conceitos desenvolvidos nos vários capítulos, constituindo, assim, um instrumento fundamental para todos os que se iniciam na arquivística. Não se lhe poderá exigir mais, nem o autor pretendeu que fosse mais do que isso.

Gil MATOS