
Editorial



tempo de continuar a edição dos CADERNOS BAD, publicação que tem tido um percurso algo sinuoso, mas que renasce sempre, pelo empenhamento e dedicação de alguns colegas, para trazer aos profissionais da informação em Portugal contributos sempre válidos que resultam de reflexão e estudo dos bibliotecários, arquivistas e documentalistas, nacionais e estrangeiros, no exercício da sua actividade.

Encontrava-se este número definitivamente organizado, paginado e composto desde 1997, aguardando a sua publicação, o que só não aconteceu por razões que se prenderam com as inúmeras actividades que se impuseram como prioridades, de que se destacam a organização do 6.º Congresso BAD, a promoção do Prémio Raúl Proença, e ainda pelo desejo de reformulação que se pretendia imprimir à actividade editorial da Associação.

Especialmente dedicado à Documentação e Informação na Escola este número reúne as intervenções mais significativas do I Encontro Nacional sobre o tema, promovido pela BAD e organizado pelo Grupo de Trabalho de Documentação e Informação Escolar, que teve lugar em Lisboa, nas instalações da Fundação Calouste Gulbenkian, a 4 e 5 de Janeiro de 1996. Nele participaram cerca de seiscentos profissionais de todo o país e alguns especialistas estrangeiros, convidados expressamente pela BAD e que muito contribuíram para prestigiar o Encontro.

A importância de que se revestiu este Encontro e a dinâmica que despertou no meio escolar para a necessidade de mobilizar recursos financeiros, recursos humanos, para a criação de uma verdadeira rede de bibliotecas, mediatecas e centros de recursos nas escolas do país, merecem que este número especial dos CADERNOS BAD, apesar de algum atraso, seja ainda e agora editado.

Uma palavra de especial agradecimento a todos os que colaboraram na realização deste Encontro, o Grupo de Trabalho de Documentação e Informação Escolar, a Comissão Permanente e sua coordenadora a colega Maria José Vitorino, cujo entusiasmo e dinamismo muito contribuiu para o êxito do Encontro e também a todos os intervenientes na montagem e acompanhamento da execução deste número dos Cadernos de que quero destacar o colega João Sequeira, então vogal da Comissão Editorial.

Fica a proposta de transferir para a Direcção entretanto eleita para o triénio 1999-2001 a renovação do Plano Editorial da BAD que com certeza dará continuidade à publicação dos CADERNOS BAD e tudo fará para que a publicação se mantenha com a dignidade a que nos habituamos e que todos merecemos.

Deixo também o apelo a todos os colegas, para que surjam contributos que constituam uma verdadeira carteira do conteúdo a incluir nas novas edições.

MARIA ERNESTINA DE CASTRO