

O Periódico "O Malho" no Repositório Rui Barbosa de Informações Culturais (RUBI)

Marx Paulo Vargas da Guia (marxvargas@gmail.com)

Ana Ligia Medeiros (analigiabb@gmail.com)

Thomás Augusto Rangel de Lima (thomlima97@gmail.com)

Luziana Jordão Lessa Trézze (luziana@rb.gov.br)

Introdução

O periódico *O Malho*, fundado por Crispim do Amaral e Luís Bartolomeu, integra uma das coleções do Repositório Rui Barbosa de Informações Culturais - RUBI, criado em 2016 pela Fundação Casa de Rui Barbosa. Foi uma das principais revistas ilustradas publicadas semanalmente no Rio de Janeiro entre os anos de 1902 a 1954. As revistas ilustradas trazem uma característica marcante da imprensa carioca e nacional da primeira metade do século XX. Eram periódicos que usavam imagens (na forma de caricaturas, ilustrações, gravuras e fotografias) e humor para comentar e discutir diferentes aspectos da sociedade, sendo de interesse dos cidadãos o acesso a esse acervo, e também dos pesquisadores que o utilizam como fonte ou objeto da história política, cultural, das ideias, da imprensa. Este trabalho buscou implementar formas de garantir uma melhor identificação, busca e utilização da coleção *O Malho* pelos usuários do RUBI.

O Malho e o RUBI



A pesquisa sobre a coleção da revista "O Malho" foi iniciada com o objetivo de proporcionar melhores condições de acesso ao acervo digitalizado da revista no RUBI. Inicialmente foi realizado um levantamento bibliográfico, pois era preciso compreender os aspectos e contexto nos quais a revista estava inserida. Com base nas informações obtidas nessa fase inicial foi criado um modelo para entender a estrutura do periódico. Esse modelo além de fornecer um panorama sobre a organização da revista, auxiliou também na busca por informações que deveriam ser extraídas de acordo com a tabela de metadados de periódicos raros. Em seguida, foram avaliadas as condições dos arquivos digitalizados para averiguar se estavam prontos para serem inseridos na coleção. Se trata da leitura dos PDFs identificando erros de orientação (vertical e horizontal), páginas faltando e demais problemas de digitalização. Após o processo de avaliação foram inseridos no RUBI 29 fascículos. Além da inclusão, foram alterados os números dos que já se encontravam no repositório. Essa alteração foi necessária, pois, os títulos dos documentos no repositório eram todos "O Malho", o que dificultava sua recuperação. A partir dessa modificação, os títulos passaram a ser identificados pelo título e número de cada fascículo, facilitando a recuperação da informação.

Atualmente a coleção da revista "O Malho" no Rubi compreende os anos de 1902 a 1905.

Fonte: O Malho (1902), disponível em:
<http://rubi.casaruibarbosa.gov.br/handle/20.500.11997/1403>

Conclusão

A preservação de periódicos e seu acesso é imprescindível para pesquisadores de diversas áreas. O trabalho no acervo digitalizado da revista *O Malho* realizando mudanças nos metadados dos fascículos já inseridos e a inserção de novos teve como saldo uma maior compreensão sobre o funcionamento e importância dos repositórios. A importância desse objeto não se restringe a pesquisadores, mas pode interessar a sociedade de maneira geral. Assim, a revista *O Malho* se constitui num acervo valioso da Fundação Casa de Rui Barbosa e a sua digitalização e inserção no Repositório Rui Barbosa de Informações Culturais favorece o acesso do público.

Referências

- Dantas, Carolina Vianna. (2007). Brasil "café com leite": história, folclore, mestiçagem e identidade nacional em periódicos. Niterói: Programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal Fluminense. 264 f. Tese de doutorado.
- Fundação Casa de Rui Barbosa. (2016). Sobre o Rubi. Recuperado em: <http://rubi.casaruibarbosa.gov.br/sobre.html>
- Lustosa, I. (1989). Humor e política na Primeira República. Revista USP, (3), 53-64.
- O MALHO (1902, 20 de setembro). 1(1). Recuperado em: <http://rubi.casaruibarbosa.gov.br/handle/20.500.11997/1403>
- Trézze, L. J. L., & Melo, E. (2017). A pedra preciosa da Fundação Casa de Rui Barbosa: implementação do repositório Rui Barbosa de informações culturais. Memória e Informação, 1(1), 73-86. Recuperado em: <http://memoriaeinformacao.casaruibarbosa.gov.br/index.php/fcrb/article/view/18>