

Migração da revista Conservar Património para o SARC Light no âmbito da iniciativa Pub In (Portugal): desafios e soluções

Elin Figueiredo¹, Tiago Miguel Ferreira², Ana Claro³, Sílvia O. Sequeira⁴, Ana Z. Miller⁵, Salima Rehemtula⁶

¹ Centro de Investigação de Materiais, Instituto de Nanoestruturas, Nanomodelação e Nanofabricação (CENIMAT/i3N), Departamento de Materiais, Faculdade de Ciências e Tecnologia, Universidade NOVA de Lisboa, Portugal; esf@fct.unl.pt

² Department of Geography and Environmental Management, University of the West of England - UWE Bristol, United Kingdom; tiago.ferreira@uwe.ac.uk

³ CHAM - Centro de Humanidades, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade NOVA de Lisboa, Portugal; aclaro@fch.unl.pt

⁴ LAQV-REQUIMTE, Departamento de Conservação e Restauro, Faculdade de Ciências e Tecnologia, Universidade NOVA de Lisboa, Portugal; silvia.sequeira@fct.unl.pt

⁵ IRNAS-CSIC, Sevilha, Espanha; Laboratório HERCULES, Universidade de Évora, Portugal; anamiller@uevora.pt

⁶ Impact Department, Innovation Research and Impact Strategy, Faculdade de Ciências e Tecnologia, Universidade NOVA de Lisboa, Portugal; SSR@fct.unl.pt

Editora: ARP - Associação Profissional de Conservadores-Restauradores de Portugal

Publica: números genéricos; temáticos; actas encontros científicos

Desde 2005: publica 2 números/ano

2013: adopta o suporte digital

2018: passa a publicar 3 números/ano

Indexada/referenciada: 20 bases de dados bibliográficas internacionais, incluindo a Scopus e a Web of Science

RH: Editores (6); Comissão de Redação (10); Conselho Editorial (11); Assistente Editorial (1); Paginadores (2)

Oportunidade 2020

CALL Alojamento de Revistas (SARC) – Pub In

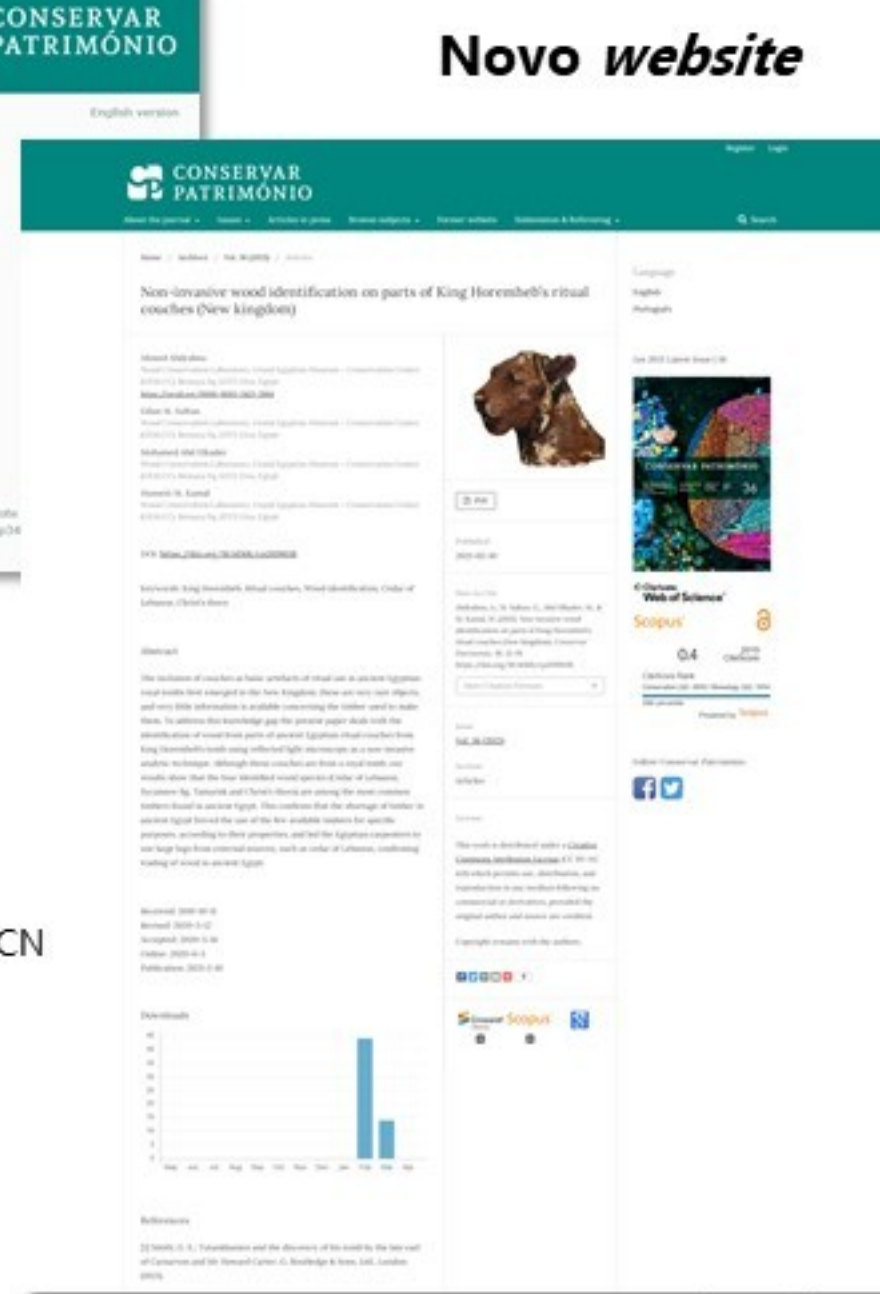
- implementação do **software PKP/OJS**
- serviço de apoio (**helpdesk**) da PUB In para a parametrização das aplicações de gestão e operação da revista
- preservação digital da revista com a **monitorização, backups, data centre e segurança** da FCCN
- acesso a gestão e manutenção de **infraestruturas** (equipamentos e **software base**)
- **modernização** da gestão editorial da revista
- alargar o espectro de **bases de dados** às quais a CP pode pertencer



revista.arp.org.pt

Alterações

- Alojamento no servidor da FCT/FCCN
- Registo e adoção de novo endereço URL
- Adoção do **software PKP/OJS**



Novo website

conservarpatrimonio.pt

Migração gradual de conteúdos com actualizações em bases de dados e crossref. Desde 2021 as novas publicações são exclusivas no novo URL.



SCAN ME

Alterações na navegação e conteúdos de websites

Novas valências

revista.arp.org.pt

- About the journal**
 - Introduction
 - Ethical guidelines
 - Journal information
 - Directors
 - Editorial Board
 - Abstracting and referencing
 - Metrics
 - Most cited articles
 - Support
 - Facebook
 - Twitter
- Issues**
 - Covers
 - Articles in press
 - 2020: 33, 34, 35
 - 2019: 30, 31, 32
 - 2018: 27, 28, 29
 - 2017: 25, 26, 28
 - 2016: 23, 24
 - 2015: 21, 22
 - 2014: 19, 20
 - 2013: 17, 18
 - 2012: 15, 16
 - 2011: 13, 14
 - 2010: 11, 12
 - 2009: 9, 10
 - 2008: 7, 8
 - 2007: 5, 6
 - 2006: 3, 4
 - 2005: 1, 2
- Authors**
 - A B C D E F G H I J K L M
 - N O P Q R S T U V W X Y Z
- For authors**
 - Guidelines
 - Template
 - Ethical guidelines
 - Types of collaboration
 - Manuscripts
 - References
 - Statement about the figures
 - Rights
 - Submission checklist
 - Submissions
 - Refereeing
- For reviewers**
 - Reviewers
 - Ethical guidelines
 - Review form
 - Publications

conservarpatrimonio.pt

- About the journal**
 - Introduction
 - Journal information
 - Directory board
 - Editorial team
 - Abstracting and indexing
 - Metrics
 - Contact
 - Ethical guidelines
- Issues**
 - Latest issue
 - All issues
- Articles**
 - In press
 - Published
- Browse subjects**
 - Archaeological materials and sites
 - Artists' materials and collections
 - Building materials
 - Display and storage
 - Education and training in conservation
 - Film and photographic materials
 - Glass and ceramics
 - Graphic documents
 - Historic buildings and urban settlements
 - Metals
 - Modern materials and contemporary art
 - Murals, stone and rock art
 - Scientific, Historic and Ethnographic Collections
 - Paintings, sculpture and polychrome
 - Preventive conservation
 - Recording and documentation
 - Textiles
 - Theory and history of conservation
 - Wood, furniture, lacquer, ivory and leather
- Former website**
- Submission & Refereeing**
 - For authors
 - For reviewers

Atualização de estrutura de navegação no website

- utilização de menus e submenus standard
- criação de menus e submenus personalizados (*custom-made*)

Facilitação de busca/procura de artigos por

- número publicado (*standard*)
- lista temática (*plugin*)
- ano - lista simples ordenada (*custom-made*)
- autor no final de cada artigo (*plugin*)

Avaliação de impacto do artigo em tempo real

- Monitorização/estatística de **downloads** (*plugin*)
- listagem de citações do artigo CP através da Scopus, Crossref e GoogleScholar (*plugin*)

Submissão, revisão e publicação através da OJS/PKP

- Parametrização/personalização do **workflow**
- Gestão integrada entre os vários actores com preservação digital assegurada
- Implementação de possibilidade de revisão aberta a par de outras

Implementação futura

- Publicação em JATS-XML



Licenciado sob uma Licença Creative Commons Atribuição-NãoComercial-SemDerivações 4.0 Internacional Para ver uma cópia desta licença, visite <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.pt>.