

# Projecto Caminhos de Ferro em Portugal: uma experiência de cooperação para a difusão de documentação ferroviária

Coordenação de projecto:  
Fundação Museu Nacional Ferroviário

Parceria:  
Câmara Municipal de Lisboa / Hemeroteca Municipal

Equipa de projecto:

FUNDAÇÃO MUSEU NACIONAL FERROVIÁRIO: ANABELA VALENTE, ANNA PIRES, ANTÓNIO VIEIRA, CARLA SILVÉRIO, MARIA JOSÉ TEIXEIRA  
HEMEROTECA MUNICIPAL DE LISBOA: ÁLVARO COSTA DE MATOS, ELSA FERREIRA

## APRESENTAÇÃO

O projecto *Caminhos de Ferro em Portugal*, co-financiado pela Fundação Calouste Gulbenkian, teve início em Outubro de 2008 e é fruto de uma parceria entre a Fundação Museu Nacional Ferroviário através do Centro Nacional de Documentação Ferroviária e a Câmara Municipal de Lisboa, por intermédio da Hemeroteca Municipal.

O objectivo desta cooperação, a decorrer até 30 de Abril de 2010, é tratar dois conjuntos documentais relevantes para a história dos caminhos de ferro em Portugal, o subfundo arquivístico *Comité de Paris* e o periódico *Gazeta dos Caminhos de Ferro*. O propósito é a divulgação e acesso via Web das imagens e respectiva metainformação.

## OBJECTIVOS

- Disseminar em rede os conteúdos, assegurando a sua pesquisa e acesso remoto.
- Preservar os documentos.
- Permitir a reprodução dos originais sem os submeter a manuseamento.

## O ACERVO

O *Subfundo do Comité de Paris*, proveniente do Arquivo Histórico da actual CP – Comboios de Portugal, E.P.E. é composto pelo arquivo produzido pela delegação francesa da Administração da Companhia Real dos Caminhos de Ferro Portugueses, desde a sua fundação. Escrita em português, francês, inglês e castelhano, a documentação reporta-se ao período entre 1859 e as primeiras décadas do século XX. Inclui actas, correspondência, contratos, relatórios e alguns desenhos técnicos (cópias).

A *Gazeta dos Caminhos de Ferro*, com o subtítulo, *De Portugal e Espanha*, surgiu em Lisboa a 15 de Março de 1888. Na prática, o seu aparecimento era o resultado do desdobramento da *Gaceta de los Caminos de Hierro de España y Portugal*, passando cada país a ter “a sua folha desta especialidade, e ao mesmo tempo uma parte na do país vizinho, para dar maior latitude à defesa dos seus interesses”. Nas suas páginas (cerca de 30.000) temos informação e documentação da maior relevância para a história dos caminhos-de-ferro, na sua globalidade, pois aborda os mais diversos aspectos: tarifas de transporte, informação sobre as linhas em Portugal, nas colónias e no estrangeiro, descrições de viagens, relatórios e contas das diversas companhias, cotações dos títulos de caminhos de ferro nas bolsas de Lisboa e Porto, receitas, despesas, legislação, estatística, publicidade, entre muitos outros assuntos.

## CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E ESTADO DE CONSERVAÇÃO DA DOCUMENTAÇÃO

### Comité de Paris

Suporte: papel

Material de escrita:  
tintas ferrogálicas, grafite, tintas tipográficas

Acondicionamento:

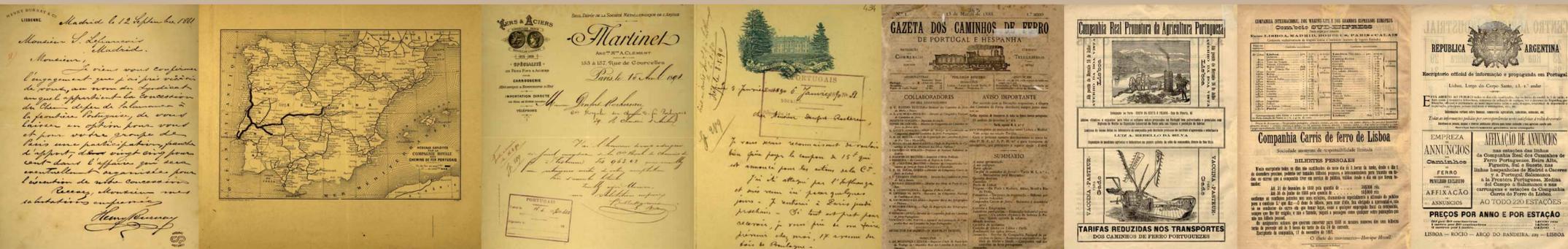
- Caixas de cartão impróprias para conservação;
- Documentos deformados pelo acondicionamento incorrecto;
- Formatos maiores reduzidos por dobragem;
- Documentos agregados com cliques e alfinetes oxidados, cozidos com linhas e/ou atados sob pressão com nastro, elásticos e outros.

Papel e tintas:

- Papel com alteração localizada da cor e textura originais;
- Rasgões e fragmentação das margens causados pelo acondicionamento;
- Manchas causadas pela acção de fungos;
- Marcas de acidificação do papel;
- Papel com manchas causadas por contacto com água;
- Papel rendilhado pela acção de insectos bibliófagos;
- Sujidade geral;
- Tintas desvanecidas;
- Migração de tinta para o verso do papel.

## NÚMERO DE UNIDADES PROPOSTAS PARA A INTERVENÇÃO

Arquivo / Coleção	Unidades de Instalação	Quantidade
Comité de Paris	70 caixas (formatos / tamanhos diversos)	1500 documentos compostos (aprox.)
Gazeta dos Caminhos de Ferro	39 volumes encadernados + 2 exemplares avulsos	976 PDF – incluindo Ficha Histórica e Texto sobre Projecto; 28676 imagens

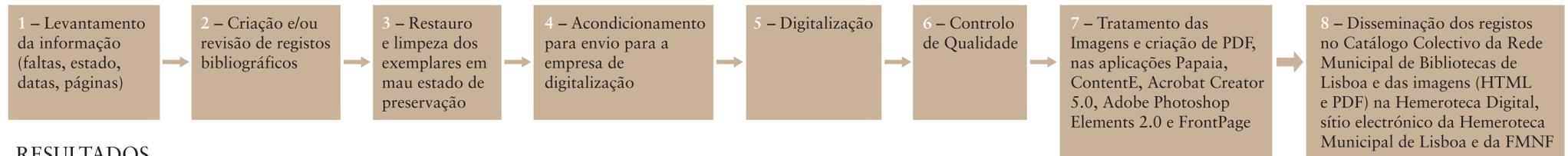


## FLUXO DAS ACTIVIDADES

### Tratamento arquivístico do Subfundo do *Comité de Paris*



### Tratamento das *Gazetas dos Caminhos de Ferro*



## RESULTADOS

- Acesso à informação.
- Cerca de 65 000 imagens digitalizadas.
- Cerca de 1500 registos de descrição arquivística relativos ao Comité de Paris.
- Disponibilização pública dos conteúdos na Web no final do projecto.
- Acesso restringido aos originais.

Para saber mais sobre este projecto, contacte:

- Centro Nacional de Documentação Ferroviária – Fundação Museu Nacional Ferroviário: cd@fmmf.pt
- Hemeroteca Municipal de Lisboa – Câmara Municipal de Lisboa: hemeroteca.digital@cm-lisboa.pt

Os dois acervos serão acessíveis via EUROPEANA

## LINKS

<http://www.fundacaomuseuferroviario.org.pt>  
<http://hemerotecadigital.cm-lisboa.pt/>  
<http://www.europeana.local.eu/>