

# BIBLIOTECAS DO ENSINO SUPERIOR – ESPAÇOS DE FORMAÇÃO, INFORMAÇÃO E CULTURA

Maria Eduarda Pereira Rodrigues

Escola Superior Agrária/Escola Superior de Artes Aplicadas  
Instituto Politécnico de Castelo Branco  
Portugal

## RESUMO

Apresentam-se de forma resumida e ilustrada as atividades desenvolvidas na Biblioteca da Escola Superior Agrária/Escola Superior de Artes Aplicadas (ESACB/ESART) do Instituto Politécnico de Castelo Branco (IPCB) de 2010 até ao presente.

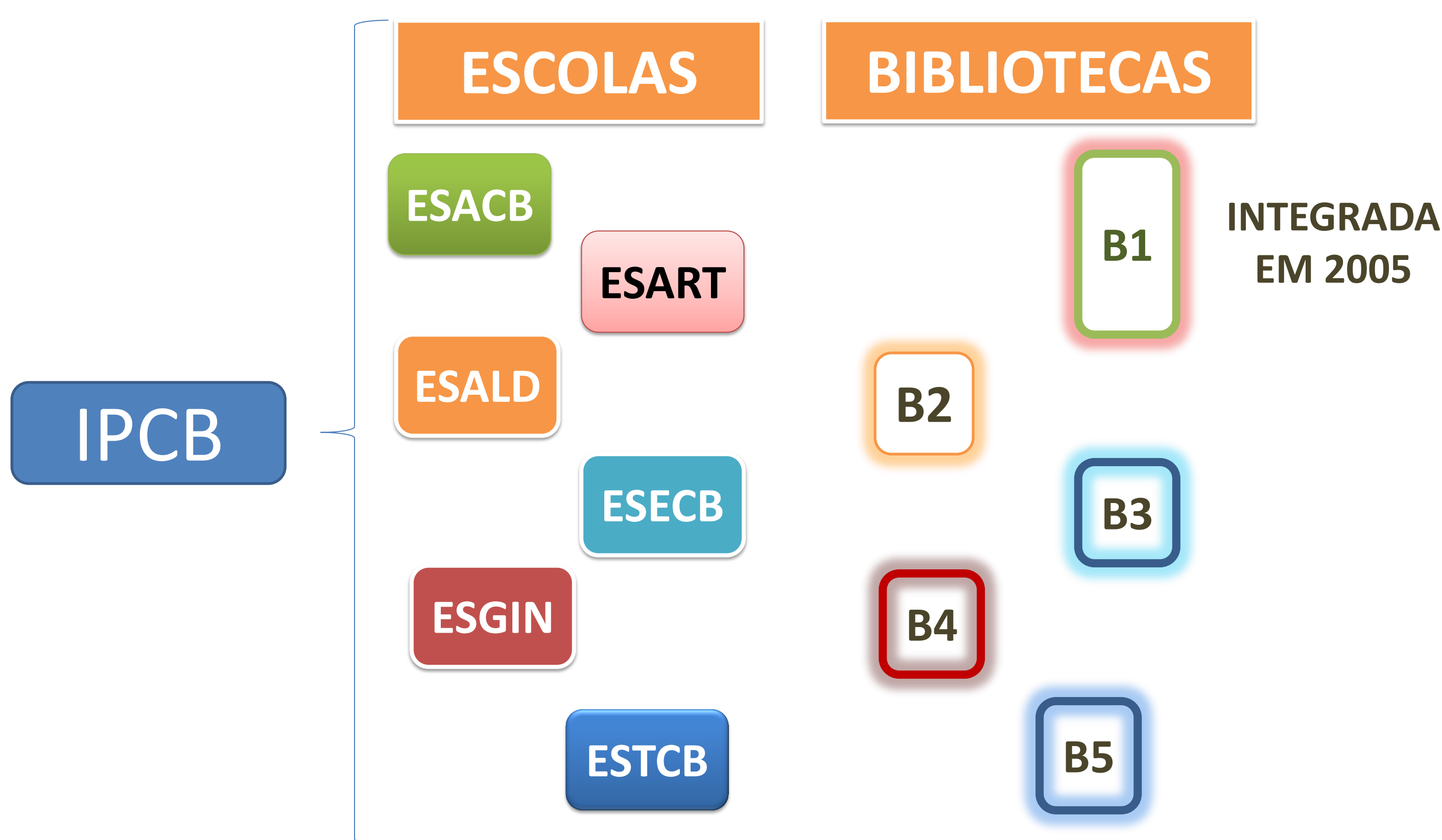
## INTRODUÇÃO

No contexto organizacional/institucional, a Biblioteca da instituição de ensino superior, adiante designada por BES Biblioteca, aparece como uma estrutura díspar, posicionada de forma funcionalmente distante dos outros serviços administrativos ou técnicos, devido à natureza das suas funções, mas também devido ao valor dos serviços e produtos que disponibiliza aos utilizadores. A Biblioteca corresponde àquela parte da instituição cujo contributo impacta indiretamente na produção de conhecimento e diretamente na capacidade de explorar recursos, orientação para o utilizador, aumento da literacia informacional, procurando ir sempre mais longe nesta aproximação. Em suma, à BES incumbem diversas atribuições relacionadas com as funções informativa, formativa e cultural.

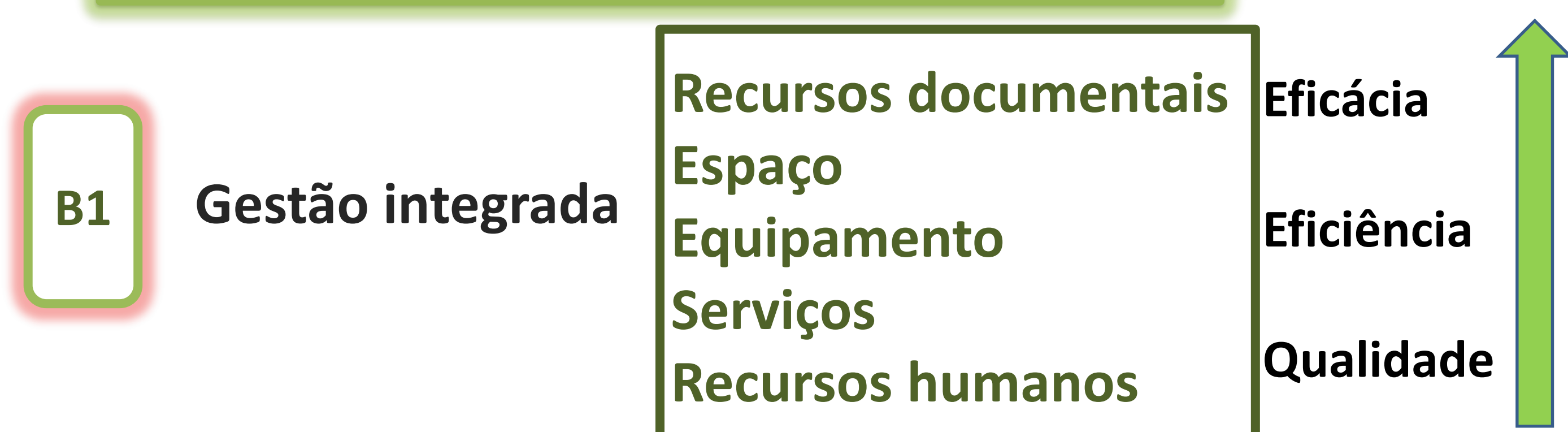
## OBJETIVOS

O presente trabalho apresenta o caso da Biblioteca da ESACB/ESART, onde, através da integração de diversas perspetivas, se procura acrescentar valor às funções da Biblioteca, entendidas num modelo tradicional, conjugado com uma abordagem mais criativa e integrada.

## ENQUADRAMENTO



## BIBLIOTECA ESACB/ESART – O CASO



## METODOLOGIA



### 3 IMAGEM



### 4 FORMAÇÃO



### 5 EVENTOS

Exposições trabalhos científicos

EXPOSIG 2010 EXPOSIG 2011  
GEOQ2011

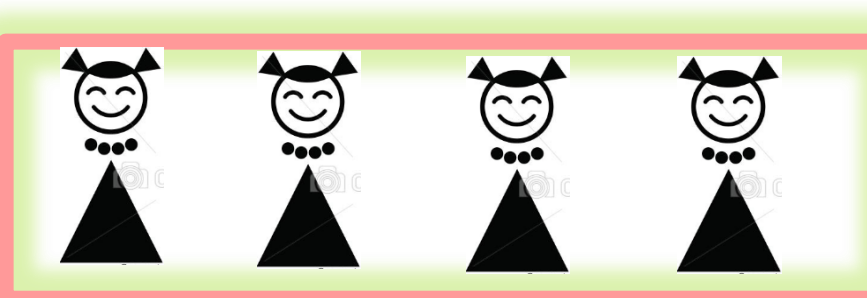
Exposições (Moda, Fotografia...)

Trajes-Dido e Eneias FRUTART-frutos com arte  
Ilustração de moda Fashion FIVE  
Há bichos...na biblioteca!



## RESULTADOS

EQUIPA DA BIBLIOTECA



UTILIZADORES



## CONCLUSÕES

Na capacidade de interagir com o seu utilizador, de o convidar a participar numa atividade, de o convencer a experimentar o espaço e bem assim, os recursos, na capacidade de inovar a partir do trivial, está o poder da Biblioteca, qualquer que seja, para criar valor. Dessa forma o papel da BES renova-se a cada dia, revigora-se a cada iniciativa e valoriza-se por cada utilização. Tudo isto sem nunca perder de vista as suas funções "core", ou seja apoiar o ensino, a investigação e a formação ao longo da vida tendo por horizonte satisfazer o seu utilizador em tempo útil e pelos meios mais adequados.

## BIBLIOGRAFIA