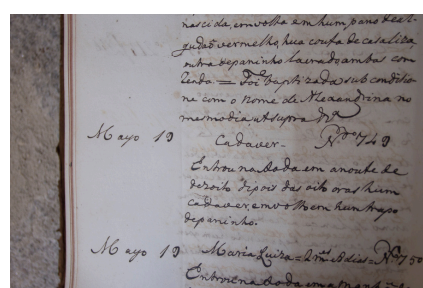


Edite Pereira . Olinda Cardoso . Sónia Gomes > Arquivo Distrital do Porto
edite.pereira@adprt.dglab.gov.pt | olinda.cardoso@adprt.dglab.gov.pt | sonia.gomes@adprt.dglab.gov.pt



PT/ADPRT/ACD/CRPRT/AE/002/0087



PT/ADPRT/ACD/CRPRT/AE/001/03035



PT/ADPRT/ACD/CRPRT/AE/003

Introdução

Os fundos documentais das Casas da Roda do Porto e de Penafiel, incorporados no Arquivo Distrital do Porto, evidenciam o seu valor enquanto fontes primárias não apenas para o estudo da história institucional da infância abandonada em Portugal, mas também para investigações mais amplas nos domínios da história social, da assistência e saúde públicas, das políticas de género, da administração e justiça locais, e das dinâmicas familiares e comunitárias.

Contexto

A integridade das séries, a presença de sinais deixados com as crianças e as relações entre múltiplos contextos conferem a este acervo características singulares que requerem abordagens metodológicas mais amplas.

Os números

Datas extremas: 1683-1955

40.831 processos diários de entrada e processos individuais de admissão de crianças, que correspondem a mais de **200.000** crianças abandonadas

38.036 sinais

463 livros de registo de entradas e saídas de crianças

Mais de 415.000 imagens em linha



PT/ADPRT/ACD/CRPRT/ADM/000001

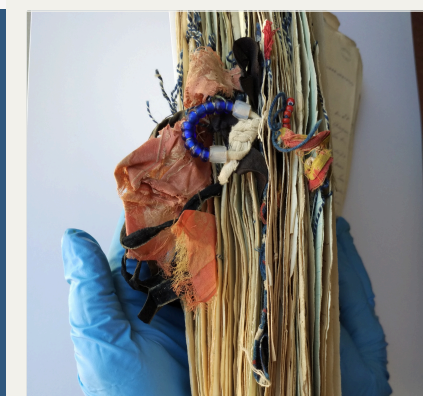


PT/ADPRT/ACD/CRPRT/ADM/000009



PT/ADPRT/ACD/CRPRT/ADM/000002

A Casa da Roda do Porto foi criada para oferecer «(...) prompto refugio, e proficuo amparo (...)» às crianças abandonadas.

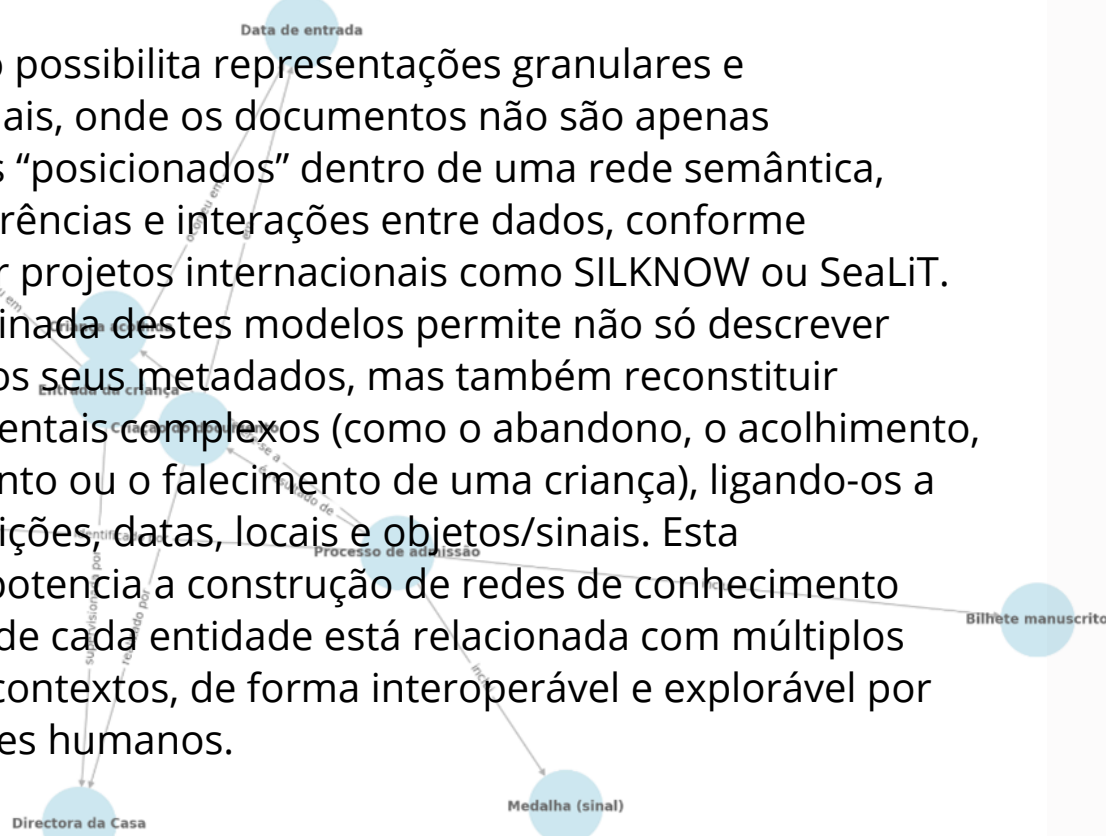


Modelar o Invisível: representação semântica e redes de conhecimento nos fundos da Casa da Roda

A integração potencial de modelos semânticos como o CIDOC CRM e o Records in Contexts (RIC), aliada à aplicação de tecnologias de reconhecimento automático de escrita manuscrita (HTR) e de processamento de linguagem natural (PLN), configura uma via promissora para superar os constrangimentos dos modelos descritivos tradicionais e desenvolver novas estratégias de representação e análise dos dados arquivísticos.

Caminhos para a exploração inteligente da documentação da casa da roda: HTR e PLN

Esta modelação possibilita representações granulares e multidimensionais, onde os documentos não são apenas "descritos", mas "posicionados" dentro de uma rede semântica, permitindo inferências e interações entre dados, conforme evidenciado por projetos internacionais como SILKNOW ou SeaLiT. A adoção combinada destes modelos permite não só descrever documentos e os seus metadados, mas também reconstituir eventos documentais complexos (como o abandono, o acolhimento, o apadrinhamento ou o falecimento de uma criança), ligando-os a pessoas, instituições, datas, locais e objetos/sinais. Esta granularidade potencia a construção de redes de conhecimento arquivístico, onde cada entidade está relacionada com múltiplos documentos e contextos, de forma interoperável e explorável por máquinas e seres humanos.



Os projetos

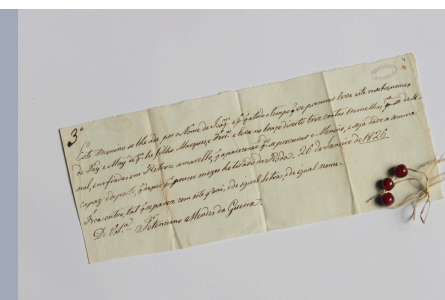
- Projeto de intervenção de conservação preventiva e curativa, tratamento arquivístico, transferência de suporte (digitalização) e disponibilização pública da informação e de representações digitais do espólio através do repositório Digitarq – financiado pela FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN.

- Projeto de digitalização das séries Entradas, Saídas, Processos de Admissão e Partes da Diretora (não incluídos na candidatura à FCG).

- Candidatura internacional a património da humanidade UNESCO.



PT/ADPRT/ACD/CRPNF/AE/010/02407



PT/ADPRT/ACD/CRPRT/AE/001/02994



PT/ADPRT/ACD/CRPNF/AE/010/01574

Ligue-se a nós

A organização, representação e comunicação destes arquivos históricos não é apenas uma tarefa técnica: é um compromisso ético com a memória social e a justiça informacional. Reconstituir um nome, localizar um sinal, ligar uma criança a uma ama ou a uma certidão de batismo é mais do que descrever — é devolver significado, contexto e humanidade a registos que, durante séculos, foram apenas marginais. Caso tenha interesse em desenvolver um projeto nesta área, contacte-nos pelo info@adprt.dglab.gov.pt.

